2 Волков, Б. С. Психология юности и молодости / Б. С. Волков. – М.: Трикста, 2006. - 256 с.

О. А. Лещенко

Науч. рук. **Л. Н. Городецкая**, ст. преподаватель, магистр псих. наук

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА СТАРШЕКЛАССНИКОВ В МЕЖЛИЧНОСТНОМ ОБЩЕНИИ

Психолого-педагогическая поддержка рассматривается как сложная, высокотехнологичная, но одновременно «психологоёмкая» система педагогического взаимодействия в условиях современного образовательного процесса, как многомерный процесс, сосредоточенный на позитивных сторонах и преимуществах личности, способствующий восстановлению веры в себя и свои возможности, повышению резистентности личности к дестабилизирующим внешним и внутренним факторам, создание оптимальных условий для личностного развития.

Процесс поддержки обозначает, опредмечивает себя актами саморазвития, побуждаемыми не только системой внешних стимулов (требований, ожиданий, возможностей), но, прежде всего, системой внутренних побуждений – стремлениями, убеждениями, интересами, установками самой личности [1, с. 214]. Таким образом, основными механизмами, с помощью которых осуществляется педагогическая поддержка, являются обретенная рефлексия и субъектность личности.

Эта поддержка относится к культуре воспитания, вырастающей на внутренней свободе, творчестве, действительном демократизме и гуманизме взаимоотношений взрослого и ребенка. Главное правило педагогической поддержки: дать возможность преодолеть очередное препятствие, развив при этом интеллектуальный, нравственный, эмоциональный, волевой потенциал, почувствовать себя человеком, способным на поступок и самостоятельное решение.

Организация данных условий позволяет стимулировать и самоуправлять внешней и внутренней активностью старшеклассников. Психолого-педагогическая поддержка развития способности к личностной саморегуляции дополняет, усиливает эффективность процессов воспитания, поскольку служит «мостиком» для возникновения самовоспитания, личностного саморазвития старшеклассников.

Литература

1 Эльконина, Д. Б. Возрастные и индивидуальные особенности старшеклассников / Д. Б. Эльконина. – М. : Просвещение, 2000. – 263 с.

Ю. А. Литвинович

Науч. рук. **В. Г. Ермаков**,

д-р пед. наук, канд. физ.-мат. наук, доцент

РОЛЬ ЛИЧНОСТИ В ОРГАНИЗАЦИОННОМ ПОВЕДЕНИИ В СФЕРЕ РЕСТОРАННОГО БИЗНЕСА

Эффективность деятельности организации зависит от отношения к работе каждой личности, находящейся в данной организации. На данное отношение влияет ряд факторов: положение сотрудника в структуре организации, требования, которые организация

предъявляет к сотрудникам, и т. д. Для развития и эффективной работы организации, актуальным является изучение роли каждой личности, работающей в организации.

Понятие «личность» отражает совокупность определенных черт, определяющих уникальность социальной природы человека, а также каким образом он взаимодействует с другими людьми и обществом в целом [1].

Организационное поведение разделяет индивидуальные различия сотрудников на три группы: демографические характеристики (например, возраст, пол), компетентность (склонности, способности) и психологические особенности (система ценностей, установки, отношение к работе, характер).

Исследование личности в организационном поведении проводилось в несколько этапов: на первом этапе проводилось собеседование по приёму на работу; вторым этапом было исследование характеристик личности сотрудников, уже работающих в организации; третий этап включал в себя анализ компетентности каждого сотрудника, работающего в организации.

Первый этап позволил описать демографические характеристики, уровень знания иностранных языков, образование каждого из сотрудников и их интересы. На следующем этапе выделялись основные характеристики, необходимые для эффективной работы в сфере ресторанного бизнеса. Собранная теоретическая информация использовалась для сопоставления личностных характеристик сотрудников, уже работающих в организациях ресторанного бизнеса.

В ходе проведения третьего этапа для сотрудников были разработаны тестовые задания, которые позволяли выявить установки по отношению к работе каждого из сотрудников организации, а также уровень профессиональных качеств персонала.

Литература

1 Погудина, Е. Ю. Микроподход к организационному поведению / Е. Ю. Погудина // Вестник Томского государственного университета. — 2013. — № 373. — С. 171–173.

А. И. Лукашев Науч. рук. **А. А. Лытко**, канд. пед. наук, доцент

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОЛОДЕЖНОЙ СУБКУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛИСТОВ

Психологическое изучение метала как музыкального жанра и субкультуры металлистов не находит достаточного отражения в науке. Проблема осложняется и тем, что в обществе происходит довольно сильная стигматизация метала и металлистов. Порождается множество мифов и ярлыков, которые навешиваются на представителей данной субкультуры. Это может привести как к ее искаженному восприятию, так и необъективному исследованию.

Метал как музыкальный стиль имеет длительную историю. Он делится на множество направлений и жанров, начиная от сравнительно популярных до закрепившихся в глубоком «андеграунде». Металлическая музыка обладает множеством специфических музыкальных особенностей, таких как интенсивность, негативная эмоциональность, дисгармоничность, техническая сложность и т. д. Существуют исследования, выявившие способность этого направления музыки влиять на интеллектуальную и эмоциональную сферы психики.

Субкультура металлистов возникла на основе музыкальных пристрастий, пропагандирует небрежное отношение к ценностям внешнего мира и призывает «хорошо