

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА

| Номер раздела, темы, занятия | Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов | Всего часов | Количество аудиторных часов | | | | Материальное обеспечение занятия | Литература | Формы контроля знаний |
|------------------------------|---|-------------|-----------------------------|------------------------------------|----------------------|------|----------------------------------|-------------|-----------------------|
| | | | лекции | практические (семинарские) занятия | лабораторные занятия | СУРС | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | РАЗДЕЛ 1. ФОНЕТИКА. ИНТОНАЦИЯ | 126 | | 126 | | | | | |
| 1.1 | Вводно-фонетический курс. 1 Постановка согласных [м, п, б, н, т, д]. 2 Постановка гласных [а, у, о, э]. 3 Ритмика односложного и двусложного слова. 4 Безударные гласные в первом предударном и первом заударном слогах после твёрдых согласных. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.2 | Постановка согласных. 1 Постановка согласных [ф, в, с, з]. 2 Оглушение звонких согласных в конце слова. 3 Постановка гласного [и]. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.3 | Чтение йотовых гласных. 1 Чтение букв Я, Ю, Ё, Е. 2 Согласный Й. 3 Интонация завершенности в повествовательном предложении (ИК-1). | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.4 | Мягкие согласные. 1 Мягкие согласные [т', д', н', с', з']. 2 Различение твердых и мягких согласных. 3 Гласные во втором предударном слоге | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.5 | Мягкие согласные. 1 Мягкие согласные [м', п', б', ф', в']. 2 Гласные в 1 предударном и 1 заударном слогах после мягких согласных. 3 Ритмика трехсложных слов. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |

| | | | | | | | | | |
|------|---|---|--|---|--|--|--|-------------|--|
| 1.6 | Мягкие согласные. 1 Постановка согласных [л, л']. 2 Постановка согласного [р, р']. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.7 | Согласные Ш, Ж. 1 Постановка согласных [ш, ж]. 2 Гласные во 2 предударном и 2 заударном слогах после твердых и мягких согласных. 3 Интонация вопроса в неполном вопросе тельном предложении с союзом А(ИК-4). | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.8 | Согласные Ч, Щ, Ц. 1 Постановка согласных [ч, щ, ц]. 2 Интонация переспроса. 3 Интонация вопросительного предложения с союзом ИЛИ. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.9 | Состав и система согласных фонем русского языка. 1 Артикуляционная характеристика твердых согласных и их обозначение на письме. 2 Артикуляционная характеристика мягких согласных и их обозначение на письме. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.10 | Типы согласных по способу образования шума. 1 Смычные и щелевые. 2 Однофокусные (свистящие) и двухфокусные (шипящие). 3 Аффрикаты и вибранты. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.11 | Соотношение согласных по различительным признакам места образования. 1 Губные - переднеязычные. 2 Зубные - нёбные. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.12 | Соотношение согласных по различительным признакам способа образования. 1 Смычные – щелевые. 2 Смычные - аффрикаты. 3 Аффрикаты – щелевые. 4 Вибранты - щелевые. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.13 | Соотношение согласных по различительным признакам глухости -звонкости. 1 Парные. 2 Внепарные глухие. 3 Внепарные звонкие (сонанты) | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.14 | Артикуляционно-акустическая характеристика глухих и звонких согласных. 1 Оглушение звонких согласных на конце слова. 2 Оглушение звонких перед глухими согласными. 3 Озвончение глухих согласных перед звонкими согласными. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |

