

личностный характер. Продуктивно развивающееся обучение повышает темп изучения и усвоения языкового и речевого материала и тем самым переносит акцент с обучения на собственно учение.

Таким образом, современные технологии обучения иностранному языку нацелены на повышение эффективности и качества обучения. Они развивают у будущих специалистов иноязычную коммуникативную компетенцию, способствуют повышению мотивации у студентов в процессе работы над языком и помогают им совершенствовать их речевые навыки и умения.

УДК 37.013: 37.091.3: 811.133.1

Т. Л. Седач, А. С. Леменкова

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЗАНЯТИЙ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

В данной статье рассматривается воспитательный аспект занятий по французскому языку. Иностранный язык обладает огромным воспитательным, образовательным и развивающим потенциалом и способствует воспитанию у студентов гуманного отношения, толерантности, целеустремленности и трудолюбия. Подчеркивается, что проектная методика обладает наиболее высоким воспитательным потенциалом.

Педагогический процесс не ограничивается обучением. Все, что проводится, в плане осуществления воспитательной работы не во время занятий объединяется одним общим понятием «воспитательная работа».

Разнообразие форм воспитательной работы, их постоянное развитие соответствует изменяющимся общественным условиям жизни. Естественно, каждая используемая форма педагогического процесса решает не одну воспитательную задачу, а включает множество принципов. Одним из главных принципов является принцип доступности, где требования соответствия содержания и методов обучения и воспитания, а также объема изучаемого материала возрастным особенностям обучаемых должны соответствовать уровню их интеллектуального, нравственного и эстетического развития. Организуя обучение и воспитание на высоком уровне научности, преподаватель должен обеспечить доступность преподаваемого материала. Правила, которые следует выполнять для реализации требований доступности, сводятся к следующим:

- объяснять материал простым, доступным языком;
- излагать новое, связывая его с уже известным;
- излагая новый материал, начинать его рассматривать на примерах, близких опыту студента;
- разбирать со студентами важнейшие и наиболее трудные места текста, учебных заданий;
- не превышать норм объема заданий.

Привлечение в учебно-воспитательный процесс материалов культуры резко повышает мотивацию учения, что чрезвычайно важно, так как научение без мотивации неэффективно. Не секрет, что приобщение к материалам культуры содействует познавательной мотивации, т. е. студенты не только осваивают программный материал, но и знакомятся с неизвестными фактами культуры, что, несомненно, вызывает их интерес. Поэтому процесс обучения становится более эффективным.

Преподаватели иностранного языка, должны делать все для того, чтобы формировать и развивать у студентов желание учиться, а также активизировать не только их познавательные, но и творческие способности. Программа развития воспитания в системе образования среди ряда приоритетных направлений отдает должное приобщению студентов к чтению литературы как одному из наиболее действенных средств воспитания гражданина, формированию духовно-нравственных качеств. Чтение текстов на иностранном языке предоставляет огромные воспитательные возможности, если иностранный язык используется как средство для приобщения студентов к духовной культуре других народов, если он выступает как способ познания действительности, как способ самопознания и самовыражения личности в процессе обучения [1, с. 58]. При этом ведущей образовательной функцией домашнего чтения должна стать функция культуросозидательная, обеспечивающая сохранение, передачу и развитие общеобразовательной культуры студента средствами литературно-художественного компонента, предполагающего доступ к иной национальной культуре и тем самым – к культуре мировой.

Чтобы побудить студентов к чтению, надо сам процесс чтения представить как чудо – показать в знакомом незнакомое, в обычном необычное, изумить таящимся в нем богатством возможностей. Среди стимулов к чтению ведущим является тот, где деловые мотивы (учеба, победа в конкурсе, успешная самореализация в новых жизненных условиях) трансформируется в мотив личностный. Вузовские учебники по французскому языку имеют огромные возможности для осуществления межпредметных связей, основное значение которых

состоит в том, что они дают возможность увязать в единую систему все знания, полученные по различным учебным дисциплинам, а также получать новые знания на основе этих связей.

Существенную поддержку при обучении иностранному языку оказывает, прежде всего, дополнительная литература, располагающая богатым материалом, как, например, книга по французскому языку «*Livre d'étudiant*», предназначенная для самостоятельной работы по изучаемым темам.

Опора на литературу позволяет определить содержательную сторону речи обучаемых, выявить уровень их начитанности. В свою очередь, иностранный язык может служить опорой для изучения литературы. В частности, изучая биографию Мольера, Гюго, Экзюпери и других известных писателей на занятиях по иностранному языку, студенты могут познакомиться с основными произведениями этих авторов, послушать записи стихотворений, отрывков из трагедий и комедий в исполнении носителей языка, а также переводы на русский язык в исполнении актеров. Большую роль играет здесь также лингвострановедческий справочник. Небольшая биографическая справка вводит студента в атмосферу творчества автора, нередко помогает понять, почему написано то или иное произведение, выяснить позицию автора, его отношение к описываемым событиям. Эти данные расширяют и углубляют знания, полученные из курса литературы. С другой стороны, знакомство с автором или отрывком из его книги на уроке иностранного языка может служить своего рода «рекламой» творчества писателя и стимулом к более глубокому изучению его произведений на уроке литературы.

