

так как выпускник должен не просто знать основы предмета, а быть в нем компетентным. На основе вышеупомянутого, цель обучения иностранному языку в средней школе можно сформулировать как развитие иноязычной коммуникативной компетенции, освоение иностранного языка как средства общения.

Элемент иноязычной коммуникативной компетенции – социокультурная компетенция.

Социокультурная компетенция охватывает ключевые факты о государстве, язык которого изучается, знание и понимание национально-культурных черт социального и речевого поведения говорящих на иностранном языке, а также способность использовать такие знания во время разговора, согласно этикету, социальным нормам и стереотипам поведения людей, для которых этот язык родной [1, с. 286–287].

Социокультурная компетенция включает в себе три составляющие: лингвострановедческую (усвоение знаний о своём государстве и государстве, язык которого изучается: географическое положение государств, политическое устройство, обычаи, менталитет, образ жизни населения конкретной страны); социально-психологическую (развитие умений сопоставлять свою и иноязычную культуру, рассматривая отличия как норму в рамках поликультурного мира) и культурологическую (подготовка к коммуникации и совместной деятельности с представителями инокультурного общества, толерантности, речевого и социокультурного такта).

Средства формирования социокультурной компетенции: аутентичные тексты (наполнены безэквивалентной лексикой), песни (позволяют воссоздать языковую и культурную действительность), аутентичные видеоматериалы (позволяют усвоить вербальные и невербальные средства коммуникации; с их помощью ученики могут увидеть модели поведения людей в повседневных ситуациях), прагматические материалы (афиши, объявления, вывески, которые используют носители языка в повседневной жизни) [2, с. 43].

Грамотный подбор учебного материала гарантирует увеличение познавательной активности обучающихся, развивает их иноязычные коммуникативные возможности, дает стимул к изучению языка учащимися самостоятельно и благоприятствует формированию и развитию социокультурной компетенции.

Литература

1 Азимов, Э. Г. Словарь методических терминов. Теория и практика преподавания языков / Э. Г. Азимов, А. Н. Шукиц. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2008. – 448 с.

2 Кирсанова, О. Ф. Использование аутентичных материалов на уроках английского языка как средства формирования иноязычной культурологической компетенции / О. Ф. Кирсанова // Первое Сентября. – 2005. – № 176. – С. 43.

И. В. Слесарев
Науч. рук. *С. В. Короткевич,*
ст. преподаватель

СНЯТИЕ ТРУДНОСТЕЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ АУДИРОВАНИЮ

Сложнейшим видом учебной деятельности на уроках английского языка считают аудирование. Основными трудностями являются отсутствие наглядной опоры при прослушивании аудиотекстов, процент незнакомой лексики, временная ограниченность и спонтанность подачи информации. К второстепенным относят непривычный для восприятия голос диктора и его возможные дефекты речи. Определенные барьеры также создаются материальными условиями, а именно: качеством записи, наличием посторонних шумов и возможных механических дефектов воспроизводящего аудиотекст оборудования.

Одной из основных целей обучения аудированию на протяжении изучения всего курса английского языка в средней школе является формирование и непрерывное совершенствование фонематического речевого слуха обучаемых. Независимо от описанных сложностей учащиеся

в процессе аудирования учатся оперировать не только активным словарем, но и пассивным, что оказывает положительное влияние на совершенствование лексического навыка, тесно связанного с аудированием.

Методисты считают, что для снятия трудностей восприятия уже на предтекстовом этапе учащиеся должны получить представление о содержании текста, который им предстоит прослушать. Введение в этап советуют начинать не с реплик «Прослушайте текст» и подобных, а «Сейчас вы прослушаете беседу трех человек, которые обсуждают важность искусства для человека», к примеру. Данная установка задействует мыслительную активность учащихся: происходит совершенствование лексического навыка через повторение лексики по теме текста, прогнозирование вопросов, которые, возможно, будут раскрыты в самом аудиоматериале.

Перед прослушиванием учителем должна быть поставлена задача на понимание учащимися направленности подобного рода деятельности. Установки «прослушайте и попытайтесь понять, о чем был текст» не активизируют учащихся на внимательное прослушивание. Правильным будет сказать: «Послушайте и выделите реплики говорящих, услышанные в тексте». Данная задача имеет ярко выраженный целевой характер [1, с. 62].

На послетекстовом этапе для проверки понимания многие практикующие учителя используют вопросно-ответный метод, при этом у учащихся должна быть возможность высказать свое личное мнение или выразить реакцию и отношение к прослушанному аудиотексту.

Такой метод проверки понимания, как пересказ, часто вызывает трудности и может блокировать коммуникативную активность учащихся, если в задании нет конкретно поставленной задачи.

Следует отметить, что проверка понимания должна проходить через менее сложную деятельность, чем само прослушивание, поэтому для активизации учебно-познавательного интереса нужно в первую очередь оценивать степень участия в процессе аудирования – произвольные дополнения, выполнение творческих заданий.

Литература

1 Anderson, A. Listening / A. Anderson, T. Lynch. – Oxford : Oxford University Press, 1988. – 150 p.

М. А. Трубилова

Науч. рук. Н. В. Томашук,

ст. преподаватель

ДЕБАТЫ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Развитие диалогической речи на изучаемом иностранном языке является одной из актуальных проблем современной методической науки. Дебаты – нестандартное и действенное средство изучения языка, потому что вовлекает студентов в процесс обучения иностранному языку различными когнитивными и лингвистическими способами, эффективными для развития умений и навыков аргументации, необходимыми для убедительной речи.

Целью дебатов на уроках иностранного языка является проявление интереса к социальным вопросам и терпимости к множеству точек зрения, принятие факта, что люди могут мыслить по-другому. Некоторые учащиеся чувствуют стресс и тревогу из-за конкуренции в процессе дебатов, но большинство сообщает, что они довольны участием в дискуссионных упражнениях. Также дебаты способствуют развитию интеллектуальных и практических умений, таких как критическое мышление, более глубокому пониманию проблем дискуссии, формированию умений общения и командной работы. Такие умения и навыки не развиваются за один раз, поэтому не стоит ожидать преобразований в течение короткого периода времени. В дебатах важно, чтобы формат упражнения побуждал учащихся к рассмотрению противоположного суждения. Только тогда они будут более открытыми к новым точкам зрения и будут тратить меньше времени на укрепление