

дружбы народов, 2006. – Режим доступа: <http://www.ido.rudn.ru/nfprk/mult/vved.html>. – Дата доступа: 02.02.2016.

4. Абалуев, Р. Н. Интернет-технологии в образовании : учебно-методическое пособие / Р. Н. Абалуев // Тамбов : Изд-во ТГТУ, 2002. – 125 с.

5. Андреев, В. И. Педагогика высшей школы: инновационно-прогностический курс : учебное пособие / В. И. Андреев // Казань : Центр инновационных технологий, 2005. – 499 с.

6. Барменкова, О. И. Эффективные приемы обучения иностранного языка : учеб. пособие для учителя / О. И. Барменкова // Иностранные языки в школе, 1991. – С. 50–59.

УДК 37.091.312:811.111

А. И. Голушко

(ГГУ им. Ф. Скорины, Гомель)

Научный руководитель: канд. пед. наук, доц. Т. В. Починок

ГРУППОВОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

В статье рассмотрено групповое обучение и обоснована эффективность его использования на уроке английского языка. Выделены и описаны такие виды групповой работы на уроках английского языка как: «Интервью», «Банк информации», «Поиск пары», «Пустой стул», «Координация действий», «4 угла». Особое внимание автор уделяет приему «Мозаика», обосновывает его значимость для обучения иноязычному общению и определяет методические рекомендации по его использованию на уроке английского языка.

В настоящее время в теории и практике образования идет поиск форм и методов, которые могут создавать условия для развития коммуникативных умений, развития социальной компетенции и навыков работы в команде, а также умения учиться самостоятельно. Для реализации этой задачи такая форма организации образовательного процесса, как работа в группе, имеет большой потенциал.

Групповое обучение в образовании применяется издавна. Сократ обучал студентов в малых группах, вовлекая их в диалог своим известным «искусством дискуссии». Ян Амос Коменский верил, что ученики будут получать пользу как от того, что они учатся, так и от

рассказа того, чему они учат других учеников. В конце XVIII века Джозеф Ланкастер и Анджо Белл использовали групповое обучение в Англии и Индии для проведения образования в «массы», школа Ланкастера была открыта в Нью-Йорке в 1806 году. Суть этой системы состояла в том, что старшие ученики под руководством учителя сами изучали материал, а затем обучали тех, кто знает меньше [1, с. 105].

Групповая работа на уроке – форма организации учебно-познавательной деятельности на уроке, предполагающая функционирование разных малых групп, работающих как над общими, так и над специфическими заданиями педагога [2, с. 38].

Е. И. Пассов определяет группу как определенное количество учащихся – 3–5 человек, временно объединенных учителем или по собственной инициативе в целях выполнения учебного задания и имеющих общую цель и функциональную структуру [3, с. 153].

Многочисленные исследования показали, что групповая работа, в отличие от индивидуальной, приводит к более тщательной обработке информации и к более значительному взаимодействию среди учащихся. Работая вместе, ученики пытаются совместно выполнить поставленную задачу. Такое обучение строится на принципе сотрудничества.

Самый важный критерий для сотрудничества – это синтез информации. Это значит, что результат достигается путем сложения различных точек зрения, талантов и идей. Обязательное условие сотрудничества – чтобы каждый участник вносил свой вклад в работу наравне с его товарищами [4, с. 17].

Важным преимуществом группового обучения является возможность осуществлять разноуровневый подход к преподаванию иностранного языка. Учителя, использующие работу в группе, могут обеспечить учеников с разным потенциалом и способностями разноуровневыми заданиями. При этом ученик, считавшийся «слабым», почувствует себя способным выполнить данное ему задание, что, в конечном счете, повысит его мотивацию к изучению данного предмета.

Для того чтобы организовать речевое взаимодействие учащихся, нужны такие методические приемы, которые обеспечивали бы необходимое речевое взаимодействие школьников на иностранном языке. Приведем несколько видов групповой работы.

Интервью. Задача этого приема – опросить как можно больше членов группы, с тем, чтобы выяснить их мнение, ответы на вопросы. Для этого ученики, свободно перемещаются по аудитории, выбирая ученика, которому адресуют свои вопросы, фиксируя ответы на листе, а затем выбирают другого ученика и т. д. Этот прием является

средством интенсивной речевой тренировки, так как, если в группе пять учеников, каждый из них четыре раза формулирует свой вопрос и дает четыре ответа на обращенные к нему вопросы.