| | | | | | | | | | |
|------|--|---|--|---|--|--|--|-------------|--|
| 1.15 | Соотношение согласных по различительным признакам твердости-мягкости. 1 Парные. 2 Непарные твердые. 3 Непарные мягкие. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.16 | Артикуляционно-акустическая характеристика твёрдых согласных. 1 Твердые парные согласные (перед <i>а, о, у, э, ы</i>). 2 Твердая окраска конечных согласных (на «ы»). 3 Неупотребление твердых согласных <i>к, г, х</i> , в слове перед гласными <i>ы, э</i> . | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.17 | Артикуляционно-акустическая характеристика мягких согласных. 1 Мягкие парные согласные (перед <i>е, ё, ю, я, и, ь</i>). 2 Окраска мягких согласных в конце слога и слова на «и». 3 Неупотребление мягких <i>к', г', х'</i> в конце слова и перед [а], [о], [у]. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.18 | Состав и система гласных фонем. 1 Артикуляционно-акустическая характеристика гласных. 2 Ударные и безударные гласные. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.19 | Ударные гласные. 1 Типы гласных по степени подъема языка. 2 Типы гласных по ряду или месту подъема языка. 3 Лабиализованные и нелабиализованные гласные. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.20 | Положение ударных гласных в слове. 1 Положение ударных гласных в начале слова и после твердых согласных (орфографически <i>а, о, у, э, ы</i>) после мягких согласных (орфографически <i>я, ё, ю, е, и</i>). 2 Длительность и напряженность гласных под ударением. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.21 | Безударные гласные. 1 Количественная и качественная редукция гласных в безударной позиции. 2 Гласные <i>и, ы, у</i> в безударных слогах. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.22 | Фонетическая транскрипция. 1 Позиционные изменения гласных <i>а, о</i> . 2 Позиционные изменения гласных <i>е, я</i> . 3 Гласный и после <i>ж, ш, ц</i> . | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.23 | Основные типы чередования звуков. 1 Чередования согласных. 2 Чередования гласных. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |
| 1.24 | Слог и слоговоеделение. 1 Понятие слога. | 2 | | 2 | | | | [2], [4] | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|--|---|--|--|-------------|--|
| | 2 Основные типы слогов (открытые и закрытые). | | | | | | | |
| 1.25 | Сочетания согласных. 1 В начале слова (страна). В середине слова (карта). В конце слова (текст). 2 Сочетание согласных с йотом (братья) | 2 | | 2 | | | [2], [4] | |
| 1.26 | Слогоделение. 1 Тенденция к открытому слогу. 2 Тенденция к закрытому слогу. 3 Слогоделение в словах, имеющих приставки и суффиксы. | 2 | | 2 | | | [2], [4] | |
| 1.27 | Фонетическая природа ударения. 1 Длительность и напряженность артикуляции ударного гласного. 2 Редукция гласных в безударных слогах. | 2 | | 2 | | | [2], [4] | |
| 1.28 | Подвижное ударение. 1 Переход ударения с основы на окончание. 2 Переход ударения с окончания на основу. 3 Неподвижное ударение. | 2 | | 2 | | | [2], [4] | |
| 1.29 | Разноместный характер ударения. Ритмические модели. 1 Односложные и двусложные слова. 2 Трехсложные слова. 3 Многосложные слова. | 2 | | 2 | | | [2], [4] | |
| 1.30 | Определение ритмических моделей на слух. 1 Смыслоразличительная роль ударения. 2 Вариантность ударения. 3 Понятие о побочном ударении. | 2 | | 2 | | | [2], [4] | |
| 1.31 | Словесное ударение в многосложных структурах. 1 Главное и второстепенное ударение. 2 Безударные слова (предлоги, союзы, частицы). 3 Слабоударяемые слова. | 2 | | 2 | | | [2], [4] | |
| 1.32 | Понятие об интонационной конструкции (ИК). 1 Центр ИК. 2 Синтагматическое членение фразы. 3 Зависимость синтагматического членения от коммуникативного намерения. | 2 | | 2 | | | [2], [4] | |
| 1.33 | Интонация завершенности в ИК-1. 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения. | 2 | | 2 | | | [2], [4] | |
| 1.34 | Интонация перечисления в ИК-1. | 2 | | 2 | | | [2], | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|--|---|--|--|-------------|--|
| | 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения. | | | | | | [4] | |
| 1.35 | Интонация вопроса в вопросительном предложении с вопросительным словом (ИК-2). 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения. | 2 | | 2 | | | [2], [4] | |
| 1.36 | Альтернативный вопрос. 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения | 2 | | 2 | | | [10] | |
| 1.37 | Интонация просьбы, требования в ИК-2 (тип 2а). 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения | 2 | | 2 | | | [10] | |
| 1.38 | Интонация, выражающая обращение, приветствие, удивление (тип 2а). 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения | 2 | | 2 | | | [10] | |
| 1.39 | Интонация вопроса в вопросительном предложении без вопросительного слова (ИК-3). 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения | 2 | | 2 | | | [10] | |
| 1.40 | Интонация незавершенности в повествовательном предложении. 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения | 2 | | 2 | | | [10] | |
| 1.41 | Интонация перечисления, сопоставления в повествовательном предложении. 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения | 2 | | 2 | | | [10] | |
| 1.42 | Краткий вопрос (ИК-4). 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения | 2 | | 2 | | | [10] | |
| 1.43 | Интонация вопроса в неполном вопросительном предложении. 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения | 2 | | 2 | | | [10] | |
| 1.44 | Эмоционально окрашенные высказывания (ИК-5) 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра 2 Отработка правильного произношения | 2 | | 2 | | | [10] | |
| 1.45 | Интонация недовольства, возмущения в ИК-5. | 2 | | 2 | | | [2], | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|--|---|--|--|----------------------|--|
| | 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения | | | | | | [4], [10] | |
| 1.46 | Интонация реплик речевого этикета. 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения. 3 Модальная реализация ИК-2 и ее сопоставление с ИК-5. | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.47 | Интонация восклицательного предложения (ИК-6). 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения центра и постцентральной части | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.48 | Интонация в предложениях со значением экспрессивного отрицания признака, действия, состояния (ИК-7). 1 Нахождение и интонационное выделение смыслового центра. 2 Отработка правильного произношения | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.49 | Синтагматическое членение речи и темп речи. 1 Синтагматическое членение и смысл высказывания. 2 Употребление ИК-3, ИК-4, ИК-6 в неконечных синтагмах. | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.50 | Интонационное оформление многосинтагменных предложений. 1 Нахождение и интонационное выделение смысловых центров. 2 Отработка слитного произношения | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.51 | Вариативность интонационного оформления предложений. 1 Интонация перечисления. 2 Интонация сопоставления. 3 Интонация разъяснения. | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.52 | Графическая система русского языка. 1 Печатные и рукописные буквы. 2 Строчные и прописные буквы. | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.53 | Алфавит. 1 Состав русского алфавита. 2 Обозначение звуков на письме. | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.54 | Принципы графики. 1 Фонематический принцип. 2 Слоговой принцип. | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.55 | Правила чтения гласных. 1 Чтение гласных о, е, я, в безударных слогах. 2 Чтение гласных е, ё, ю, я в ударных слогах. | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |

| | | | | | | | | |
|------|--|-----|--|-----|--|--|----------------------|--|
| | 3 Чтение гласных <i>и, е</i> после согласных <i>ш, ж, ц</i> . | | | | | | | |
| 1.56 | Правила чтения согласных. 1 Чтение согласных <i>б, в, г, д, ж, з</i> в конце слова и перед глухими согласными. 2 Чтение согласных <i>к, п, с, т, ф, ш</i> перед звонкими согласными. 3 Чтение согласного <i>г</i> в буквосочетаниях <i>-ого- / -его-</i> . | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.57 | Произношение сочетаний согласных. 1 Сочетание: <i>чн, чт</i> и <i>гк</i> . 2 Сочетание: <i>тьс, те, дц, тц</i> . 3 Сочетание: <i>жч, сч, шш, зш</i> . | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.58 | Произношение непроносимых согласных. 1 Сочетание: <i>рдц, лнци</i> . 2 Сочетание: <i>здн, вств</i> . 3 Сочетание: <i>стл, стн</i> . | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.59 | Слова с удвоенными согласными. 1 Произношение слов с удвоенными согласными. 2 Произношение двойных согласных на стыке самостоятельных слов | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.60 | Чтение предлогов с последующим словом. 1 Озвончение. Оглушение. 2 Переход <i>и</i> → <i>ы</i> . | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.61 | Обозначение твердых и мягких согласных на письме. 1 Позиционная твердость. 2 Позиционная мягкость. | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.62 | Употребление твердого знака. 1 Ъ после приставок перед гласными. | 2 | | 2 | | | [2], [4], [10] | |
| 1.63 | Употребление мягкого знака. 1 Ь для обозначения мягкости. 2 Ь для обозначения грамматических форм (после <i>ж, ш, ч, ц</i>) | 2 | | 2 | | | | |
| 2 | ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА | 482 | | 482 | | | | |
| 2.1 | Вопросы: Кто это? Что это? 1 Вопросы: <i>Кто это? Что это?</i> 2 Утвердительные и отрицательные ответы. | 2 | | 2 | | | [3], [5], [6] | |
| 2.2 | Личные местоимения. 1 Одушевленные и неодушевленные существительные. 2 Местоимения 1, 2 и 3 лица. | 2 | | 2 | | | [3], [5], [6] | |

| | | | | | | | | | |
|------|--|---|--|---|--|--|--|---------------------|--|
| 2.3 | Система склонения личных местоимений. 1 Основные значения падежей. 2 Система склонения личных местоимений. | 2 | | 2 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.4 | Личные окончания глаголов 1-го спряжения. 1 Спряжение глаголов 1-го спряжения. 2 Определение субъекта по окончанию глагола | 2 | | 2 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.5 | Вопросы: Кто это? Кто он (она)? 1 Нахождение субъекта и объекта в предложении. 2 Грамматические особенности вопросительного местоимения <i>кто</i> . | 2 | | 2 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.6 | Образование определительных наречий. 1 Вопрос: <i>Как?</i> 2 Образование наречий от имен прилагательных. 3 Наречия-антонимы. | 2 | | 2 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.7 | Выражение согласия и отрицания при ответе. 1 Составление вопросов со словом <i>как</i> . 2 Полные и краткие формы ответов на вопросы. | 2 | | 2 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.8 | Категории времени глагола. 1 Настоящее время. 2 Прошедшее время. 3 Будущее время. | 4 | | 4 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.9 | Личные окончания глаголов 2-го спряжения. 1 Определение глаголов 1 и 2 спряжения. 2 2 спряжение глаголов. | 4 | | 4 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.10 | Вопрос: Когда? Наречия времени (утром, вечером, днем). 1 Образование наречий времени от существительных. 2 Составление вопросов со словом <i>когда</i> . | 4 | | 4 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.11 | Выражение времени с указанием часов и минут. 1 Спряжение глагола <i>заниматься</i> . 2 Окончания существительных <i>час</i> и <i>минута</i> в сочетании с количественными числительными. | 4 | | 4 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.12 | Вопрос: Что делает? 1 Сопоставление вопросов: <i>Что он делает?</i> и <i>Что делает отец?</i> (место субъекта в вопросе). 2 Спряжение глагола <i>писать</i> . 3 Предложно-падежные сочетания <i>после обеда (урока и т.д.)</i> . | 4 | | 4 | | | | [3], [5], [6] | |

