

Ю. А. Пустовалова
Науч. рук. **Т. Г. Шатюк**,
канд. пед. наук

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАЩИТЫ У СТУДЕНТОВ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Как научная проблема феномен психологической защиты был впервые обозначен З. Фрейдом, позже активно исследовался в различных направлениях психологии (К. Роджерс, Ф. Перлз, Ф. В. Бассин) [1, с. 56].

В студенческом возрасте происходит интенсивное и многоплановое формирование личности молодого, а студенческий коллектив выступает не только сферой учебной деятельности, но и сферой самоутверждения, самовыражения и самореализации. Творческий студенческий коллектив характеризуется не только направленностью на овладение профессией, но и способствует формированию творческой личности, её нравственному развитию [2, с. 282]. Благодаря творчеству создается нечто качественно новое, никогда раньше не бывшее и имеющее общественно-историческую ценность [3, с. 584].

Было проведено эмпирическое исследование на выявление различий механизмов психологических защит у творческих студентов и студентов, не занимающихся творчеством на примере студентов УО «ГГУ им. Ф. Скорины» и УО «БелГУТ». В результате применения критерия Стьюдента были выявлены различия психологических защит у творческих студентов и студентов, не занимающихся творческой деятельностью (уровень значимости $\alpha = 0,05$); вместе с тем психологические защиты студентов-гуманитариев и студентов технических специальностей сходны (уровень значимости $\alpha = 0,01$).

Таким образом, у студентов, занимающиеся творческой деятельностью, преобладают проективные виды психологических защит, поэтому они нуждаются в дополнительном психологическом сопровождении.

Литература

1 Романова, Е. С. Механизмы психологической защиты: генезис, функционирование, диагностика / Е. С. Романова. – Мытищи : Талант, 1996. – 188 с.

2 Смирнова, С. С. Ценности педагогического и студенческого коллективов : сравнительный анализ (на примере коллектива оркестра народных инструментов) / С. С. Смирнова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2009. – № 102. – С. 281–284.

3 Мещеряков, Б. Большой психологический словарь / Б. Мещеряков. – М: Олма-пресс, 2004. – 666 с.

Е. Н. Рудинская
Науч. рук. **В. Н. Дворак**,
ст. преподаватель

ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ТРЕВОЖНОСТИ У СПОРТСМЕНОВ В КОМАНДНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ВИДАХ СПОРТА

В последнее десятилетие повысился интерес к проблемам тревожности, эмоциональной и психической напряженности. Состояние тревожности – первая эмоциональная ситуативная реакция на самые различные стрессоры, которая является неотъемлемой