

А. А. Иванова

ПРИМЕНЕНИЕ ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Статья посвящена использованию занимательных элементов на уроках английского языка. Рассмотрены различные методы, упражнения и игры, выделены наиболее интересные и эффективные методы, с помощью которых возможно заинтересовать учеников, снять напряжение во время урока, сделать обучение английскому языку наиболее эффективным. Особое внимание уделяется использованию игр на уроках.

Игры и развлекательные занятия – это необходимая составляющая преподавания английского языка. Применять игры возможно для более успешной подготовки учеников к учебной деятельности. Использование игр даст обучающимся передохнуть при изучении сложной темы или эффективно использовать оставшееся время. Игры могут применяться при проверке словарного запаса учащихся, для практики живого общения и при изучении разных тем. Взаимодействия учеников во время игры должны включать элементы развлечения и не должны строиться только на элементах урока. Это должно быть весело, креативно, интересно и обеспечить вовлеченность каждого ученика.

На уроках английского языка можно использовать различные игры.

Charades (шарады) – участники дают подсказки при помощи жестов и мимики. Игра подходит для учеников всех уровней, которые до конца не уверены в своих возможностях дать описание. Основная цель игры – распознавание английского языка и пополнение словарного запаса. При помощи разных действий ученики дают ключ к разгадке. В шарадах один ученик выступает перед классом, а остальные делятся на команды. От команды выбирается один представитель на каждый ход. На обдумывание ответа даётся ограниченное количество времени. Выигрывает та команда, которая набирает больше очков. Шарады целесообразно использовать для отработки разных тем лексики, среди которых «Профессии», «Животные», «Растения», «Хобби» и «Эмоции» [1].

Concentrations (концентрация) – это вариация игры на память, в которую любят играть дети. Она способствует мотивации учащихся к изучению новых слов и включает соревновательный элемент, чтобы тренировать память на запоминание новых слов. Для игры ученики делятся на пары или команды. Также возможно играть индивидуально. Игру можно проводить для разных возрастных и количественных аудиторий. Игра применяется при изучении фраз, идиом, а также в лексической и грамматической практике. Учитель записывает на доске 10–15 слов и просит учеников их запомнить, давая ограниченное количество времени [1]. Потом закрывает доску и просит написать запомнившиеся слова. Победителем становится правильно запомнивший большее количество предложенных языковых единиц. В процессе игры происходит закрепление правописания и обогащения словарного запаса учеников.

Call My Bluff (назови мой блеф) – занимательная игра для обучения английскому языку – подойдет для первого занятия и последующего знакомства с учениками. Эта игра также позволяет ученикам лучше познакомиться и помогает развить у обучающихся разговорные навыки. Учитель пишет на доске три факта о себе, два из которых правда и один блеф. Ученики должны поинтересоваться каждым фактом и выяснить один ложный. Ученики побеждают, если их догадки верны. Можно разделить учеников на

пары или команды и попробовать это игру между собой. Также можно предложить ученикам написать правдивые и ложные факты о себе. После этого обсудите с классом новые факты, которые они узнали друг о друге. После окончания игры учитель комментирует ошибки, которые допускали учащиеся. Игра даёт возможность повеселиться, снять напряжение, наладить доверительные отношения с учениками.

Taboo Words (запретные слова) – увлекательная игра для обучения лексики английского языка, которая способствует развитию речевых навыков при помощи использования синонимов и элемента описания [1]. Подойдёт для учеников продвинутого уровня. Ученики делятся на две команды. От каждой команды выбирается ученик, который будет отгадывать слово. Он садится напротив своей команды, учитель становится позади ученика и показывает карточку со словом. Ученикам даётся 3–4 минуты, чтобы заставить ученика произнести то самое слово. Остальные не могут произносить это слово, они должны с помощью синонимов и описания помочь товарищу догадаться, что это за слово. Ученики смогут развлечься, и это будет способствовать позитивной атмосфере на уроке.

Командная игра – можно проводить в начале или середине урока, чтобы снять напряжение на уроке и отвлечь учеников. Учитель называет команду, а ученики должны её выполнить. В начале учитель называет и показывает команды несколько раз, чтобы ученики смогли запомнить. Например: учитель встаёт: «Stand up!», прыгает: «Jump!», затем садится: «Sit down!», хлопает в ладоши: «Clap your hands!», поднимает руки: «Hands up!», опускает руки: «Hands down!» и т. д. Учитель продолжает игру, называя команды в хаотичном порядке. Со временем можно добавлять новые команды: открыть или закрыть учебник «Open / Close book!», прикоснуться к уху, носу, глазам: «Touch the ear/nose/eyes!» [2].