| | | | | | | | | | |
|------|---|---|--|---|--|--|--|---------------------|--|
| 2.13 | Категория рода имен существительных. 1 Мужской род. 2 Окончания имен существительных м.р. | 4 | | 4 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.14 | Категория рода имен существительных. 1 Женский род. 2 Средний род. 3 Окончания имен существительных ж.р. и ср.р. | 4 | | 4 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.15 | Категория рода притяжательных местоимений. 1 Изменение притяжательных местоимений по родам. 2 Окончания притяжательных местоимений м.р., ж.р. и ср.р. | 4 | | 4 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.16 | Категория падежа. 1 Система падежных окончаний существительных в косвенных падежах единственного числа. 2 Несклоняемые существительные. | 4 | | 4 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.17 | Категория падежа. 1 Система падежных окончаний существительных в косвенных падежах множественного числа. | 4 | | 4 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.18 | Категория числа имени существительного. 1 Единственное число. 2 Средства выражения категории числа. | 4 | | 4 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.19 | Категория числа имени существительного. 1 Множественное число. 2 Средства выражения категории числа. | 4 | | 4 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.20 | Выражение согласия и отрицания при ответе. 1 Составление вопросов со словом <i>как</i> . 2 Полные и краткие формы ответов на вопросы. | 4 | | 4 | | | | [3], [5], [6] | |
| 2.21 | Личные окончания глаголов 2-го спряжения. 1 Определение глаголов 1 и 2 спряжения. 2 Спряжение глаголов 2 спряжения | 4 | | 4 | | | | [3], [6] | |
| 2.22 | Вопросы: Чей? Чья? Чьё? Чьи? Притяжательные местоимения. 1 Согласование притяжательных местоимений с существительными. 2 Принадлежность предмета. | 4 | | 4 | | | | [3], [6] | |
| 2.23 | Притяжательные местоимения <i>его, ее, их</i>. Особенности употребления. 1 Несклоняемые формы притяжательных местоимений <i>его, ее, их</i> . 2 Составление вопросно-ответных диалогических единств. | 4 | | 4 | | | | [3], [6] | |

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|--|--|-------------|--|
| 2.24 | Родительный падеж имен существительных со значением принадлежности. 1 Окончания <i>-а/-я</i> у имен существительных м.р. и окончания <i>-ы/-и</i> у имен существительных ж.р. родительного падежа. 2 Конструкция: <i>Чей это журнал? - Это журнал Бориса (Веры).</i> | 4 | 4 | | | [3], [6] | |
| 2.25 | Конструкция «У меня есть...». 1 Р.п. личных местоимений. 2 Составление диалогов, с целью выяснить наличие кого-л. или чего-л. в настоящем времени. | 4 | 4 | | | [3], [6] | |
| 2.26 | Конструкция «У нас был (будет) ...». 1 Согласование глагола был с именем существительным в роде и числе. 2 Употребление глаголов <i>будет, будут</i> в конструкции со значением будущего времени. | 4 | 4 | | | [3], [6] | |
| 2.27 | Имя прилагательное. Изменение по родам и числам. 1 Окончания имен прилагательных в м.р., ж.р., ср.р. единственного и во множественном числе. 2 Согласование имен прилагательных с именами существительными. | 4 | 4 | | | [3], [6] | |
| 2.28 | Вопросы с вопросительными местоимениями «какой, какая, какое, какие». 1 Составление вопросов, с целью выяснить атрибутивный признак. 2 Составление вопросов к тексту. | 4 | 4 | | | [3], [6] | |
| 2.29 | Варианты окончаний имен прилагательных на твердую и мягкую основы. 1 Окончания <i>-ый/-ий, -ая/-яя, -ое/-ее, -ые/-ие.</i> 2 Окончания <i>-ий (-ой), -ая, -ое, -ие</i> у имен существительных с основой на <i>з, к, х.</i> | 4 | 4 | | | [3], [6] | |
| 2.30 | Окончания имен прилагательных с основой на шипящие <i>ж, ш, ч, щ.</i> 1 Окончания <i>-ий (-ой), -ая, -ее, -ие</i> у имен существительных с основой на шипящие. 2 Ударные окончания <i>-ой, -ое</i> и безударные окончания <i>-ий, -ее</i> у имен существительных с основой на <i>ж, ш, ч, щ.</i> | 4 | 4 | | | [3], [6] | |
| 2.31 | Категория вида глагола. 1 Основные значения глаголов НСВ и СВ. 2 Образование глаголов НСВ и СВ. 3 Система видовременных глаголов НСВ и СВ. | 4 | 4 | | | [3], [6] | |
| 2.32 | Изменение указательного местоимения «этот». 1 Изменение указательного местоимения «этот». 2 Различение конструкций: <i>Это стол. – Этот стол.</i> 3 Конструкции: <i>Этот журнал лежал там. - Какой журнал лежал там?</i> | 4 | 4 | | | [3], [6] | |
| 2.33 | Вопросы: Какой? Как? Употребление определительных наречий и | 4 | 4 | | | [3], | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|--|--|--|-------------|--|
| | прилагательных в предложении. 1 Различение в предложении прилагательных и наречий. 2 Согласование имен прилагательных с именем существительным. 3 Сочетания: <i>глагол + наречие</i> с подчинительной связью примыкание | | | | | | [6] | |
| 2.34 | Основные значения глаголов совершенного и несовершенного вида. 1 Значение завершенности – незавершенности действия. 2 Значение повторяемости - однократности действия. | 4 | 4 | | | | [3], [6] | |
| 2.35 | Способы образования глаголов совершенного вида. 1 Образование совершенного вида с помощью приставок (<i>по-, про-, при-, на-, у-</i>). 2 Суффиксы <i>-ыва-/-ива-</i> у глаголов несовершенного вида. 3 Суффиксы <i>-а-, -я-</i> у глаголов несовершенного вида и суффикс <i>-и-</i> у глаголов совершенного вида. | 4 | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.36 | Спряжение глаголов «хотеть, любить, мочь». 1 Разноспрягаемый глагол <i>любить</i> , его спряжение. 2 Чередование согласных в основах глаголов при спряжении. 3 Сочетание указанных глаголов с инфинитивом. | 4 | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.37 | Употребление конструкции: <i>должен + инфинитив</i>. 1 Изменение краткой формы имени прилагательного « <i>должен</i> » по родам и числам. 2 Конструкция: <i>должен + инфинитив</i> . | 4 | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.38 | Возвратные глаголы. Управление глаголов «учить - учиться». 1 Употребление глагола « <i>называться</i> » в предложениях типа: <i>Как называется этот город?</i> 2 Управление глаголов « <i>учить</i> », « <i>учиться</i> ». | 4 | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.39 | Предложный падеж имен существительных со значением места. 1 Окончания имен существительных в предложном падеже единственного числа. 2 Окончания <i>-е, -и</i> у имен существительных в предложном падеже. 3 Окончание <i>-у</i> у некоторых имен существительных мужского рода. | 4 | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.40 | Употребление предлогов <i>в, на</i>. 1 Значение предлогов « <i>в</i> », « <i>на</i> » (<i>на столе – в столе</i>). 2 Работа с таблицей «Употребление предлогов <i>в, на</i> с некоторыми именами существительными». | 4 | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.41 | Предложный падеж со значением объекта речи. Предлог <i>о (об)</i>. 1 Глаголы, требующие вопросов: <i>о ком? о чем?</i> 2 Условия употребления предлога « <i>об</i> ». 3 Предложный падеж личных местоимений. | 4 | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.42 | Окончания имен прилагательных в предложном падеже единственного числа. | 4 | 4 | | | | [3], | |

