

2 Девель, А. А. Тургенев И. С. Избранное / А. А. Девель. – Москва–Ленинград : Изд-во Наука, 1968. – 784 с.

3 Пустовойт, П. Г. И. С. Тургенев – художник слова / П. Г. Пустовойт. – Москва : Изд-во МГУ, 1987. – 301 с.

УДК 811.161.1'42'373.23'374*Н.В.Гоголь

П. П. Мастеренко

ТЕМАТИЧЕСКАЯ ГРУППА НАЗВАНИЙ ЛИЦ В ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКИХ СВОДАХ Н. В. ГОГОЛЯ

В статье на материале тематической группы названий лиц рассматриваются лексикографические своды Н. В. Гоголя – «Лексикон малороссийский» и «Материалы для словаря русского языка». Делаются выводы об особом интересе лексикографа Гоголя к наименованиям людей, обусловленном тем, что человек – основной предмет творческих наблюдений автора.

В качестве причин, по которым Николай Васильевич Гоголь обращается к лексикографической деятельности – собиранию и толкованию слов, исследователи (в частности, В. В. Виноградов [1]) называют, во-первых, стремление к самосовершенствованию в русском языке; во-вторых, интерес к живому оригинальному слову; в-третьих, особую авторскую мотивацию – идею создания Н. В. Гоголем собственного «Объяснительного словаря русского языка». Эту идею Н. В. Гоголь не реализовал, но всё, что он сделал в сфере лексикографии, имеет особую ценность и, по мнению учёных, соотносится с «Толковым словарём живого великорусского языка» В. И. Даля, материалы для которого в то время уже начали собираться [2].

Первый лексикографический труд Гоголя, составленный им ещё в гимназии, – небольшой по объёму словарь малорусского языка («Лексикон малороссийский») [3], вошедший в «Книгу всякой всячины, или Подручную энциклопедию». Лексикон включает в себя преимущественно украинские слова, записанные в алфавитном порядке и сопровождаемые толкованием. Гоголь назвал этот лексикографический свод «подручной энциклопедией», так как включённый в него материал он активно использовал при работе над своими произведениями.

В состав «Лексикона...» входит около 40 названий лиц (именно эта тематическая группа в центре нашего исследовательского интереса). Внутри данной тематической группы представлены наименования людей:

- по профессии, роду занятий (*тендітник* ‘портной одних церковных ряс’; *чурá* ‘прислужник, род оруженосца’; *теслик* ‘столяр’);
- по особенностям характера, поведения (*боркун* ‘ворчун’; *гульвіса* ‘повеса’; *плохутка* ‘простачина’);
- по межличностным отношениям (*ятровка* ‘свояченица’; *побратима* ‘подруга’).

Значительную часть слов составляют отрицательно оценочные номинации (*гольтяпа* ‘сволочь’; *бовдур* ‘болван’; *ласоцохлист* ‘сластолюбец’). Так, в «Лексикон...» входит несколько слов, называющих распутных женщин: *иллюндра*, *паплюга*, *потіпахá*, *фльорка*.

В дальнейшем Гоголь предполагал продолжать деятельность по сбору малороссийской лексики, но, переехав в Петербург, переменял свои планы, начал осваивать русский литературный язык, живую русскую речь, исследовать ее разновидности по сословиям, оттачивать свой слог.

Во множестве записных книжек Николая Васильевича можно найти информацию из разных сфер народной и помещичьей жизни; Гоголь записывал ремесленные термины, слова из говоров, песен, меткие прозвища, составлял тематические перечни слов. Так, перед изданием романа «Мёртвые души» Н. В. Гоголь в записной книжке привёл целый перечень кушаний, озаглавленный «Блюды», и перечень пород собак с описанием их особенностей (в том числе кличек). По словам В. В. Виноградова, «глубокое знакомство с терминами и обозначаемыми ими предметами, с характерными свойствами, явлениями и действиями народного обихода, народных промыслов, природы страны, со словами и выражениями диалектного и жаргонного характера лежит в основе реалистического стиля Гоголя» [1].

Именно благодаря интересу к народному слову Николай Васильевич взялся за сбор информации для создания объяснительного словаря русского языка. Так появился словарь под условным названием «Сборник слов простонародных и малоупотребительных», над которым писатель работал почти до самой смерти. В Полном собрании сочинений писателя этот словарь был издан под другим названием – «Материалы для словаря русского языка» [4].

Цель объяснительного словаря Гоголя – собрать в себе «коренные» русские слова с «меткими определениями», которые смогли бы передать характер народной речи, её гармонию и разум, показать её достоинства.

В лексикографический свод Н. В. Гоголя вошли материалы из «Академического словаря церковнославянского и русского языка» (1847 г.), а также из «Энциклопедического лексикона русского языка» Ф. Рейфа. Часть слов Гоголь записал и внёс в словарь сам, снабдив эти слова иллюстрациями и толкованиями.

Лексикографические материалы, собранные Гоголем, включают 1700 слов. Структура словаря следующая: 1) состав словаря; 2) толкование значения слова (Гоголь использует такие способы толкования, как: а) синонимический: «Любословие, филология»; «Доброгласие, гармония»; б) описательный: «Бахилы, обувь крестьянская, привязывается к ногам ремнями»; в) перечислительный: «Сердечник, расте<ние>, шкворень» и др.); 3) характеристика употребления слова (напр., «Кортышки, плечи прост<онародное>»); 4) примеры («Перенюхиваться, соглашаться. Ну, что ж? они уж перенюхались!»); 5) сведения о происхождении слов («Марь, лебеда, или гусья нога (фр<анцузское>)»); 6) отдельные грамматические характеристики слов: «Очереть, трос<т>ник, женск. р.»; 7) многозначные слова («Мамон, желудок; мамона, богатство») [4].

