

А. С. Панкратова

Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины, Республика Беларусь, г. Гомель
 Научный руководитель: О. В. Маркевич

КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОСТИ И ТИПА МЫШЛЕНИЯ У ЖЕНЩИН СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА

В ходе проведенного эмпирического исследования эмоциональности и типа мышления у женщин среднего возраста, в котором приняли участие 90 женщин в возрасте от 38 до 41 года, была выявлена группа (30 женщин) с низким и неустойчивым уровнем эмоциональности, а также невысоким уровнем развития типов мышления.

У женщин среднего возраста, которым необходима коррекционная работа, преобладает:

- низкий уровень психомоторной эмоциональности;
- низкий уровень интеллектуальной эмоциональности;
- низкий уровень коммуникативной эмоциональности;
- низкий уровень эмоциональной возбудимости;
- высокий уровень интенсивности эмоций;
- высокий уровень отрицательного влияния эмоций;
- низкий уровень предметно-действенного мышления;
- низкий уровень абстрактно-символического мышления;
- низкий уровень наглядно-образного мышления;
- низкий уровень креативности в мышлении.

Также женщины с низким уровнем эмоциональности и типом мышления характеризуются следующими психологическими особенностями: вязкостью движений, повышенной склонностью к монотонной физической работе, боязнью, избеганием разнообразных форм ручного труда, стремлением к шаблонным способам физической деятельности.

Данным женщинам свойственна низкая чувствительность (безразличие) к расхождению между задуманным моторным действием и реальным результатом этого действия; низкая скорость умственных процессов, замедленность выполнения операций при осуществлении интеллектуальной деятельности; низкая потребность в общении, социальная пассивность, узкий круг контактов, уход от социальных мероприятий, замкнутость; ощущение спокойствия, уверенности в себе при выполнении физической работы, отсутствие беспокойства в случае невыполнения или плохого выполнения физической работы.

Эти женщины склонны испытывать чувство сожаления, неудовлетворенности, чувство обиды, возмущения, отвращения, тоски, отчаяния. В горе, при подавленном настроении женщина начинает сутулиться, ходить с низко опущенной головой, ее движения замедлены, нерешительны; она не способна находить правильные решения в условиях дефицита времени, не умеет изменять намеченный план действий при изменении обстановки или изменении критериев правильного решения, не способна находить недостатки в собственном мыслительном процессе или адекватно реагировать на критику своего мышления со стороны, не умеет собственными силами разглядеть проблемную ситуацию и разрешить ее своим оригинальным способом, не поддаваясь влиянию стереотипов и авторитетов [1, с. 210–367].

На основании изученных особенностей эмоциональности и типа мышления женщин среднего возраста была разработана психологическая коррекционная программа, целью которой является нормализация и улучшение эмоциональности и типа мышления личности женщин.

Коррекционную группу составили 15 женщин среднего возраста, с которыми и была апробирована программа по улучшению эмоциональности и типа мышления.

После психологической программы коррекции было проведено сравнение эмпирических показателей женщин среднего возраста двух выборок: контрольной и коррекционной групп.

Представим результаты повторно апробированных методик.

Диагностика эмоциональности В. М. Русалова на контрольном этапе исследования показала:

- низкий уровень психомоторной эмоциональности;

- низкий и средний уровни интеллектуальной эмоциональности;
- низкий и средний уровни коммуникативной эмоциональности.

На коррекционном этапе исследования после апробации программы по улучшению эмоциональности и типа мышления личности женщин среднего возраста были выявлены преобладания следующих характеристик:

- средний уровень психомоторной эмоциональности;
- средний уровень интеллектуальной эмоциональности;
- высокий уровень коммуникативной эмоциональности.

Самооценочный тест «Характеристики эмоциональности» Е. П. Ильина на контрольном этапе исследования показал:

- высокий уровень эмоциональной возбудимости;
- высокий уровень интенсивности отрицательных эмоций;
- высокий уровень длительности отрицательных эмоций;
- высокий уровень негативного влияния эмоций.

На коррекционном этапе исследования после апробации программы по улучшению эмоциональности и типа мышления личности женщин среднего возраста были выявлены преобладания следующих характеристик:

- средний уровень эмоциональной возбудимости;
- средний уровень интенсивности отрицательных эмоций;
- средний уровень длительности отрицательных эмоций;
- низкий уровень негативного влияния эмоций.

Результаты повторно апробированной методики «Тип мышления» в модификации Г. Резапкиной на контрольном этапе исследования показал:

- низкий уровень предметно-действенного мышления;
- низкий уровень абстрактно-символического мышления;
- низкий уровень словесно-логического мышления;
- низкий уровень наглядно-образного мышления;
- низкий уровень креативности (творческое мышление).

На коррекционном этапе исследования после апробации программы по улучшению эмоциональности и типа мышления личности женщин среднего возраста были выявлены преобладания следующих характеристик:

- высокий уровень предметно-действенного мышления;
- средний уровень абстрактно-символического мышления;
- высокий и средний уровни словесно-логического мышления;
- высокий и средний уровни наглядно-образного мышления;
- уровень креативности (творческое мышление) повысился незначительно (только у 40 % испытуемых женщин среднего возраста).

Таким образом, после результатов сравнения данных двух групп женщин среднего возраста, у которых изначально были выявлены низкие показатели, зафиксирована положительная динамика исследуемых компонентов эмоциональной и мыслительных сфер у женщин коррекционной группы, что свидетельствует об эффективности проведения программы коррекции, направленной на нормализацию и улучшение эмоциональности и типа мышления у женщин среднего возраста.

Список литературы

1. Райгородский Д. Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты: учеб. пособие. Самара: Издательский дом «БАХРАХ-М», 2001. 210–367 с.