| | | | | | | | | | |
|------|--|---|--|---|--|--|--|-------------|--|
| | 1 Вопросы: <i>Какой? Какая? Какое?</i> 2 Окончания имен прилагательных на твердую и мягкую основы. | | | | | | | [5] | |
| 2.43 | Значение и употребление местоимения «свой». 1 Вопросы: <i>Чей? Чья? Чьё?</i> Окончания притяжательных местоимений в предложном падеже единственного числа. 2 Грамматическое значение местоимения «свой». 3 Синонимичные конструкции: <i>В вашем городе...</i> | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.44 | Окончания имен существительных и имен прилагательных в Предложном падеже множественного числа. 1 Окончания <i>-ах, -ях</i> у имен существительных в предложном падеже множественного числа. 2 Окончания <i>-ых, -их</i> у имен прилагательных и притяжательных местоимений в предложном падеже множественного числа. 3 Вопросы: <i>В каких магазинах... ? О каких магазинах... .</i> | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.45 | Предложный падеж со значением времени. 1 Вопрос: <i>Когда? = В каком году?</i> 2 Изменение порядковых числительных. 3 Вопрос: <i>Когда? = В каком месяце?</i> | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.46 | Винительный падеж со значением объекта. Окончания неодушевленных имен существительных в винительном падеже единственного числа. 1 Совпадение падежных форм неодушевленных имен существительных м.р. и ж.р. в именительном и винительном падежах. 2 Окончания <i>-у, -ю</i> у имен существительных ж.р. в винительном падеже единственного числа. | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.47 | Окончания одушевленных имен существительных в винительном падеже единственного числа. 1 Окончания <i>-а, -я</i> у одушевленных имен существительных м.р. в винительном падеже. 2 Различение одушевленных и неодушевленных имен существительных в винительном падеже. 3 Вопросы: <i>Кого вы видите? - Что вы видите?</i> | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.48 | Окончания имен прилагательных в винительном падеже единственного числа. 1 Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже. 2 Окончания имен прилагательных <i>-ого, -его, -ую, -юю.</i> | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |

