

А. Н. Ежова

Гомельский государственный
университет имени Франциска Скорины

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ВЗГЛЯДЫ Л. Н. ТОЛСТОГО

В данной статье рассмотрены основные духовные и нравственные воззрения Л. Н. Толстого, которые сложились у него после духовного кризиса 1870–1880-х гг. Также выявлено влияние духовно-нравственных идей мыслителя на педагогическую работу в Ясной Поляне.

Лев Николаевич Толстой вошел в историю не только как великий русский писатель, но и как видный мыслитель своего времени, создавший свои собственные политические, эстетические и духовные идеалы.

Формируя свое мировоззрение, Толстой обращался к ряду философов, этиков, писателей и поэтов, к общественным деятелям, естествоиспытателям и ученым. Он глубоко изучал и анализировал тексты религиозных книг [1, с. 20]. Также определенное влияние на формирование воззрений Толстого оказали и заграничные поездки (1857, 1860–1861 гг.), во время которых он посетил ряд европейских стран [2, с. 169–230].

Взгляды Льва Николаевича формировались на протяжении всей его жизни, однако окончательный вариант они получили на рубеже 1870-х – 1880-х гг., когда он переживал состояние внутреннего кризиса и процесс перестройки своего мировоззрения. Именно в этот период жизни идея создания своего религиозно-нравственного учения стала для Толстого наиболее актуальной [3, с. 45]. Пытаясь найти выход из своего душевного состояния, он стал изучать религию народов, в том числе и православную. Писатель сблизился с верующими людьми из простонародья, ездил к епископу, побывал в Сергиевской лавре и ходил пешком в Оптину Пустынь. Толстой изучал греческий язык и делал новый перевод четырех Евангелий [4, с. 210–212, 223–224].

Результатом всей этой работы стала написанная им «Исповедь» (1884). Своё произведение он начал так: «Я был крещен и воспитан в православной христианской вере. Меня учили ей и с детства и во время моего отрочества и юности. Но когда я 18-ти лет вышел со

второго курса университета, я не верил уже ни во что из того, чему меня учили». Далее писатель начал описывать свою духовную биографию как смену этапов, приведшую к вопросу: «Зачем?». «Я как будто жил-жил, шел-шел и пришел к пропасти и ясно увидел, что впереди ничего нет, кроме гибели». Но в результате Толстой нашел ответ на свой мучительный вопрос. Выходом являлась вера, «вера есть знание смысла человеческой жизни... Вера есть сила жизни... без веры нельзя жить» [5, с. 117–141].

Толстой ощущал острую потребность в вере, но не мог принять современное ему православие и поэтому создал свое учение. По мнению Л. Н. Толстого, христианство имело смысл лишь в первые века своего существования, ибо отвечало прогрессивному направлению развития человечества, но потом произошло искажение религии церковью [6, с.74].

Религия Толстого почти целиком сводится к этике любви и непротивления. По мнению мыслителя, всякая власть является злом, поэтому его мировоззрению присуще отрицание государства, то есть учение анархизма. Однако упразднить государство нужно мирным, пассивным путем: отказом каждого члена общества от всех государственных обязанностей и должностей, отказом от какого-либо участия в политической деятельности и т. д. Преодолеть насилие между людьми можно лишь отказом от борьбы – «непротивлением злу насилием» [7, с. 689]. Толстой писал: «Христос не говорит: подставляйте щеки, страдайте, а говорит: не противьтесь злу, и, что бы с вами ни было, не противьтесь злу» [8, с. 311].

Помимо этого, Толстой всячески пропагандировал «всеобщую любовь». Главная ценность человека – умение любить людей: «Любовь есть единственная разумная деятельность человека... Истинная любовь всегда имеет в основе своей отречение от блага личности и возникающее от того благоволение ко всем людям. Только на этом истинном благоволении может вырасти истинная любовь к известным людям – своим и чужим. И только такая любовь дает истинное благо жизни и разрешает кажущееся противоречие животного и разумного сознания» [9, с. 78, 86].

С 1880-х гг. под влиянием его учений возникло новое движение – толстовство. На основе толстовства стали практиковаться ненасильственные опыты, охватывающие культивирование вегетарианства, неучастие в государственных формах насилия, воинской службе, полицейско-судебной системе и т. д. [10, с. 77].