Методическое решение проблемы воспитания и развития студентов на занятиях по иностранному языку реализуется, прежде всего, в целостности учебно-воспитательного процесса [2, с. 126]. Именно системный подход позволяет наиболее полно использовать факторы обучения, несущие воспитательный потенциал.

Одним из путей реализации идеи развития и воспитания студентов в контексте «диалога культур» считается ставшая в последнее время популярной проектная методика в обучении иностранному языку. Она в полной мере соответствует программным требованиям в обучении иностранному языку. Выполнение заданий проекта выходит за рамки занятий и требует много времени, но часто усилия оправдывают себя, так как при этом решается ряд важных задач:

– занятия не ограничиваются приобретением студентами определенных знаний, умений и навыков, а выходят на практические их действия, затрагивая эмоциональную сферу, благодаря чему усиливается мотивация студентов к изучению иностранного языка;

– студенты получают возможность осуществлять творческую работу в рамках заданной темы, самостоятельно добывая необходимую информацию, в том числе лингвистическую, не только из учебников, но и из других источников;

– в проекте успешно реализуются различные формы организации учебной деятельности, в ходе которых осуществляется взаимодействие друг с другом и преподавателем, роль которого меняется;

– в проектной работе весь учебный процесс ориентирован на студента: здесь, прежде всего, учитываются его интересы, жизненный опыт и индивидуальные способности;

– усиливается индивидуальная и коллективная ответственность студентов за конкретную работу в рамках проекта, так как каждый студент, работая индивидуально, или в микрогруппе, должен представить всей группе результаты своей деятельности; и это, в свою очередь, способствует воспитанию нравственности;

– совместная работа в рамках проекта учит студентов доводить дело до конца, они должны задокументировать результаты своего труда, а именно: написать статью для газеты, сообщение; собрать и обработать статистические данные; сделать аудио-/ видео запись; оформить альбом, коллаж, стенгазету, выставку; организовать вечер;

– в рамках подготовки к проекту студенты полностью проникаются его идеей, и эта идея несет в себе большой воспитательный потенциал.

Практика доказывает, что такой подход к организации проектной деятельности с использованием информационных технологий способствует достижению более высоких результатов в учебно-воспитательном процессе, повышению его эффективности. Работа над проектом требует от студентов творческой фантазии для того, чтобы выигршно организовать и представить другим найденную информацию. Метод проектов активизирует все стороны личности обучаемого: его интеллектуальную сферу, типологические особенности и черты характера, целеустремленность, любознательность, трудолюбие, толерантность, его коммуникативные умения, чувства и эмоции.

Говоря о воспитательном потенциале занятий по иностранному языку нельзя не затронуть также и экологический аспект в содержании курса французского языка.

Сложность современных взаимоотношений между человеком и природой вызывают огромную озабоченность всего человечества. Важность экологических проблем очевидна. Экологическое воспитание студентов занимает большое место в учебном процессе. Общеизвестно, что разработка новых технологий в промышленности, в сельском

хозяйстве будет осуществляться теми, кто сегодня учится. От них будет зависеть облик нашей планеты и решение самой глобальной проблемы выживания человечества. В связи с этим в настоящее время за рубежом и в определенной степени у нас в стране наблюдается экологизация многих предметов, что способствует развитию экологических знаний и экологической культуры студентов как составляющих экологического воспитания.

Хорошо известно, сколь огромным воспитательным, образовательным и развивающим потенциалом обладает иностранный язык как учебный предмет. Как действенный фактор социально-экономического, научно-технического и общекультурного прогресса общества и как средство общения иностранный язык обладает и определенными возможностями в плане экологического воспитания. Учебный комплекс по французскому языку показывает, что его содержание в определенной мере способствует воспитанию у студентов гуманного отношения ко всему живому и к природе, в целом.

По словам Я. Коменского, необходимо «учить с верным успехом так, чтобы неуспеха последовать не могло; учить быстро, чтобы ни у учащихся, ни у учащихся не было обременения или скуки, чтобы обучение происходило скорее с величайшим удовольствием; учить основательно, не поверхностно и, следовательно, не для формы, но подвигая к истинным знаниям, добрым нравам и глубокому благочестию» [3, с. 68].

Литература

1. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И. А. Зимняя. – М.: Просвещение, 1991. – 222 с.
2. E. Bérard, Y. Canier, Ch. Lavenne. TEMPO. Paris: Les Editions Didier, 1996. – 224 p.
3. Коменский, Я. А. Избранные педагогические сочинения: в 2 т. – М.: 1982. – Т. 2. – 576 с.

УДК 378.147:811.111'243'36

И. А. Хорсун

ОПРЕДЕЛЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ТЕХНОЛОГИИ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В данной статье рассматривается технология модульного обучения иностранному языку. Автор выделяет преимущества данного