

Спортсмены, которые чаще остальных занимающие призовые места, способны правильно оценить свои возможности и поставить для себя цели, ведущие к успеху в спортивной деятельности. Но если спортсмен сталкивается с частыми неудачами, то уровень притязаний смещается вниз, а в случае успешного исхода деятельности уровень притязаний возрастает. Результативность спортивной деятельности напрямую зависит от того, насколько спортсмен стремится к высоким достижениям. Порой, имея высокие способности, подросток недооценивает себя и свои возможности и, опасаясь неудачи, ставит перед собой низкие цели, тем самым оказывается более слабым среди участников спортивного коллектива. И наоборот, спортсмен, переоценивая свои силы, ставит слишком высокие цели и, не имея возможности для их достижения, сталкивается с ситуацией провала и в дальнейшем при постановке цели будет перестраховываться, чтобы избежать неудачи.

Литература

1 Жуина, Д. В. Психологические особенности спортсменов-победителей / Д. В. Жуина, Л. Г. Майдокина // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 6. – С. 32–34.

Е. В. Терещенко

Науч. рук. О. А. Короткевич,

ст. преподаватель

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПЕРЕЖИВАНИЯ ЧУВСТВА ВИНЫ И ЖИЗНЕННОЙ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ В ПЕРИОД РАННЕЙ МОЛОДОСТИ

Вина – состояние человека, обусловленное нарушением им долга, требований авторитета, обязанностей, накладываемых законом, соглашением (договоренностью) или самим собой [1]. Испытывая чувство вины, человек испытывает недовольство собой, обусловленное рассогласованием между собственным поведением и принятыми моральными нормами. К. К. Платонов считает, что понятие чувства вины тесно связано с моральным сознанием личности, её представлениями о добре и зле, а также осознанием и переживанием ответственности человека за свои действия.

В исследовании принимали участие 80 студентов УО «ГГУ имени Ф. Скорины» в возрасте 19–20 лет (43 женщины и 27 мужчин). Исследование проводилось с помощью следующих психодиагностических методик: Обновленный Оксфордский опросник счастья (ОН, Oxford Happiness Inventory) и Методика «Опросник вины» (Guilt Inventory), К. Куглер, У. Х. Джонс.

Проанализировав данные, полученные с помощью Обновленного Оксфордского опросника счастья, можно сделать заключение о том, что у большинства испытуемых преобладает низкий уровень удовлетворённости жизнью (72 %). У этих людей преобладают состояния эмоционального неблагополучия, они рассматривают свою жизнь как не очень успешную. Этими людьми жизнь воспринимается как трудная и требующая приложения огромных усилий, которые не всегда оправдываются. Лишь у 6 % испытуемых выявлен высокий уровень удовлетворённости жизнью, когда человек почти всегда доволен своей жизнью и испытывает уверенность и спокойствие за нее, легко выходит из состояний печали, гнева, не застревает в негативных воспоминаниях, полагает, что мир достаточно хорош для него и люди к нему в основном расположены.

В результате проведенного исследования по Методике «Опросник вины» К. Куглера и У. Х. Джонса были получены следующие данные: у мужчин переживание вины-состояния выявлено в 37 % случаев, переживание вины-черты в 48 % случаев и для 15 % опрошенных мужчин характерно переживание чувства вины в пределах моральных норм. У женщин переживание вины-состояния установлено в 30 % случаев, переживание вины-черты 48 % случаев и для 22 % опрошенных женщин свойственно переживание чувства вины в пределах моральных норм.

В результате проведенного статистического анализа с помощью коэффициента ранговой корреляции Спирмена нами была установлена слабая прямая взаимосвязь между переживанием чувства вины и жизненной удовлетворенности в период ранней молодости у мужчин (чем выше переживание чувства вины у мужчин, тем ниже уровень их жизненной удовлетворенности). Также нами была выявлена слабая и обратная взаимосвязь между уровнем переживания чувства вины и жизненной удовлетворенности в период ранней молодости у женщин (чем выше уровень переживания чувства вины у женщин, тем ниже уровень жизненной удовлетворенности).

Литература

1 Иванов, И. С. К вопросу соотношения форм вины и их основных признаков / И. С. Иванов // Российский следователь. – 2005. – № 11. – С. 18–24.

В. И. Тетерина

Науч. рук. Н. Г. Новак,

канд. психол. наук, доцент

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ФЕНОМЕНА ИНТУИЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ

Интуиция – это накопленные знания человека в течении жизни, хранящиеся в бессознательном, проявляется в действиях человека, или в ситуациях, которые похожи на те, что уже происходили раньше. В бессознательном постоянно происходит сравнение того, что было раньше, и того, что происходит сейчас. Интуиция имеет множество видов, и у каждого автора они разные. Наше подсознание включает в себя разнообразные сценарии: теоретический, практический, эмоциональный, непосредственное предвидение. Также интуиция проявляется у каждого человека по-разному ввиду каких-либо психических и физиологических особенностей индивида [1].

Многие философы и ученые давали разные определения понятию «интуиция». В зарубежной психологии проводилось достаточно много экспериментов, доказывающих главную роль нашей скрытой памяти (имеет поразительно большой объем) в процессе, который осмысливается сознанием. В XX веке М. Шелер открыл особый вид интуиции, который составляет основу морального выбора между добром и злом – духовно-эмоциональное переживание ценностей. Интуитивизм А. Бергсона критикует интеллектуальные средства и формы познания. Ученый пытался доказать недействительность знания через интеллект. М. А. Мазмьян и Л. Ш. Тальян рассматривали интуицию как деятельность творческого процесса. М. Либерман понимает интуицию как феноменологический и поведенческий коррелят знания, полученного с помощью неосознанного обучения. М. Чепман и Д. Майерс рассматривают интуицию как инсайт, который возникает в ходе креативного процесса.