| | | | | | | | | | |
|------|---|---|--|---|--|--|--|-------------|--|
| 2.49 | Личные местоимения в винительном падеже. 1 Изменение личных местоимений в винительном падеже. 2 Вопрос: <i>Как вас зовут?</i> 3 Местоимение <i>«свой»</i> в винительном падеже. | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.50 | Различение предложного и винительного падежей в предложении. 1 Определение падежей по вопросам. 2 Текст «Наша семья». | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.51 | Окончания имен существительных и имен прилагательных в винительном падеже множественного числа. 1 Окончания одушевленных имен существительных м.р. во множественном числе в винительном падеже. 2 Окончания имен существительных ж.р. в винительном падеже множественного числа. 3 Окончания имен прилагательных в винительном падеже множественного числа. | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.52 | Употребление винительного падежа с глаголами движения. 1 Глаголы движения: <i>идти, ехать, ходить, ездить, пойти, поехать.</i> 2 Их значение и изменение по временам. 3 Употребление предлогов <i>в, на</i> с глаголами движения. | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.53 | Различение конструкций с местоименными наречиями «где, куда». 1 Синонимические конструкции: <i>был где? = ходил (ездил) куда?</i> | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.54 | Винительный падеж с глаголами «класть - положить, ставить - поставить, вешать - повесить». 1 Изменение глаголов, которые управляют винительным падежом. 2 Образование повелительного наклонения данных глаголов. 3 Различение глаголов <i>положить - лежать, ставить - стоять, вешать - висеть.</i> | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.55 | Винительный падеж со значением времени. 1 Повторение значений предложного падежа, обозначающих время. 2 Конструкция: <i>Когда? - В эту субботу.</i> | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.56 | Употребление предлогов через, за, на с винительным падежом 1 Употребление предлогов <i>через, за, на</i> в конструкциях, обозначающих время. 2 Вопросы: <i>Как долго? Сколько времени?</i> Использование определительных местоимений <i>весь, целый.</i> 3 Вопрос: <i>Как часто?</i> Использование определительного местоимения <i>каждый.</i> | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |
| 2.57 | Дательный падеж со значением адресата. Окончания имен существительных в дательном падеже единственного числа. 1 Глаголы, которые управляют дательным падежом. | 4 | | 4 | | | | [3], [5] | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|--|---|--|--|-------------|--|
| | 2 Формы дательного падежа имен существительных. м.р., ж.р., ср.р. ед.ч. 3 Различение именительного, дательного, винительного и предложного падежей имен существительных. | | | | | | | |
| 2.58 | Дательный падеж личных местоимений. 1 Образование дательного падежа личных местоимений. 2 Употребление дательного падежа личных местоимений в формулах речевого этикета (выражение просьбы, вежливое предложение). | 4 | | 4 | | | [3], [5] | |
| 2.59 | Окончания имен прилагательных в дательном падеже единственного числа. 1 Вопросы: <i>Какому? Какой? Какому?</i> 2 Составление вопросов к прилагательным в предложении. 3 Различение дательного и винительного падежа имен существительных и имен прилагательных в предложении. | 4 | | 4 | | | [3], [5] | |
| 2.60 | Окончания имен существительных и имен прилагательных в дательном падеже множественного числа. 1 Окончания <i>-ам, -ям</i> у им. сущ. в дательном падеже множественного числа. 2 Окончания <i>-ым, -им</i> у имен прилагательных и притяжательных местоимений в дательном падеже множественного числа. | 4 | | 4 | | | [3], [5] | |
| 2.61 | Конструкция: кому нравится что. 1 Согласование глаголов <i>нравиться – понравиться</i> с именами существительными в именительном падеже. 2 Синонимические конструкции: <i>Я люблю... = Мне нравится...</i> | 4 | | 4 | | | [3], [5] | |
| 2.62 | Дательный падеж для обозначения возраста. 1 Употребление форм: <i>один год, 2, 3, 4 года, 5, 6</i> и т.д. <i>лет</i> . 2 Конструкция: <i>Сколько вам лет? - Мне...</i> | 4 | | 4 | | | [3], [5] | |
| 2.63 | Дательный падеж в безличных предложениях. 1 Понятие о безличных предложениях. 2 Роль предиката в безличном предложении. | 4 | | 4 | | | [3], [5] | |
| 2.64 | Выражение времени в безличных предложениях. 1 Безличные конструкции в настоящем, прошедшем и будущем времени: <i>мне надо (надо было, надо будет) пойти...</i> . 2 Формулы обращения к собеседнику: <i>Вам слышно?</i> | 4 | | 4 | | | [3], [5] | |
| 2.65 | Дательный падеж с предлогом к. 1 Конструкция: <i>глагол движения + Куда? К кому?</i> 2 Приставное «н» у местоимений <i>он, она, они</i> в дательном падеже с предлогом <i>к</i> . | 4 | | 4 | | | [3], [5] | |
| 2.66 | Дательный падеж с предлогом по. | 4 | | 4 | | | [3], | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|--|---|--|--|---------------------------------------|--|
| | 1 Синонимичные конструкции: <i>мы были на выставке = мы ходили по выставке.</i> 2 Указание на учебный предмет с помощью предлога <i>по</i> : <i>лекция по истории.</i> 3 Конструкция: <i>звонить по телефону.</i> | | | | | | [5] | |
| 2.67 | Различение дательного, винительного и предложного падежей в предложении. 1 Глаголы, которые управляют дательным, винительным и предложным падежами | 4 | | 4 | | | [3], [5] | |
| 2.68 | Родительный падеж со значением отрицания. Окончания имен существительных в родительном падеже единственного числа. 1 Родительный падеж в отрицательных предложениях со словами <i>нет, не было, не будет.</i> 2 Окончания имен существительных в родительном падеже единственного числа в м.р., ж.р., ср.р. | 4 | | 4 | | | [3], [5] | |
| 2.69 | Сочетание числительных <i>два, три, четыре</i> с родительным падежом единственного числа. 1 Сочетание числительных <i>два, три, четыре</i> с родительным падежом единственного числа. 2 Окончания имен существительных в родительном падеже множественного числа в м.р., ж.р., ср.р. | 4 | | 4 | | | [3], [5], [6], [10], [12] | |
| 2.70 | Окончания имен существительных в родительном падеже множественного числа. 1 Окончания имен существительных в родительном падеже множественного числа в м.р., ж.р., ср.р. 2 Вставные гласные <i>о, е</i> у существительных ж.р. во множественном числе: <i>сумок, девочек.</i> | 4 | | 4 | | | [3], [5], [6], [10], [12] | |
| 2.71 | Употребление родительного падежа множественного числа с количественными числительными <i>пять, шесть</i> и т.д. и со словами «<i>сколько, мало, много, несколько</i>». 1 Вопросы: <i>Сколько минут? Сколько стоит? Сколько человек?</i> 2 Р.п. ед.ч. и мн.ч. имен существительных, обозначающих денежные знаки | 4 | | 4 | | | [3], [5], [6], [10], [12] | |
| 2.72 | Употребление глаголов в настоящем и прошедшем времени со словами «<i>сколько, несколько...</i>» 1 Употребление глагола в прошедшем времени в ср.р. при наличии в составе подлежащего слов <i>мало, много, сколько, несколько.</i> 2 Конструкция: <i>сколько человек будет на собрании?</i> | 4 | | 4 | | | [3], [5], [6], [10], [12] | |
| 2.73 | Окончания имен прилагательных в родительном падеже множественного числа. | 4 | | 4 | | | [3], [5,6] | |

| | | | | | | | | | |
|------|---|---|--|---|--|--|--|--------------------------------|--|
| | 1 Вопросы: <i>Каких? Чьих?</i> 2 Сопоставление утвердительных и отрицательных предложений. | | | | | | | [10], [12] | |
| 2.74 | Родительный падеж со значением принадлежности. 1 Конструкция: <i>Чей это портфель? - Это портфель нашего преподавателя.</i> 2 Составление диалогов, с целью выяснить принадлежность предмета | 4 | | 4 | | | | [3], [5,6] [10], [12] | |
| 2.75 | Определительное значение родительного падежа. 1 Согласованные и несогласованные определения. 2 Словосочетание: <i>существительное + существительное в родительном падеже.</i> | 4 | | 4 | | | | [3], [5,6] [10], [12] | |
| 2.76 | Образование степеней сравнения имен прилагательных. 1 Образование простой сравнительной степени имен прилагательных. 2 Сопоставление конструкций: <i>больше + родительный падеж существительных и больше, чем + именительный падеж существительных.</i> | 4 | | 4 | | | | [3], [5,6] [10], [12] | |
| 2.77 | Родительный падеж со значением времени. Предлоги до, после, во время. 1 Конструкция: <i>какое сегодня число?</i> 2 Обозначение отрезка времени с помощью предлогов <i>с... до...</i> 3 Сопоставление значений времени Пр.п. и Р.п. | 4 | | 4 | | | | [6], [10], [12] | |
| 2.78 | Употребление родительного падежа с глаголами движения. Вопрос: Откуда? 1 Соотнесение предлогов <i>в - из, на - с.</i> 2 Вопросы: <i>Где? Куда? Откуда?</i> | 4 | | 4 | | | | [6], [10], [12] | |
| 2.79 | Родительный падеж с предлогом у. 1 Вопросы: <i>Где? У кого?</i> 2 Глаголы, которые управляют родительным падежом с предлогом. | 4 | | 4 | | | | [6], [10], [12] | |
| 2.80 | Родительный падеж с предлогом от. 1 Вопросы: <i>Откуда? От кого?</i> 2 Соотнесение вопросов: <i>Куда? - Откуда?, К кому? - От кого?</i> | 4 | | 4 | | | | [6], [10], [12] | |
| 2.81 | Пространственное значение родительного падежа. Предлоги около, напротив, недалеко от, до. 1 Значения предлогов <i>до, недалеко от, около, напротив.</i> 2 Предлоги <i>от... до...</i> для обозначения отрезка пути. 3 Формула речевого этикета: <i>Как доехать до вокзала?</i> | 4 | | 4 | | | | [6], [10], [12] | |
| 2.82 | Различение родительного, дательного, винительного, предложного падежей в предложении. 1 Глагольное управление. | 4 | | 4 | | | | [6], [10], [12] | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|--|---|--|--|-----------------------|--|
| | 2 Значение предлогов. | | | | | | | |
| 2.83 | Творительный падеж со значением совместного действия. Окончания имен существительных в творительном падеже единственного числа. 1 Окончания имен существительных в творительном падеже единственного числа. 2 Глаголы, которые требуют творительного падежа существительных. | 4 | | 4 | | | [6], [10], [12] | |
| 2.84 | Творительный падеж личных местоимений. 1 Вопрос: <i>С кем?</i> 2 Творительный падеж личных местоимений. | 4 | | 4 | | | [6], [10], [12] | |
| 2.85 | Окончания имен прилагательных в творительном падеже единственного и множественного числа. 1 Вопросы: <i>Каким? Какой? Каким? Чьим? Чьей? Чьим?</i> 2 Окончания творительного падежа множественного числа существительных и прилагательных. | 4 | | 4 | | | [6], [10], [12] | |
| 2.86 | Конструкция: <i>быть, стать</i> + творительный падеж имен существительных. 1 Отсутствие глагола-связки в настоящем времени. 2 Творительный падеж именной части сказуемого с глаголами-связками <i>был, будет</i> в прошедшем и будущем времени. 3 Вопросы: <i>Кто ваш отец? Кем был ваш отец?</i> | 4 | | 4 | | | [6], [10], [12] | |
| 2.87 | Конструкция: <i>интересоваться, заниматься, доволен</i> + творительный падеж имен существительных. 1 Вопросы: <i>Чем занимается...? Чем интересуется...?</i> 2 Сопоставление конструкций: <i>Ему нравится машина. - Он доволен машиной.</i> | 4 | | 4 | | | [6], [10], [12] | |
| 2.88 | Пространственное значение творительного падежа с предлогами <i>под, за, перед</i>. 1 Значение предлогов <i>над, под, перед, за, рядом с</i> . 2 Сопоставление пространственных значений творительного, родительного и предложного падежей. | 4 | | 4 | | | [6], [10], [12] | |
| 2.89 | Творительный падеж со значением инструмента действия и другими значениями. 1 Предлог <i>за</i> со значением цели действия. 2 Предлог <i>перед</i> со значением времени. | 4 | | 4 | | | [6], [10], [12] | |
| 2.90 | Использование творительного падежа в пассивных конструкциях. 1 Краткие страдательные причастия. 2 Конструкция: <i>Кем написана эта картина? - Известным художником.</i> | 4 | | 4 | | | [6], [10], [12] | |
| 2.91 | Различение творительного, дательного, винительного, предложного и родительного падежей в предложении. 1 Склонение имен существительных. | 4 | | 4 | | | [6], [10], [12] | |

