

выходит на международный уровень. Юные исполнители – К. Ситник, А. Кунец, А. Жигалкович блестяще проявляют себя на детских телеконкурсах «Евровидения». В 2004 г. Егор Волчек стал финалистом детского конкурса «Евровидение – 2004» в Норвегии, а уже в 2005 г. юная мозырянка, Ксения Ситник, стала победительницей III Международного детского конкурса [1, с. 421].

Таким образом, на территории Беларуси вошло в традицию проводить детские музыкальные конкурсы. Детская эстрада Беларуси с начала 21 в. выходит на Международный уровень. Юные исполнители представляют Беларусь на различных музыкальных конкурсах и получают за свою творческую деятельность самые высокие награды.

Литература

1 Современная Беларусь: энциклопедический справочник : в 3 т. Т. 3. Культура и искусство / редкол.: М. В. Мясникович [и др.]. – Минск: Беларуская навука, 2007. – 778 с.

Ю. В. Филоненко

Науч. рук. С. А. Черепко,

канд. ист. наук, доцент

РОЛЬ ВНЕШНИХ СИЛ В ОБОСТРЕНИИ БОСНИЙСКОГО КРИЗИСА КОНЦА 20 В.

Гражданская война в Боснии и Герцеговине (БиГ), начавшаяся в 1992 г., была жестоким межэтническим и межрелигиозным конфликтом, его продолжительность и беспощадность не смогли предвидеть большинство ученых и политиков. Этот факт определяет актуальность данной темы исследования. Босния является многонациональным и многоконфессиональным государством. Однако национальное самоопределение народа в Боснии неразрывно связано с конфессиональными особенностями: сербы – православные, хорваты – католики, боснийцы – мусульмане. Сегодня остается спорным вопрос, каковы же были истинные причины конфликта в Боснии: внутренние: религиозная нетерпимость народов населяющих БиГ и их желание создать свои национальные государства, или же внешние: желание Запада и США уничтожить оплот коммунизма на Балканах и создать здесь марионеточные государства, используя для этого историческую память народов и их религиозные особенности. Анализируя положение в Боснии накануне конфликта, действительно можно заметить то, что видение будущего у трех основных народов БиГ в период распада СФРЮ было разным. Однако их столкновения не были характерным явлением со 2-ой половины и до конца 20 в. Напротив, многонациональную Боснию и Герцеговину характеризовала относительно высокая внутренняя стабильность, в том числе и в плане межнациональных отношений.

Однако в конце 20 в. отношения между народами обострились и вылились в гражданскую войну, главным образом из-за того, что западные страны и организации, а также некоторые исламские государства не пытались мирно урегулировать спорные вопросы между народами, а напротив активно использовали существующие религиозные и этнические противоречия между ними, они же во многом и содействовали их развитию и обострению, преследуя при этом свои цели. Таким образом, причины Боснийского кризиса 90-х гг. 20 в. имеют как внутренний, так и внешний характер. Народы Боснии сталкивали друг с другом, имея для этого «благоприятную почву».

Литература

1 Гуськова, Е. Ю. Религиозный фактор в современном балканском кризисе / Е. Ю. Гуськова // Роль конфессий в развитии межнациональных отношений: Россия–Балканы–Поволжье. – Самара, 2008.