Большую часть в лексикографическом своде Н. В. Гоголя составляют диалектные слова (примеры приведём из отобранной нами тематической группы наименований лиц): *поползень* ‘дитя, не умеющее ходить’; *везея* ‘женщина, которая вяжет’; *глазун* ‘ротозей’; *гомоза* ‘беспокойный, вертлявый’; *понура* ‘человек с сентябрьской рожей’; *замотыга* ‘развратный’; *нетий* ‘племянник, сестрин сын’ и мн. др. Народные слова привлекают внимание Гоголя своей экспрессивностью и образностью, а также особенностями образования: *обироха* ‘плут и мошенник’; *околотен* ‘ленивый неисправимо’; *унимальщик* ‘надсмотрщик над детьми’; *умодельник* ‘искусный человек’; *притрапезник* ‘иногда застольный товарищ, а иногда и просто прихлебатель и блюдолиз’; *подымящик* ‘владеющий под именем другого’.

Кроме того, словник содержит книжные слова, часть из которых – архаического характера, а часть – новообразования. Большинство таких слов являются сложными по структуре: *вероотметник* ‘безбожник, отступник’; *нововерец* ‘неофит, новообращенный’; *священнострадалец* ‘мученик’; *лжесловесник* ‘ложный учитель’; *огнепоклонник*; *оружеборец*; *единовластник*; *грехотворник*.

Тематическая группа названий лиц представлена в «Материалах для словаря русского языка» наименованиями людей:

– по положению, занимаемому в обществе и семье (внутриродовым отношениям): *возжак, водок, водитель, возжатай; дедич* ‘наследник деда’; *меньшак* ‘меньшой сын’; *самобрат* ‘двоюрод<ный> брат’; *однородец* ‘от одной фамилии’; *обел* ‘раб’; *святец* ‘святой, святолепный’;

– по роду деятельности, образу жизни: *хлебодар* ‘ключник в монастыре’; *гудец* ‘играющий на арфе’; *глиновал* ‘валяющий ногами глину’; *зажитник* ‘поставщик припасов’; *повитуха* ‘повивальная бабка’; *каплюжник* ‘пьяница’; *самоборец* ‘дуэлист’; *скотоподобник* ‘живущий подобно зверям’; *скитник, скитняк* ‘пустынник’ (от *скитаться*); *одиначка* ‘без пары’;

– по особенностям характера, поведения: *быстряк* ‘живой, ловкий, смелый’; *гомоза* ‘беспокойный, вертлявый’; *жора* ‘прожора’; *замотыга* ‘развратный’; *подплёта, подплетало* ‘плут’; *прихвостень* ‘надоедала, всюду следующий’; *сьедуга* ‘большой ябедник’;

– по физическим характеристикам, внешним чертам: *гладыш* ‘здоровый человек, крепкий’; *гнусарь* ‘в нос говорящий’; *головач* ‘человек с большой головой’; *губач* ‘губастый, губан’; *колча* ‘хромоногий’ (*колченогий, колчить, колченожить*); *кашлюн* ‘который кашляет’; *сусак* ‘человек или животное, жирные и толстые’; *сильник* ‘богатырь’; *степенник* ‘солидный’.

Активная представленность названий лиц в «Материалах для словаря русского языка», тематическое разнообразие данной группы слов, их особая экспрессивность говорят об особом внимании, уделённом Н. В. Гоголем в лексикографическом своде наименованиям людей, поскольку человек – основной предмет творческих наблюдений автора. В целом же лексикографические труды Н. В. Гоголя свидетельствуют о том, как широк диапазон его языковых интересов. Гоголь интересуется лексикографией и собирает слова не только как лексикограф, но и как писатель – для дальнейшего использования материала в своем творчестве.

Литература

1 Виноградов, В. В. О работе Н. В. Гоголя над лексикографией и лексикологией русского языка [Электронный ресурс] / В. В. Виноградов. – Режим доступа : <https://danefae.org/pprs/fedoruk/vvv.htm>. – Дата доступа : 03.04.2023.

2 Одекова, Ф. Р. Лексикографические своды Н. В. Гоголя как предтеча «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля [Электронный ресурс] / Ф. Р. Одекова. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/leksikograficheskie-svody-n-v-gogolya-kak-predtecha-tolkovogo-slovary-zhivogo-velikorusskogo-yazyka-v-i-dalya>. – Дата доступа : 03.04.2023.

3 Гоголь, Н. В. Лексикон малороссийский [Электронный ресурс] / Н. В. Гоголь. – Режим доступа : <http://feb-web.ru/feb/gogol/texts/ps0/ps9/ps9-4952.htm>. – Дата доступа : 16.03.2023.

4 Гоголь, Н. В. Материалы для словаря русского языка [Электронный ресурс] / Н. В. Гоголь. – Режим доступа : [https://ru.wikisource.org/wiki/Материалы_для_словаря_русского_языка_\(Гоголь\)](https://ru.wikisource.org/wiki/Материалы_для_словаря_русского_языка_(Гоголь)). – Дата доступа : 16.03.2023.

УДК 811.161.3'42'373.49:821.161.3-1*Я.Янішчыц

А. В. Міхалка

ЭЎФАНИЧНАЯ АРГАНІЗАЦЫЯ ПАЭТЫЧНАЙ МОВЫ ЯЎГЕНІ ЯНІШЧЫЦ

Артыкул мае на мэце аналіз выразна-выяўленых сродкаў гукапіснага ладу паэтычных твораў Яўгенія Янішчыца. Адна з істотных адметнасцей паэтычных твораў