| | | | | | | | | |
|-------|--|---|--|---|--|--|-----------------------|--|
| | 2 Значение предлогов. 3 Глагольное управление. | | | | | | | |
| 2.92 | Глаголы движения <i>идти - ходить, ехать - ездить.</i> 1 Спряжение глаголов движения. 2 Значения глаголов движения. | 4 | | 4 | | | [6, [10], [12] | |
| 2.93 | Глаголы <i>пойти, поехать, образование будущего времени.</i> 1 Совершенный вид глаголов движения. 2 Изменение глаголов в прошедшем и будущем времени. | 4 | | 4 | | | [3], [10], [12] | |
| 2.94 | Конструкции: <i>ходить, ездить + куда? и быть + где?</i> 1 Синонимичность конструкций: <i>ходил + куда? и был + где?</i> 2 Анализ диалогов. | 4 | | 4 | | | [3], [10], [12] | |
| 2.95 | Значения глаголов движения. 1 Сочетание слов <i>каждый день, часто, всегда</i> с глаголами <i>ходить, ездить.</i> 2 Анализ диалогов. | 4 | | 4 | | | [3], [10], [12] | |
| 2.96 | Прошедшее время глаголов <i>идти, ехать.</i> 1 Сложноподчиненные предложения с придаточным времени с глаголами <i>идти, ехать</i> для обозначения однонаправленного действия. 2 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | [3], [10], [12] | |
| 2.97 | Глаголы <i>нести – носить, везти – возить.</i> 1 Значение глаголов. 2 Анализ диалогов. | 4 | | 4 | | | [3], [10], [12] | |
| 2.98 | Глаголы <i>нести, везти</i> в прошедшем времени. 1 Образование форм прошедшего времени. 2 Составление мини-текстов с использованием глаголов движения. | 4 | | 4 | | | [3], [10], [12] | |
| 2.99 | Приставка <i>по-</i> с глаголами движения. 1 Значение начала действия приставки <i>по-</i> . 2 Сопоставление конструкций: <i>ходили в кино – пошли в кино.</i> | 4 | | 4 | | | [3], [10], [12] | |
| 2.100 | Значение приставок <i>при-, у-</i>. 1 Антонимы-приставки <i>при-, у-</i> . 2 Конструкции: <i>пришел + куда? к кому? и ушел + откуда? от кого?</i> 3 Употребление глаголов <i>принести, привезти, унести, увезти.</i> | 4 | | 4 | | | [3], [10], [12] | |
| 2.101 | Значение приставок <i>в- (во-) и вы-</i>. 1 Приставки-антонимы <i>в-(во-) и вы-</i> , их значение. 2 Конструкции: <i>вошел + куда? к кому? и вышел + откуда? от кого?</i> | 4 | | 4 | | | [3], [10], [12] | |
| 2.102 | Глаголы движения с приставками <i>под- (подо-) и от- (ото).</i> | 4 | | 4 | | | [3], | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---|--|---|--|--|-----------------------|--|
| | 1 Приставки-антонимы <i>под-</i> (<i>подо-</i>) и <i>от-</i> (<i>ото-</i>), их значения. 2 Конструкции: <i>подошел + к чему? к кому?</i> и <i>отошел + от чего? от кого?</i> | | | | | | [10], [12] | |
| 2.103 | Глаголы движения с приставками до-, про-, пере-, за- 1 Значения приставок. 2 Конструкции: <i>доехать + до чего? Зашел + куда? к кому?</i> | 4 | | 4 | | | [3], [10], [12] | |
| 2.104 | Употребление глаголов движения в тексте. 1 Употребление глаголов движения в тексте. 2 Основные значения глаголов движения. | 4 | | 4 | | | [3], [10], [12] | |
| 2.105 | Возвратные глаголы несовершенного вида в пассивных конструкциях. 1 Конструкции: <i>Кто делает что – Что делается кем.</i> 2 Преобразование активных конструкций в пассивные. | 4 | | 4 | | | [3], [10], [12] | |
| 2.106 | Предложения с глаголами общевозвратного значения. 1 Неопределенно-личные предложения. 2 Конструкции: <i>в доме открыли аптеку – в доме открылась аптека.</i> | 4 | | 4 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.107 | Фазовые глаголы с постфиксом -ся. 1 Конструкции: <i>студенты кончили сдавать экзамены - экзамены кончились.</i> 2 Управление возвратных/невозвратных глаголов. 3 Сложноподчиненные конструкции с возвратными глаголами. | 4 | | 4 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.108 | Различение глаголов видеть - видется. 1 Конструкции: <i>видеть + кого? - видется с кем?</i> 2 Возвратные глаголы, которые управляют творительным падежом. | 4 | | 4 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.109 | Глаголы с общевозвратным значением. 1 Конструкции: <i>мать моет мальчика - мальчик моется.</i> 2 Управление глаголов, которые не употребляются без постфикса -ся. | 4 | | 4 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.110 | Употребление возвратных и невозвратных глаголов в предложении. 1 Употребление возвратных глаголов в предложении. 2 Употребление невозвратных глаголов в предложении. | 4 | | 4 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.111 | Грамматическое значение глаголов совершенного вида. 1 Значения глаголов совершенного вида: действие, имеющее результат, однократность действия. | 4 | | 4 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.112 | Грамматическое значение глаголов несовершенного вида. 1 Значения глаголов несовершенного вида: действие как процесс, повторяемость действия, действие как факт, имевший место. | 4 | | 4 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.113 | Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида. 1 Употребление глаголов несовершенного и совершенного видов в | 4 | | 4 | | | [5], [6], | |

