

Abstract. The object of the study is an individual author's metaphor (based on the material of selected works of the author and co-author of more than 100 textbooks of English, German, French and Russian languages by E.I. Passov). The subject of study is metaphorical modeling of the denotative field "textbook". The study will reveal the range of author associations and comparisons and expand the traditional understanding of the role of the textbook.

Keywords: E. I. Passov, metaphorical model, substantive metaphor, occasionalism, recipient sphere "textbook".

УДК 811.161.1`373.2:37.091.12

Д. А. Дементьева
Научный руководитель – Е. И. Холявко,
канд. филол. наук, доцент

АТРИБУТИВНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СЛОВА *УЧИТЕЛЬ* (на материале Национального корпуса русского языка)

Аннотация. Статья выполнена на материале Национального корпуса русского языка и посвящена анализу черт и характеристик, приписываемых учителю в речи носителей. Исследуется представление о значимости соответствующего понятия. Рассматриваются речевые характеристики ядерных показателей лексемы *учитель* в сочетании с прилагательными по определенным параметрам.

Ключевые слова: лексема, контекст, языковая картина мира, значение, слово, русский язык.

Одним из самых важных и ценных в языковой картине мира славян считается понятие, выражающееся в русском языке словом *учитель*. В каждой культуре существует идеальный образ учителя. Он отличается в разные эпохи, но необходим для успешной передачи накопленного опыта следующим поколениям, а также для эффективного педагогического взаимодействия, которое обусловлено совпадением или согласованностью понимания эталонных образов учителя и ученика на разных полюсах профессионального и личностного общения.

Рассмотрим, каким образом представлена лексема *учитель* в различных словарных изданиях.

В Библейской энциклопедии *учитель* объясняется больше как духовный руководитель, что соответствует происхождению слова. В «Современном толковом словаре русского языка» Татьяны Федоровны Ефремовой *учитель* – это человек, который ‘занимается преподаванием какого-либо предмета в школе’ и ‘оказывает влияние на развитие кого-либо’, ‘является главой, автором какого-либо учения, высшим авторитетом в какой-либо области и имеет последователей’ [1]. В словаре синонимов русского языка к слову *учитель* выстраивается целый ряд синонимов: *наставник, преподаватель, воспитатель, руководитель, гувернер, ментор, репетитор, педагог, доцент, профессор, учительница, наставница, бонна, гувернантка, репетиторша, классная дама, мадам* [2].

Таким образом, согласно приведенным языковым фактам, учителем является тот, кто способствует процессу обучения, помогает человеку получать новые знания.

На основе анализа данных Национального корпуса русского языка можно узнать, какими характеристиками наделён *учитель* в речи носителей языка. Данная система представляет язык в многообразии типов дискурса, речевых жанров, стилей, территориальных и социальных вариантов. Языковой корпус характеризуется представительностью и сбалансированностью: в него включены как устные, так и письменные тексты, представленные в конкретном языке. Тексты располагаются в определенном порядке, с помощью анализа которого можно отделить контексты свободного употребления от контекстов терминологизированных. Благодаря данным языкового корпуса представляется возможным судить о частотности употребления исследуемых лексем.

Сочетание лексемы *учитель* с прилагательными были рассмотрены по следующим параметрам:

- общее число появлений в корпусе;
- частотность употребления;
- особенности употребления.

Ответ на поисковый запрос в НКРЯ [3] дает 11 226 примеров с данным сочетанием.

Сферы употребления искомым единицам преимущественно:

- публицистическая (4987 вхождений (44.42%));
- художественная (3436 вхождений (30.61%));
- учебно-научная (1280 вхождений (11.40%).

В остальных сферах употребления количество вхождений незначительное.

Рассмотрим самые частотные примеры употребления сочетания лексемы *учитель* с прилагательными.

В конце XIX века наблюдается резкий рост сочетаемости существительного *учитель* с прилагательными *простой*, *рядовой*. Словосочетание *простой учитель* не отмечается до 1855 г., *рядовой учитель* – до 1967 г.:

В нем оказались не только способности простого учителя, но он оказался еще и латинист немалый [Т. Г. Шевченко. Близнецы (1855)];

В голосе никакого почтения, как будто он разговаривает с рядовым учителем, а не с инспектором РОНО [Л. А. Гартунг. Порог (1967)].

Все эти сведения демонстрируют амбивалентность в прагматической характеристике лексемы *учитель*: высокую потребность в представителях данной профессии, а также частоту упоминания в дискурсах.

Наиболее часто встречается словосочетание *школьный учитель*:

Школьный учитель – это очень большая ответственность, ответственность перед будущим нашего народа и нашей страны [Марина Зосимкина. Ты проснешься. Книга первая (2015)].

Допустим, это школьный учитель, и он – хороший человек [Полина Волошина, Евгений Кульков. Маруся (2009)].

