

По количеству участников выделяют следующие:

- индивидуальные (участие в грантах, подготовка проектов, заучивание стихов или отрывков прозы, изготовление наглядных пособий);
- групповые (объединения по интересам, кружки, клубы: драматические, переводческие, вокальные, литературные);
- массовые (конференция, утренник, карнавал, выставка, тематический вечер, неделя иностранных языков, заочное путешествие).

По времени:

- эпизодические (праздники, творческие отчёты клубов);
- постоянные (клубы, объединения по интересам).

По смыслу:

- культурно-массовые (экскурсия, хроника событий, связанная со знаменательной датой);
- средства массовой информации (дайджест, стенгазета, бюллетень);
- политико-массовые (пресс-конференция, телемост, форум);
- соревновательные (олимпиада, конкурс, викторина, турнир, игра).

Подводя итог, можно отметить, что такое многообразие видов и форм внеклассной работы позволяет вызвать у учащихся глубокий интерес к изучению языка, а также способствует формированию культурно развитой личности.

Литература

1 Седова, Л. Н. Теория и методика воспитания / Л. Н. Седова, Н. П. Толстолицких. – М. : Изд. «Высшее образование», 2006. – 206 с.

Е. В. Новикова

Науч. рук. Г. Н. Игнатюк,

ст. преподаватель

ПРОЦЕССЫ ДИВЕРГЕНЦИИ И КОНВЕРГЕНЦИИ ЯЗЫКОВ И ИХ РОЛЬ В ОБРАЗОВАНИИ ЯЗЫКОВЫХ СОЮЗОВ

В настоящее время в мире насчитывается огромное количество языков. Наряду с интересом к особенностям их функционирования и взаимодействия с другими языками на современном этапе их развития, большое внимание уделяется также и изучению их происхождения. Ученые предполагают, что в формировании отдельных языков ведущую роль играли два процесса – дивергенция и конвергенция.

В процессе дивергенции происходит расхождение, отделение языков в связи с расселением людей по разным территориям, а также географическим, экономическим и социально-политическим обособлением. Так, например, языковая дивергенция восточнославянского – древнерусского языка (XIV–XVI вв.) – стала причиной его распада и возникновения трех самостоятельных языков (русского, украинского и белорусского).

Обратным процессом является конвергенция – сближение языков посредством длительных контактов. Например, шведский язык на территории Финляндии утратил тональность под влиянием финского, эстонский язык утратил гармонию гласных под влиянием прибалтийских, а узбекский язык утратил гармонию гласных под влиянием таджикского.

Основным результатом конвергенции языков является появление в нём субстратов, суперстратов и адстратов. Так, следы побежденного языка в составе языка-победителя при скрещивании двух языков называют субстратом. Понятию субстрата противоположно понятие суперстрата – результата растворения в исконном языке языка пришлых этнических групп. Адстрат является нейтральным типом языкового взаимодействия, при котором не происходит растворения одного языка в другом, а возникает прослойка между двумя самостоятельными языками [1].

Кроме того, результатом длительного контакта родственных и неродственных языков в пределах единого географического пространства может быть языковой союз, который предполагает взаимообмен между взаимодействующими языками теми или иными структурными чертами, касающимися фонологической, морфологической и синтаксической систем словаря.

Литература

1 Швейцер, А. Д. Введение в социолингвистику / А. Д. Швейцер. – М.: Высшая школа, 2003. – 216 с.

К. Г. Павленко

Науч. рук. Е. В. Богатко,

ст. преподаватель

ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Для того, чтобы правильно осуществить контроль и оценить знания учащихся, необходимо учитывать следующее:

– Контроль – часть урока. Во время проведения урока учитель понимает, на каком уровне ученик усвоил материал и как сможет использовать его на практике.

– Как правильно оценить знания учащихся в процессе изучения иностранного языка.

– Определить, будет ли оценка знаний мотиватором обучения.

Прогресс полностью зависит от контроля. Чтобы управлять учебным процессом, нужно иметь чёткую систему контроля, так как именно контроль даёт возможность отследить развитие речевых навыков и умений учащихся [1, с. 76].

Для правильной организации контроля и оценки знаний, необходимо знать некоторые правила-требования:

– Регулярный контроль и оценка знаний.

– Контроль и оценка знаний не должны занимать много времени, чтобы охватить всех учащихся.

– Объём материала не большой, по степени усвоения можно определить, получили ли учащиеся соответствующие навыки и умения.

– Во время контроля учитель опирается на конкретные задачи (обучение и контроль связаны) [2, с. 58].

Качественно и правильно оценить работу учащихся сложно, нужно рассмотреть, что же такое оценка знаний, какие она преследует цели, также узнать, какие есть нормы оценок и современные методы оценивания. Изучив все эти аспекты, можно прийти к выводу, что, сочетая разные виды оценивания, каждый учитель в состоянии сделать этот процесс наиболее эффективным, интересным для всех его участников, безболезненным и мотивирующим на дальнейшее успешное обучение.

Литература

1 Бим, И. Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника / И. Л. Бим. – М.: Русский язык, 1974. – 288 с.

2 Гальскова, Н. Д. Теория и практика обучения иностранным языкам. Начальная школа: методическое пособие / Н. Д. Гальскова, З. Н. Никитенко. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 240 с.