Все идеи Толстого, касаясь церкви и ее учений, а также появление единомышленников, привели к тому, что на протяжении

1880–1890-х гг. российские церковные журналы неоднократно публиковали статьи с опровержением «толстовской ереси», были даже предложения заточить его в Суздальский монастырь-тюрьму [11, с. 241]. Последней каплей стал роман «Воскресение» (1889), где была показана продажность и лживость православной церкви, ее служителей. Издание этого романа и послужило поводом к тому, что «Церковные ведомости при святейшем правительствующем Синоде» опубликовали определение святейшего Синода от 20–22 февраля 1901 года об отлучении Льва Толстого от церкви. В определении указывалось, что причиной данного решения является то, что «он проповедует, с ревностью фанатика, ниспровержение всех догматов православной Церкви и самой сущности веры христианской» [12, с. 4–16, 29].

Лев Толстой в свою очередь написал «Ответ Синоду», где он не соглашался с постановлением: «То, что я отрекся от церкви, называющей себя православной, это совершенно справедливо. Но отрекся я от нее не потому, что я восстал на господя, а напротив, только потому, что всеми силами души желал служить ему» [13, с. 201].

Еще одним важнейшим понятием в нравственной философии, которому мыслитель старался следовать всю свою жизнь, являлся принцип самосовершенствования. Работа над собой, стремление стать лучше, чище, добрее, преодолеть ненависть, недоброжелательность к людям, избавиться от соблазнов тщеславия, гордости и т. д., отказаться от дурных привычек (курение, пьянство и т. п.) – все это всегда присутствовало в жизни Толстого. Лишь улучшив себя, считал он, можно улучшить и окружающий мир, изменить к лучшему систему общественных отношений, потому что в нашей власти только изменение нас самих. Поздний Толстой понимал нравственное самосовершенствование как вечное приближение к вершинам духовной жизни, достичь которых в земной жизни невозможно, но в движении к которым и заключается смысл жизни [11, с. 493–494].

Необходимо отметить и то, что новое понимание религии, создание своего духовно-нравственного учения не сводились у Толстого лишь к написанию и распространению публицистических работ. Все свои идеи он стремился реализовывать в жизни. Лев Толстой после духовного кризиса пересмотрел свой образ жизни, отказался от имущества и авторских прав. Справедливой и полезной жизнью, имеющей смысл, он стал считать только жизнь «трудящегося народа». По воспоминаниям последнего секретаря Л. Н. Толстого, в последние годы жизни он вел весьма скромный образ жизни. «Не боялся войти в крестьянскую избу, в больницу, чтобы помочь, посоветовать. Одевался

просто, не покупал никаких новых вещей. И все же страдал, очень страдал от сознания своего барства» [14, с. 31–32, 10].

Также духовно-нравственные идеи Толстой разрабатывал и реализовывал в своей педагогической работе, где, безусловно, внес новые элементы в теорию и практику обучения и воспитания. Главными принципами яснополянской школы стали такие понятия как свобода, любовь и самосовершенствование.

Разделив распространившиеся и в России идеи об абсолютной ценности личности в обществе, Л. Н. Толстой решительно отвергал телесные наказания детей, ибо считал, что такие меры унижают личность ребенка. По мнению педагога, главное в педагогической работе – не придумывание наказаний, а развитие сознательности детей, воспитание у них искренности, честности и правдивости [15, с. 97].

В школах, работающих по его педагогическим идеям, учащимся домашнего задания не задавали. Толстой отрицательно относился и к индивидуальному опросу учащихся, считая, что «нет ничего вреднее для развития ребенка... одиночного опрашивания и начальственного отношения учителя к ученику... Большой человек мучает маленького, не имея на то никакого права». Он заявлял, что «ответание уроков и экзамены есть остаток суеверия средневековой школы и при настоящем порядке вещей решительно невозможный и только вредный» [16, с. 170–171].

Неоднократно в статьях журнала «Ясная Поляна» Толстой обращался к термину «любовь», который он использовал для характеристики нового демократического стиля общения учителей и учащихся [17, с. 77]. В «Общих замечаниях для учителя» (1872) Л. Н. Толстой использовал его для характеристики ведущего качества личности преподавателя: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель» [18, с. 292].

Не менее важным в педагогической работе являлся и принцип самосовершенствования, ибо научить можно лишь на собственном примере, следовательно, ученик будет совершенствоваться только в том случае, если будет брать пример с педагога, идущего по пути самосовершенствования [11, с. 493].

Таким образом, Л. Н. Толстой оказал определенное влияние на развитие духовной жизни России во второй половине XIX – начале XX вв. Его духовно-нравственные воззрения, которые он

пропагандировал и применял в жизни, привлекали большое количество последователей как в России, так и за рубежом. Безусловно, его идеи не теряют своей значимости и сегодня, ибо такие понятия как любовь, свобода личности и стремление стать лучше никогда не утратят своей актуальности.