| | | | | | | | | | |
|-------|--|---|--|---|--|--|--|----------------------|--|
| | сложноподчиненных предложениях. 2 Преобразование предложенного текста с изменением вида глаголов. | | | | | | | [12] | |
| 2.114 | Преобразование текста с изменением вида глаголов. 1 Составление текста «Мой день» с использованием глаголов несовершенного вида. 2 Составление текста «Один день моей жизни» с использованием глаголов совершенного вида. | 4 | | 4 | | | | [5], [6], [12] | |
| 2.115 | Конструкция: кончать - кончить + инфинитив несовершенного вида. 1 Сочетание фазовых глаголов с глаголами несовершенного вида. 2 Употребление несовершенного и совершенного вида глагола в сложноподчиненных предложениях. | 4 | | 4 | | | | [5], [6], [12] | |
| 2.116 | Употребление глаголов несовершенного и совершенного вида в будущем времени. 1 Будущее простое и будущее сложное. 2 Сложноподчиненные предложения, которые называют последовательность и одновременность действий. | 4 | | 4 | | | | [5], [6], [12] | |
| 2.117 | Глаголы давать - дать, вставить - вставить. 1 Спряжение глаголов <i>давать - дать, вставить - вставить, садиться - сесть, ложиться - лечь</i> , их значение. 2 Выбор вида глагола в предложении. | 4 | | 4 | | | | [5], [6], [12] | |
| 2.118 | Глаголы ставить - поставить, вешать - повесить. 1 Спряжение глаголов <i>ставить - поставить, вешать - повесить, класть - положить</i> , их значение. 2 Выбор вида глагола в предложении. | 4 | | 4 | | | | [5], [6], [12] | |
| 2.119 | Употребление глаголов слышать - услышать. 1 Значения глаголов <i>услышать, узнать</i> . 2 Анализ предложений с указанными глаголами. | 4 | | 4 | | | | [5], [6], [12] | |
| 2.120 | Глаголы совершенного вида с приставками по- и за-. 1 Значения приставок <i>по-</i> и <i>за-</i> . 2 Глаголы с приставками <i>за-</i> , имеющие значение начала действия. | 4 | | 4 | | | | [5], [6], [12] | |
| 2.121 | Употребление глаголов видеть - увидеть. 1 Значения глаголов <i>увидеть, узнать</i> . 2 Анализ предложений с указанными глаголами. | 4 | | 4 | | | | [5], [6], [12] | |
| 2.122 | Сложноподчиненные предложения с союзами потому что, поэтому. 1 Сложноподчиненные предложения с союзными словами <i>кто, что, как, когда, где, почему, зачем, сколько, откуда</i> . | 2 | | 2 | | | | [5], [6], [12] | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---|--|---|--|--|----------------------|--|
| | 2 Различение союзов <i>потому что</i> и <i>поэтому</i> . | | | | | | | |
| 2.123 | Сложноподчиненные предложения с союзами <i>если, если бы</i>. 1 Сложноподчиненные предложения с придаточными условия. 2 Условное наклонение. 3 Употребление частицы <i>бы</i> с глаголами в форме прошедшего времени. | 2 | | 2 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.124 | Сложноподчиненные предложения с союзами <i>чтобы, хотя</i>. 1 Значение союза <i>чтобы</i> . 2 Союз <i>хотя</i> в предложениях со значением уступки. 3 Соотносительные слова <i>тот, то</i> в сложноподчиненных предложениях. | 2 | | 2 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.125 | Сложноподчиненные предложения с союзным словом <i>который</i>. 1 Сложноподчиненные предложения с придаточным определительным. 2 Выбор падежной формы союзного слова <i>который</i> в сложноподчиненном предложении. | 2 | | 2 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.126 | Предложения с прямой и косвенной речью 1 Оформление предложений с прямой речью. Косвенная речь. 2 Употребление союза <i>ли</i> для передачи вопроса в косвенной речи. 3 Оформление косвенной речи в виде сложноподчиненных предложений. Изменение лица при передаче чужих слов. | 2 | | 2 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.127 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. 1 Сопоставление причастных оборотов и придаточных определительных. 2 Суффиксы действительных причастий настоящего и прошедшего времени. 3 Образование действительных причастий от глаголов. | 2 | | 2 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.128 | Замена причастных оборотов придаточными определительными со словом <i>который</i>. 1 Преобразование двух простых предложений в одно предложение с причастным оборотом. 2 Преобразование предложений со словом <i>который</i> в предложения с причастным оборотом. | 2 | | 2 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.129 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. 1 Суффиксы страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. 2 Сопоставление сложноподчиненного предложения с союзным словом <i>который</i> в винительном падеже и предложения с причастным оборотом. 3 Согласование причастия с определяемым словом. | 2 | | 2 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.130 | Замена страдательных причастий конструкциями со словом <i>который</i>. 1 Сопоставление действительных и страдательных оборотов. | 2 | | 2 | | | [5], [6], | |

