

Для формирования у школьников основ эстетической культуры нами была разработана программа эстетического воспитания, включающая в себя тематические и творческие задания на уроках, различные формы воспитательной работы – игра, экскурсии в музей, театр, литературная гостиная, творческий конкурс «Знатоки искусства», выставки рисунков «Безопасные каникулы», «Как прекрасен этот мир» и т. д.

В процессе реализации воспитательной программы нами соблюдались следующие условия: учет возрастных особенностей учащихся; включение детей в различные виды деятельности; создание воспитывающей среды; систематическое и регулярное проведение воспитательной работы.

Литература

1 Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://adu.by/ru/192-blog/aktualnaya-informatsiya-bloga/977-obnovlennaya-kontseptsiya-nepreryvnogo-vozpitanija-detej-i-uchashchejsya-molodezhi-v-respublike-belarus-preemstvennost-i-novatsii.html>. – Дата доступа : 11.04.2022.

А. О. Тарасова

Науч. рук. **Е. А. Свириденко,**

канд. филол. наук, доцент

ВОСПРИЯТИЕ ПОСЛОВИЦ И ПОГОВОРОК МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ: ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОДХОД

Пословицы и поговорки – широко распространенный жанр устного народного творчества, что позволяет успешно включать их в учебный процесс на разных этапах урока русского языка или литературного чтения на всех ступенях обучения с разным уровнем языковой подготовки детей. Актуальность данного исследования представляет интерес по нескольким причинам: несмотря на значительный интерес к пословицам, поговоркам и их месту в системе общего образования и речевого развития, практически не разработан алгоритм формирования умений понимать пословицу и выявлять ее смыслы, необходимых учащимся для достижения планируемых результатов. Стараясь объяснить их значение, ученики совершенствуют навыки связной речи, а постигая смысл, развивают мыслительные способности. Однако знакомство с малыми литературными жанрами происходит, к сожалению, эпизодически. Учащиеся начальных классов не владеют необходимыми сведениями о семантике пословично-поговорочного материала и вследствие этого затрудняются в понимании и интерпретировании значения, применении в речи [1, с. 3]. Учеными, методистами накоплен богатейший научно-методический материал по данной проблеме, но быстро меняющаяся социально-культурная среда, в которой растет и развивается современный ребенок, требует новых подходов, касающихся вопросов речевого развития учащихся. *Лингводидактический подход* ориентирует учителя и младших школьников на формирование умений строить речевые высказывания с учетом грамматико-стилистических особенностей. Для развития данных умений мы апробировали ряд упражнений, выполнение которых хорошо согласуется со спецификой лингвистических предметов (языка и чтения) и способствуют повышению уровня языковой культуры учащихся: анализ пословиц, раскрытие прямого и переносного смысла; замена синонимами; соотнесение смысла пословиц с произведениями и жизненными ситуациями; творческая работа и другие.

Данный подход определяет методы, формы, приемы и средства, необходимые для учебной деятельности. При условии, если такая работа будет проводиться систематически и планомерно, пословицы и поговорки станут не только доступны пониманию и осознанию, но и войдут в речь школьников.

Литература

1 Аникин, В. П. Русское устное народное творчество / В. П. Аникин. – Москва : Высшая школа, 2001. – 726 с.

А. А. Фастовец

Науч. рук. Л. Ф. Лазутина,

канд. юрид. наук, доцент

ДОСТАТОЧНОСТЬ ДОКАЗАТЕЛЬСТВ В УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ

Доказательства и доказывание находятся в неразрывной связи и выступают как основополагающие институты уголовно-процессуального права. Правильная оценка доказательств является реализацией принципа законности в правоприменительной деятельности не только органами уголовного преследования, но и судами, что, в свою очередь, позволяет исключить случаи привлечения к уголовной ответственности лиц, в чьих действиях не усматривается состава преступления.

В силу ч.1 ст. 105 УПК каждое доказательство подлежит оценке с точки зрения относимости, допустимости, достоверности, а все собранные доказательства в их совокупности – с точки зрения достаточности для окончания предварительного расследования и разрешения уголовного дела в судебном разбирательстве [1]. Важно отметить, что такой признак доказательств, как их недостаточность, является одной из причин постановления судами оправдательных приговоров. Из данного положения следует, что органами уголовного преследования нарушаются нормы уголовно-процессуального закона, которые выражены неправильной оценкой собранных по делу доказательств.

В связи с вышеизложенным государственным обвинителям при поддержании обвинения по уголовным делам необходимо обеспечить исчерпывающее исследование доказательств, тем самым восполняя неполноту результатов предварительного следствия, а также представление новых доказательств посредством производства дополнительных следственных и процессуальных действий.

Принимая во внимание названные выше аспекты, государственные обвинители должны быстро реагировать по каждому выявленному в ходе судебного разбирательства факту грубого нарушения органом уголовного преследования норм УПК путём инициирования вынесения судом частных определений.

Литература

1 Уголовно-процессуальный кодекс Республики Беларусь [Электронный ресурс] : 16 июля 1999 г., № 295-З : принят Палатой представителей 24 июня 1999 г. : одобр. Советом Респ. 30 июня 1999 г. в ред. Закона Респ. Беларусь от 26.05.2021 г. // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.