Список источников и литературы

1. Мелешко, А. А., Надольский, Р. В. В поисках истины: Этико-педагогические и нравственные искания Л. Н. Толстого / А. А. Мелешко, Р. В. Надольский. – Мн.: Універсітэцкае, 1994. – 78 с.

2. Гусев, Н. Н. Лев Николаевич Толстой: материалы к биографии с 1855 по 1869 год / Н. Н. Гусев. – М.: Академия наук СССР, 1957. – 915 с.

3. Ячевский, В. В. Общественно-политические и правовые взгляды Л. Н. Толстого/ В. В. Ячевский. – Воронеж: Воронежский университет, 1983. – 168 с.

4. Толстая, А. Л. Отец. Жизнь Льва Толстого/ А. Л. Толстая. – М.: Книга, 1989. – 503 с.

5. Толстой, Л. Н. Исповедь/ Л. Н. Толстой // Собрание сочинений Л. Н. Толстого: в 22 томах / под ред. М. Б. Храпченко. – М.: Художественная лит-ра, 1983. – Т. 16: Публицистические произведения. – С. 106–166.

6. Одиноченко, В. А. Вера Льва Толстого/ В. А. Одиноченко// Слово и время. Материалы научн. конф., посвящ. 60-летию Н. Н. Воинова (Гомель, 25–26 сентября): в 2 ч. / под общ. ред. Л.Л. Ермаковой, И. И. Морозовой. – Гомель: УО «ГГУ им. Ф. Скорины», 2003.– Ч. 2: Л. Н. Толстой и проблема мировой культуры. – С. 70–76.

7. Философский энциклопедический словарь/ Л. Ф. Ильичев, П. Н. Федосеев, С.М. Ковалев, В. Г. Панов. – М.: Советская Энциклопедия, 1983. – 840 с.

8. Толстой, Л. Н. В чем моя вера?/ Л. Н. Толстой // Полное собрание сочинений Л. Н. Толстого: в 90 томах/ подготовка текста и комментарии Н. Н. Гусева. – М.: Художественная лит-ра, 1957. – Т. 23: Произведения 1879–1884. – С. 304–469.

9. Толстой, Л. Н. О жизни/ Л. Н. Толстой// Собрание сочинений Л. Н. Толстого: в 22 томах/ под ред. М. Б. Храпченко. – М.: Художественная лит-ра, 1984. – Т. 17: Публицистические произведения. – С. 7–136.

10. Новая философская энциклопедия: В 4 т./ Ин-т философии РАН, Нац. Общ.-научн. фонд; Научно-ред. совет: предс. В. С. Степин, зам. предс.: А. А. Гусейнов, Г. Ю. Семигин, уч. секр. А. П. Огурцов. – М.: Мысль, 2010. – Т. 4.– 736 с.

11. Л. Н. Толстой: энциклопедия/ сост. и научн. ред. Н. И. Бурнашева. – М.: Просвещение, 2009. – 848 с.

12. Петров, Г. И. Отлучение Льва Толстого от церкви / Г. И. Петров. – М.: Знание, 1978. – 112 с.

13. Толстой, Л. Н. Ответ на определение Синода от 20–22 февраля и на полученные мною по этому случаю письма / Л. Н. Толстой // Собрание сочинений Л. Н. Толстого: в 22 томах / под ред. М. Б. Храпченко. – М.: Художественная лит-ра, 1984. – Т. 17: Публицистические произведения. – С. 199–208.

14. Булгаков, В. Ф. О Толстом/ В. Ф. Булгаков. – Тула: Приокское книжное издательство, 1978. – 465 с.

15. Вейкшан, В. А. Л. Н. Толстой о воспитании и обучении / В. А. Вейкшан.– М.: Академия педагогических наук РСФСР, 1953. – 121 с.

16. Толстой, Л. Н. Яснополянская школа за ноябрь и декабрь месяцы / Л. Н. Толстой // Л. Н. Толстой. Педагогические сочинения / сост. Н. В. Вейкшан (Кудрявая). – М.: Педагогика, 1989. – С. 134–201.

17. Кудрявая, Н. В. Лев Толстой педагог: от народного учителя к учителю жизни [Электронный ресурс] / Н. В. Кудрявая // Историко-педагогический журнал. – 2013. – № 3. – С. 56–96 – URL: <https://ntspi.ru/upload/pdf/10.%20%ИПжурнал-3,2013.pdf> – Дата доступа: 12. 11. 2017 г.

18. Толстой, Л. Н. Общие замечания для учителя / Л. Н. Толстой// Л. Н. Толстой. Педагогические сочинения/ сост. Н. В. Вейкшан (Кудрявая). – М.: Педагогика, 1989. – С. 289–292.