Данные контексты отлично иллюстрируют словарную статью в «Современном толковом словаре русского языка» Татьяны Федоровны Ефремовой. Они доказывают, что деятельность учителя неразрывно связана со школой.

Сравнение контекстов со словом *учитель* в сочетании с прилагательными *молодой* и *старый* демонстрирует необходимость развития, личностного роста человека, избравшего эту «трудную и беспокойную» профессию:

Здесь были расписаны все будущие житейские, научные, общественные успехи молодого учителя, которому предстояло точно в намеченные сроки перешагивать с одной ступеньки общественной лестницы на другую, чтобы в конце концов достичь ее вершины – положения видного ученого и высокопочитаемого автора трудов в защиту либерализма [А. И. Гасанов и др. Учебник по ТРИЗ (2000)].

Но никогда не жалел старый учитель, что избрал в жизни трудную и беспокойную профессию [В. Матушкин. Знакомые из Орловки // «Крестьянка», 1956].

Пройдя этот путь, человек может смело называться профессионалом, великим учителем:

Он, несомненно, великий учитель, а его приём обучения – подвиг, не знающий примеров в нашей истории [Александр Силаев. Подлое сердце родины (2007)].

За эти годы общения с Бутлеровым Густавсон впитал в себя все лучшее, что так обильно давал окружающим этот великий ученый, великий учитель и выдающийся человек [А. Е. Арбузов. Краткий очерк развития органической химии в России (1948)].

Нередко в контекстах встречаются контрастные понятия *хороший учитель* – *плохой учитель*:

Что хороший учитель – он и в том и в другом случае будет хорош, а плохой учитель – и в том и в другом случае будет одинаково плох [Игорь Кон, Ольга Балла. Человек с птичьего полета // «Знание – сила», 2010].

На самом деле категорий только две: хороший учитель и плохой учитель (вариант: любимый и нелюбимый) [Юрий Кашкин. Валюха-горюха // «Ковчег», 2013].

В ходе исследования мы пришли к выводу, что наиболее часто слово *учитель* фигурирует в следующих сочетаниях: *школьный учитель, старый учитель, великий учитель и хороший учитель*. Такие словосочетания указывают на большой авторитет представителя данной профессии в сознании носителей русского языка.

Данная профессия требует от специалиста определённых ораторских навыков. Без коммуникации ученика и учителя образовательный процесс невозможен.

Существенными являются следующие параметры осмысления образа: «психолого-педагогическое мастерство», «наличие знаний и интеллектуальные качества», «отношение к профессиональным обязанностям», «нравственные качества».

Можно сделать вывод, что целью обучения является трансляция мировоззрения, опыта, навыков, которыми обладает учитель. В идеале современному учителю должны быть присущи педагогический талант, профессиональная компетентность, добросовестное исполнение профессиональных обязанностей. Обязательными признаками эталонного учителя современности также являются высокий уровень интеллекта, коммуникативная культура, прекрасно развитые морально-этические качества, проявляющиеся во внимательном отношении к ученикам, справедливости, терпеливости, требовательности. Обладающего такими качествами учителя любят дети. Он имеет высокий общественный авторитет.

Список использованных источников

1. Ефремова, Т. Ф. Современный толковый словарь русского языка : в 3 т. [Электронный ресурс] / Т. Ф. Ефремова. – Москва : АСТ, 2006. – Режим доступа : <https://dic.academic.ru/dic.nsf/efremova/260532>. – Дата доступа : 10.09.2023.
2. Абрамов, Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений [Электронный ресурс] / Н. Абрамов. – Москва : Русские словари, 1999. – 575 с. – Режим доступа : https://dic.academic.ru/contents.nsf/dic_synonims/. – Дата доступа : 10.09.2023.
3. Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://ruscorpora.ru/>. – Дата доступа : 12.09.2023.

Abstract. The article is based on the material of the National Corpus of the Russian language and is devoted to the analysis of the features and characteristics attributed to the teacher in the speech of native speakers. The idea of the significance of the corresponding concept is investigated. The speech characteristics of the nuclear indicators of the teacher lexeme in combination with adjectives according to certain parameters are considered.

Keywords: lexeme, context, linguistic worldview, meaning, word, Russian language.

УДК 372.881.161.1

И. П. Джальмамбетова

ПРИЁМЫ ВКЛЮЧЕНИЯ СПОРТИВНЫХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. В статье представлены различные приемы работы, используемые на урочных и факультативных занятиях по русскому языку в процессе изучения фразеологии. Новизна заключается в использовании в качестве дидактического материала спортивных фразеологизмов – устойчивых сочетаний из сферы спорта, который в настоящее время популяризируется и активно пропагандируется.

Ключевые слова: спортивный фразеологизм, русский язык, прием обучения, упражнение.