Банк информации. Каждый ученик получает на карточке краткую информацию о тех или иных событиях в стране или за рубежом. Его задача: за ограниченное количество времени расспросить об этих событиях как можно большее число одноклассников, а также сообщить каждому свою информацию. После этого слово предоставляется ученику, который сумел собрать наибольшее количество сообщений.

Поиск пары. Каждый ученик получает карточку, на которой изложено то или иное мнение по обсуждаемой проблеме. В основе этого приема лежит условие, что в группе каждый ученик имеет свою пару, о которой не догадывается и которую должен найти, задавая вопросы.

Метод «Пустой стул». Учитель готовит высказывания, представляющие разные точки зрения и расставляет стулья в форме «круг». Каждое высказывание располагается на стульях. Каждый выбирает то высказывание, с которым он согласен и занимает место у стула. Таким образом создаются группы для дискуссии. Каждая группа в течение 10–12 минут обсуждает содержание высказывания, фиксируя аргументы, подтверждающие выбор. После обсуждения в группе один из представителей выходит в центр круга и садится на пустой стул, чтобы высказать выработанное совместными усилиями мнение по обсуждаемой теме и начать дискуссию.

Координация действий. Этот прием заключается в том, чтобы организовать между участниками общения «обмен предметами». Каждый ученик получает карточку, на которой обозначен «имеющийся у него» предмет, а также то, что он хочет получить в результате обмена. Карточки составляются таким образом, что прямой обмен осуществить невозможно. Необходимо попробовать несколько вариантов и через серию обменов получить желаемую вещь. Ученики не знают о содержании других карточек и пользуются вопросами для того, чтобы «обменяться предметами». С помощью этого приема ученики могут расположить в правильной последовательности фрагменты текста.

Прием «4 угла». Членам класса предлагается выбрать интересующую его тему. Учитель заранее выписывает темы на доске. При этом каждая тема соответствует определенному цвету, который, в свою очередь, соотносится с одним из углов класса (на каждом из четырех углов помещен лист бумаги одного из цветов). Ученики, прочитав темы и выбрав наиболее подходящий для них вариант, перемещаются в тот угол, который ей соответствует. Таким образом, после озвучивания тем, ученики сами делятся на группы. Далее

в каждой группе идет обсуждение данной темы. После группового обсуждения ученики готовы отвечать на вопросы по своей теме, которые им задает или учитель, или ученики других групп.

«Мозаика». Этому приему уделим особое внимание, так как при его использовании в большей степени проявляется позитивная зависимость учеников друг от друга, они учатся ответственности и работе в коллективе.

Прием «Мозаика» предполагает объединение участников в группы по 4–6 человек для работы над материалом небольшого текста или статьи. Текст делится на столько частей, сколько человек присутствует в группе. При этом следует помнить, что каждая часть должна иметь свою определенную смысловую самостоятельность. Соответственно, каждый член группы получает свой отрывок данного текста. Он изучает его и становится как бы «экспертом» в его содержании.

Затем члены различных групп, изучающих один и тот же материал, встречаются в новых группах, так называемых «группах экспертов», для того, чтобы обсудить свой отрывок текста, т. е. в данной ситуации образовывается новая группа. Таким образом, в новых группах участники обсуждают содержание своей части текста и согласовывают свои дальнейшие действия по преподнесению проработанного ими материала своим товарищам по первоначальной группе, т. е. они обсуждают, как сделать материал более доступным для тех, кто им еще не владеет.

После этого учащиеся возвращаются в свои первоначальные группы и обучают своих «коллег»: каждый рассказывает содержание своей части текста. Учитель не вызывает учащихся каждой группы для того, чтобы осуществить контроль. Он может вызвать одного представителя какой-то группы и задать ему вопросы по своему усмотрению, другие члены группы могут дополнить его ответ. Отметка обычно выставляется общая для всей группы, т. е. каждый участник группы является ответственным за ту отметку, которую учитель поставит всем членам группы. Учитель также может провести тест для того, чтобы оценить всех учеников. Таким образом, учащиеся учатся работать самостоятельно и являются ответственными за передачу собственных знаний другим ученикам класса [1, с. 126].