| | | | | | | | | |
|-------|--|-----|--|-----|--|--|----------------------|--|
| | 2 Выбор формы причастия в предложении. | | | | | | [12] | |
| 2.131 | Краткая форма причастий. 1 Грамматические признаки кратких страдательных причастий. 2 Краткое страдательное причастие в роли составного именного сказуемого. Выражение времени. 3 Сопоставление полных и кратких форм страдательных причастий. | 2 | | 2 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.132 | Образование деепричастий. 1 Грамматическое значение деепричастия. 2 Суффиксы деепричастий несовершенного и совершенного вида. 3 Синтаксическая роль деепричастия в предложении. | 2 | | 2 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.133 | Замена деепричастных оборотов синонимичными конструкциями. 1 Сопоставление предложений с деепричастными оборотами и предложениями с однородными сказуемыми. 2 Преобразование сложноподчиненных предложений в предложения с деепричастными оборотами. 3 Выбор деепричастий несовершенного и совершенного вида. | 2 | | 2 | | | [5], [6], [12] | |
| 2.134 | Употребление предложений с причастными и деепричастными оборотами. 1 Употребление причастных оборотов в книжной речи. 2 Употребление деепричастных оборотов в книжной речи. | 2 | | 2 | | | [5], [6], [12] | |
| 3 | РАЗВИТИЕ РЕЧИ | 232 | | 232 | | | | |
| 3.1 | Знакомство. 1 Знакомство без посредников. 2 Знакомство через посредника. 3 Формы официального представления. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| 3.2 | Вступление в коммуникацию. 1 Формы приветствия и прощания (официальные и неофициальные). 2 Формы выражения обращения к кому-либо, по имени и отчеству, по фамилии при личном общении. 3 Формы выражения обращения к незнакомым людям. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| 3.3 | Телефонные переговоры 1 Формы обращения и установления контакта. 2 Формы привлечения внимания с целью лучше понять собеседника. 3 Формы завершения беседы. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| 3.4 | Формы речевого этикета, используемые при встрече. 1 Формы приветствия. 2 Формы выражения радости. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|--|---|--|--|----------------------|--|
| | 3 Возможные вопросы - ответы при встрече | | | | | | | |
| 3.5 | Формы речевого этикета, используемые при расставании. 1 Официальные формы прощания. 2 Неофициальные формы прощания. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| 3.6 | Формы речевого этикета, используемые при обращении. 1 Формы выражения обращения в письмах и деловой корреспонденции. 2 Формы выражения обращения к группе лиц. 3 Формы реакции на обращение | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| 3.7 | Формы речевого этикета, используемые при выражении благодарности. 1 Формы выражения благодарности за оказанную услугу (официальные и неофициальные). 2 Ответные реплики. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| 3.8 | Формы речевого этикета, используемые при выражении извинения. 1 Формы выражения извинения. 2 Ответные реплики. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| 3.9 | Формы речевого этикета, используемые при выражении просьбы 1 Формы выражения просьбы в различных ситуациях. 2 Ответные реплики. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| 3.10 | Формы речевого этикета, используемые при выражении совета. 1 Формы обращения за советом. 2 Формы выражения совета ответные реплики. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| 3.11 | Формы речевого этикета, используемые при выражении приглашения. 1 Формы приглашения кого-нибудь куда-нибудь. 2 Формы ответа на приглашение. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| 3.12 | Формы речевого этикета, используемые при выражении поздравления. 1 Формы выражения поздравления. 2 Формы выражения пожелания. 3 Ответы на поздравления. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| 3.13 | Формы речевого этикета, используемые при выражении различного рода эмоциональных отношений. 1 Формы выражения сомнения. 2 Формы выражения удивления. 3 Формы выражения восхищения и недоверия. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| 3.14 | Формы речевого этикета, используемые при выражении согласия и/или несогласия. | 4 | | 4 | | | [7], [8], | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|--|---|--|--|----------------------|--|
| | 1 Выражение согласия/несогласия в ответ на просьбу. 2 Выражение согласия/несогласия с чужим мнением, взглядами, точкой зрения. 3 Выражение согласия/несогласия с чьим-либо предложением. | | | | | | [13] | |
| 3.15 | Формы речевого этикета, используемые при выражении собственного мнения. 1 Формы выражения своего мнения. 2 Формы выражения оценки в соответствии с ситуацией общения. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| 3.16 | Формы речевого этикета, используемые при выражении запрещения. 1 Формы вежливого запрещения. 2 Формы предупредительного запрещения. 3 Формы категорического запрещения. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| 3.17 | В деканате, в дирекции, в офисе учреждения 1 Интонирование текста. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [13] | |
| | В посольстве, консульстве при оформлении документов и получении визы. 1 Интонирование текста. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [9] | |
| 3.18 | На занятиях, в университете. 1 Интонирование текста. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [9] | |
| 3.19 | У расписания занятий. 1 Интонирование текста. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [9] | |
| 3.20 | В библиотеке, в читальном зале. 1 Интонирование текста. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [9] | |
| 3.21 | В городе, на улице. 1 Интонирование текста. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [9] | |
| 3.22 | В транспорте. | 4 | | 4 | | | [7], | |

| | | | | | | | | | |
|------|--|---|--|---|--|--|--|---------------------|--|
| | 1 Интонирование текста. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | | | | | | | [8], [9] | |
| 3.23 | В общежитии, в гостинице. 1 Интонирование текста. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.24 | В столовой, в буфете, в кафе, в ресторане. 1 Интонирование текста. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.25 | В магазине, в киоске. 1 Интонирование текста. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.26 | На рынке. 1 Интонирование текста. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.27 | На почте, на телеграфе. 1 Интонирование текста. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.28 | Интернет-кафе. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.29 | В поликлинике (в регистратуре, у врача). 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.30 | На приеме у врача. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.31 | В аптеке. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |

| | | | | | | | | | |
|------|--|---|--|---|--|--|--|---------------------|--|
| 3.32 | В театре. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.33 | В кинотеатре. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.34 | В музее, на выставке, на экскурсии. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.35 | В аэропорту. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.36 | На вокзале, у кассы. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.37 | В банке (при оформлении банковских счетов), пункте обмена валюты. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.38 | Общебытовые ситуации (в мастерских по ремонту, в химчистке и т.д.). 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.39 | Биография: рассказ о себе, о своей семье. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.40 | Мой рабочий день. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.41 | Моя комната. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.42 | Мой друг. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], | |

| | | | | | | | | | |
|------|---|---|--|---|--|--|--|---------------------|--|
| | 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | | | | | | | [9] | |
| 3.43 | Времена года. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.44 | Город Гомель. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.45 | Минск - столица Республики Беларусь. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.46 | Республика Беларусь. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.47 | Моя родина. 1 Составление вопросного (номинативного) плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.48 | Мои увлечения. 1 Составление вопросного плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.49 | Национальные праздники. 1 Составление вопросного плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.50 | Наш университет. 1 Составление вопросного плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | | [7], [8], [9] | |
| 3.51 | Изучение русского языка. | 4 | | 4 | | | | [7], | |

| | | | | | | | | |
|--------------------|---|------------|--|------------|--|--|---------------------|--|
| | 1 Составление вопросного плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | | | | | | [8], [9] | |
| 3.52 | Моя будущая профессия. 1 Составление вопросного плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [9] | |
| 3.53 | Спорт в моей жизни. 1 Составление вопросного плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [9] | |
| 3.54 | Здоровье. 1 Составление вопросного плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [9] | |
| 3.55 | Франциск Скорина. 1 Составление плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [9] | |
| 3.56 | Виды искусства. 1 Составление плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [9] | |
| 3.57 | Проблемы экологии. 1 Составление плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [9] | |
| 3.58 | Освоение космоса. 1 Составление плана пересказа. 2 Работа с новой лексикой. 3 Составление диалогов. | 4 | | 4 | | | [7], [8], [9] | |
| Итого часов | | 840 | | 840 | | | | |