Фокусник – учитель ставит шляпу на стол. Задача учеников угадать, что скрывается под шляпой при помощи наводящих вопросов [2]. Например:

«Children: “It's something alive?”»

The teacher nods his head and answers: “Yes”.

Children: “It's pink?”

Teacher: “Yes”.

Children: “A flamingo?”

Teacher: “No”.

Children: “A pig?”

The teacher nods his head and answers: “Yes. It's a pig”».

Эта игра развивает речь и является универсальной для проверки знаний новой лексики. Её можно применять во время изучений следующих тем: профессии, еда, животные, рыбы, дом, цвета и многие другие. Эта игра полезна тем, что за короткое время позволяет проверить знания каждого ученика. Создаёт позитивную мотивацию к изучению английского языка.

Известно, что музыка является частью культуры каждой страны. Поэтому эффективным методом в обучении лексики английского языка является прослушивание и разбор английских песен. Применение песен в учебной обстановке имеет следующие преимущества:

– музыка хорошо запоминается;

– музыка мотивирует, так как она является повседневным делом каждого учащегося.

Можно использовать следующие упражнения на уроках для того, чтобы учащиеся смогли развить разные навыки английского языка:

Sing-along (подпевание) – учитель должен распечатать или отправить текст песни ученикам. После песни прослушивают несколько раз. В это время ученики стараются

читать и подпевать. Ученикам старших классов можно дать возможность попробовать подпевать песню без текста, только воспринимая на слух. После прослушивания учитель обсуждает с учениками текст песни и выявляет трудные моменты для произношения. Это упражнение развивает навыки произношения, воспроизведения и распознавания английской речи.

Изучение английского языка становится более занимательным, если провести урок на базе популярного фильма. Фильмы – это прекрасный способ для школьников услышать современную аутентичную речь и узнать о различных аспектах. С помощью фильмов можно осветить любую тему: культура и традиции разных государств, значимые события для всего мира и т. д. [3].

Для понимания фильма на уроке рекомендуется можно использовать разнообразные упражнения:

– *наблюдательность* – ученики смогут потренироваться говорить в прошедшем времени, рассказывать о своих наблюдениях, различных фактах. Ученикам нужно сказать, чтобы они внимательно смотрели фильм. После просмотра какой-то части фильма, учитель спрашивает о каком-то определённом предмете, произошедших событий, действий героев, сути диалога и т. д. Это упражнение также развивает память учащихся, концентрирует внимание, помогает контролировать ситуацию на уроке;

– *лексика* – расширяет словарный запас учащихся: во время просмотра фильма предложите учащимся записать неизвестные им слова, после просмотра можно обсудить их значения или задать ученикам на дом разобраться со значением слов самостоятельно [3];

– *соответствия* – упражнение следует использовать для укрепления словарного состава учащихся. Учитель раздаёт таблицы со списком слов в одном столбце и значениями в другой, ученики должны правильно соотнести слово и его определение. Во время просмотра учитель останавливает фильм и обсуждает с учениками просмотренную часть;

– *актёрство* – учитель выбирает определённую сцену, событие, задача учеников показать заданную сцену. Учеников следует разделить на группы и каждой группе дать конкретную ситуацию. Ученикам даётся время на продумывание сценария, после чего они выступают на публику. Это упражнение поможет заговорить ученикам на английском весело и непринуждённо. Также можно задать ученикам на дом выбрать сцену и подготовить её к уроку [3].

Таким образом, применение различных игр и просмотр кинофильмов на уроках английского языка способствует увеличению занимательности восприятия предмета, повышает мотивацию изучения иностранного языка, реализует коммуникативный подход к изучению языка.

Литература

1 Henri Harvin Blog [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.henryharvin.com/blog/games-for-teaching-english-in-the-classroom/>. – Дата доступа: 19.04.2023.

2 English House [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://englhouse.ru/uchashhimsya/kak-provesti-urok-anglijskogo-yazyka-interesno.html>. – Дата доступа: 19.04.2023.

3 FluentU English Educator Blog [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.fluentu.com/blog/educator-english/esl-movie-lessons/>. – Дата доступа: 19.04.2023.