Например, для проведения урока английского языка по теме “Education in Great Britain” с использованием приема «Мозаика», учитель делит весь материал на 4 аспекта: 1. Nursery schools. The two stages of school education. 2. Secondary schools. Comprehensive schools. 3. The old system of education. 4. The GCSE exam. “A” Level Exams.

Учитель составляет группы из четырех человек, затем дает каждому ученику часть общей темы, ему выдается карточка с материалом. Ученики должны изучить этот материал, совершенствуя лексико-грамматические навыки чтения. Учащиеся, изучающие один и тот же вопрос, но находящиеся в разных группах, встречаются и обмениваются информацией. Затем они возвращаются в свои первоначальные группы и представляют изученную информацию своим товарищам по группе, а те, в свою очередь, внимательно слушают выступающего. Затем учитель задает вопросы по тексту, чтобы проверить, как учащиеся усвоили новую информацию.

Для успешного осуществления групповой работы на уроке, имеется ряд рекомендаций. Сюжеты и ситуации для групповой работы должны быть разнообразны, интересны учащимся и побуждать их к общению. Организация группового общения должна проходить в атмосфере сотрудничества, дружелюбия и доверия. Задания должны соответствовать уровню владения языком каждым учащимся. Необходимо определять время для подготовки того или иного задания и четко его соблюдать. Во время подготовки групповых заданий учитель должен переходить от одной подгруппы к другой, чтобы быть в курсе, как они работают. Очень важно не прерывать учащихся в процессе общения и обращать внимание только на те ошибки, которые мешают процессу общения. Группы должны быть небольшие – не более 5 человек. Желательно, чтобы в каждой группе был хотя бы один сильный лидер, который сможет исполнить роль консультанта.

Групповое взаимодействие учеников приводит к заметному улучшению психологического климата в классе: ученики получают качественно новые социальные роли по сравнению с традиционным обучением, они уже не соперники, а члены одной команды. Меняется и роль учителя, который превращается из единственно возможного источника информации и контроля в советника и консультанта, направляющего работу группы в правильное русло. Таким образом, можно сказать, что технология группового обучения вобрала в себя достаточно много преимуществ, что позволяет использовать ее наряду с традиционными методами обучения.

Список использованной литературы

1. Конышева, А. В. Английский язык. Современные методы обучения / А. В. Конышева. – Минск : ТетраСистемс, 2007. – 352 с.
2. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь : для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – М. : Издательский центр «Академия», 2003. – 176 с.

3. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка в средней школе / Е. И. Пассов. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 1988. – 223 с.

4. Kozar, O. Towards Better Group Work : Seeing the Difference between Cooperation and Collaboration / O. Kozar // English Teaching Forum. – 2010. – № 2. – P. 16–23.

УДК 37.091.33:811.112.2'36

А. С. Гордиенко

(МГПУ, Москва)

Научный руководитель: канд. пед. наук, доц. М. В. Харламова

**НЕСТАНДАРТНЫЕ ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ
ГРАММАТИЧЕСКИМ СРЕДСТВАМ ВЫРАЖЕНИЯ ЖЕЛАНИЯ
НА НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ**

Желание является одной из главных человеческих эмоций и часто встречается в процессе коммуникации. В качестве нестандартных приемов обучения грамматическим средствам выражения желания на немецком языке в статье рассматриваются: творческие упражнения, ролевые игры, работа с аудио- и видеоматериалом языка. Применение нестандартных приемов способствует повышению мотивации школьников к овладению учебным материалом и, соответственно, более успешному его усвоению.

Грамматика входит в состав предметного аспекта изучения иностранного языка (ИЯ), рассматривается в составе лингвистической компетенции как одна из составляющих межкультурной коммуникативной компетенции. В истории обучения ИЯ грамматика играла различную роль. Существовали подходы, сторонники которых утверждали, что иностранный язык возможно выучить только с помощью грамматики. Другие придерживались прямо противоположенного взгляда, считая роль грамматики незначительной и уделяя ей минимальное внимание. Согласно современному подходу к обучению ИЯ, обучение грамматике играет второстепенную роль и подчиняется обучению речевой деятельности. Другими словами, обучение грамматике не является самоцелью, а органично вписывается в процесс обучения ИЯ как средству общения.

Выбор методов и приемов обучения грамматике ИЯ зависит от особенностей того или иного грамматического явления. При объяснении