

Э. М. Кушнерова
Науч. рук. **Ф. В. Кадол**,
д-р пед. наук, профессор

ЗАНЯТИЯ ОРИГАМИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК СЛАГАЕМОЕ УСПЕХА БУДУЩИХ ПРОФЕССИЙ

Одной из важнейших проблем современного воспитания, конечным результатом обучения, условием прогрессивного саморазвития общества, его научно-технических и культурных достижений является формирование и развитие творческой личности. Завтрашний уровень технической и духовной стороны нашего общества зависит от того, насколько сегодняшний дошкольник сможет овладеть способами творческой самореализации. Современное общество нуждается в людях, способных активно и творчески подходить к различным ситуациям в условиях динамичного, постоянно меняющегося мира и уметь находить правильные, креативные решения. Поэтому изучение возможностей развития творческих способностей на разных этапах жизненного пути обучающихся является чрезвычайно актуальным как для психолого-педагогической науки, так и для образовательной практики.

Благоприятным периодом для развития творческих качеств личности является дошкольный возраст. В это время у дошкольника активно совершенствуются познавательные процессы – внимание, восприятие, память, мышление, воображение, а на их основе развиваются творческие способности. Поощрение творческих проявлений очень важно в данный период. Именно у дошкольника вся жизнь пронизана фантазией и творчеством. Не получив должного развития в этот период, творческий потенциал далеко не всегда проявится в будущем [1].

Эффективно и креативно находить выходы из сложных жизненных ситуаций нам помогает развитие как левого, так и правого полушарий мозга. За воображение и фантазию человека отвечает правое полушарие, развитие которого происходит в симбиозе со стимуляцией левого, отвечающего за логическое мышление. Поэтому необходимо развивать оба полушария. Этому содействуют занятия оригами. Складывая поделки из бумаги, ребенок включает в работу обе руки. Поэтому с помощью оригами возможно помимо формирования основных умственных способностей раскрыть творческий потенциал ребенка.

Результатом обучения дошкольников оригами станет развитие их творческих способностей, логического мышления, умение продуцировать идеи и воплощать их в жизнь, а так же развитие таких качеств, как трудолюбие, терпение, стрессоустойчивость, креативность. Эти качества пригодятся воспитанникам в будущем. Занятия детей оригами – слагаемое успеха в их будущих профессиях архитекторов, дизайнеров, педагогов, философов, конструкторов, бизнесменов, математиков и многих других [2].

Литература

- 1 Формирование творческих способностей дошкольников [Электронный ресурс]. – 2015. – Режим доступа : <http://diplomba.ru/work/99695>. – Дата доступа : 17.04.2020.
- 2 Методологические аспекты развития творческих способностей на примере занятий оригами [Электронный ресурс]. – 2017. – Режим доступа : <https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/623837>. – Дата доступа : 23.04.2020.

А. Ю. Никонович
Науч. рук. **О. М. Дерюжкова**,
канд. физ.-мат. наук, доцент

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ JSP ДЛЯ СОЗДАНИЯ ДИНАМИЧЕСКИХ ВЕБ-СТРАНИЦ

Создание динамического веб-содержимого, которое настраивается в соответствии с запросами пользователей, например, в ответ на запросы и поисковые запросы, в отличие