

ОБЩЕСТВЕННО-СОЦИАЛЬНЫЕ НАУКИ

Факультет истории и межкультурных коммуникаций

А. А. Артемьева

Науч. рук. С. Б. Жихарев,

канд. ист. наук, доцент

МАТРИМОНИАЛЬНЫЕ ИНТЕРЕСЫ ПЕТРА I (ИЗ ИСТОРИИ РОССИЙСКО-ФРАНЦУЗСКИХ СВЯЗЕЙ В ПЕТРОВСКУЮ ЭПОХУ)

Как известно, Петра I всю жизнь не покидала мысль о браке его дочери Елизаветы с французским королём Людовиком XV [1, с. 78]. 10 мая 1717 г. Пётр встретился с малолетним наследником французского престола. Пётр его несколько раз поцеловал и взял на руки. В целом французы приятно удивились поведению русского царя. Вероятно, в этот момент Пётр ещё сильнее проникся идеей заключения выгодного матримониального союза. В Париж был послан князь В. Л. Долгорукий. В мае 1721 г. он получил указание хлопотать о брачном союзе между королём Людовиком XV и дочерью Петра, Елизаветой. Но в конце 1721 г. российский посол уведомил императора, что во Франции решено женить короля на четырёхлетней инфанте испанской.

Несмотря на эту неудачу, Пётр не хотел отступать от своей мысли, и дальнейшие переговоры с Францией, вращались вокруг вопроса: как соединить родственными узами Париж с Петербургом. Герцог Орлеанский предлагал Петру I женить своего сына герцога Шартрского на одной из дочерей русского царя. С одной стороны, проект льстил самолюбию герцога Орлеанского, с другой стороны, во Франции были недовольны происхождением Елизаветы Петровны со стороны матери. Кроме того, герцог не знал, как отреагирует на это его союзница Англия, пребывавшая во враждебных отношениях с Россией.

Таким образом, Петр I во что бы то ни стало стремился осуществить свою мечту – выдать свою дочь Елизавету Петровну, если не за короля Людовика, то по крайней мере за какого-нибудь французского принца. Однако 28 января 1725 г. Петр скончался. До самой смерти он так и не получил официального известия о предлагавшемся браке Елизаветы Петровны, хотя и понимал, что этот проект был уже оставлен французским правительством. Герцог Шартрский женился на немецкой принцессе.

Литература

1 Соловьев, С. М. Сочинения : в 18 кн. / С. М. Соловьев. – Москва : Пресс, 1998. – Т. 17–18. – Кн. 9 : История России с древнейших времен. – 708 с.

Ю. В. Бадюлин

Науч. рук. С. А. Черепко,

канд. ист. наук, доцент

ЧИСЛЕННОСТЬ ВЫБРАНЕЦКОЙ ПЕХОТЫ В АРМИИ ВКЛ XVI–XVII ВЕКА

История военного дела – это тема, всегда привлекавшая умы исследователей. В отечественном военном интересным элементом является выбранецкая пехота, которая в отечественной и зарубежной историографии изучается в работах Ю. М. Бохана, Г. Сагановича, С. А. Черепко и др.

Выбранцы – род пехоты, появившийся в ходе реформ Стефана Батория в 1578–1579 гг. Выбранцы делились на хоругви (роты) по 200 солдат, во главе с ротмистром. Так же в роту входили десятники, барабанщик и знаменосец, и, собственно, сами солдаты до 180 сабель [1, с. 23].

Одной из наиболее важных проблем изучения выбранецкой пехоты является ее численность. Из-за ряда причин, включая саботаж ее набора, численность выбранцев редко превышала 1000 солдат, или 5 хоругвей. Наибольшая численность выбранцев за весь период их существования была зафиксирована в 1596 г., когда в армии ВКЛ было 2306 выбранцев или 11 хоругвей. Уже в 1600 г. их было набрано менее 800 [1, с. 26].

Причин малой численности выбранецкой пехоты было много. В первую очередь это ранее упомянутый саботаж набора. Также одной из причин была малая эффективность выбранецкой пехоты как рода войск. Выбранцы были малополезны на поле боя ввиду недостаточной подготовки. Также выбранцы служили и в частных армиях. Так, в первой половине XVII века 97 выбранцов или половина хоругви служили в Слуцком замке у Радзивиллов. В 1637 году их набирали по одному человеку с 10 волок в окрестных деревнях [2, с. 28].

В 1649 году на сейме выбранецкая пехота была упразднена из-за неэффективности выбранцов как рода войск. Но через 3 года из-за череды внутренних проблем выбранецкая пехота была воссоздана и просуществовала в том же виде до 1726 года [2, с. 28].

Литература

1 Gorski, K. *Historya piechoty polskiej* / K. Gorski. – Krakow : druk. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 1893. – 271 с.

2 Сагановіч, Г. *Войска Вялікага княства Літоўскага ў XVI–XVII ст.* / Г. Сагановіч. – Минск : Наука и Техника, 1994. – 79 с.

Е. А. Бондарь

Науч. рук. Н. В. Корникова,

ст. преподаватель

РАЗВИТИЕ БЕЛОРУССКОЙ КУЛЬТУРЫ В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

События Первой мировой войны во многом повлияли на развитие белорусской национальной культуры, предопределили целый ряд условий для консолидации белорусского народа и осмысления его исторического наследия. Поэтому обращение к изучению указанной проблематики обладает высокой степенью актуальности.

Цель работы – характеристика развития белорусской национальной культуры в годы Первой мировой войны.

Несмотря на трудности, которые события военного времени обуславливали для развития отечественной культуры и ее деятелей, работа в этом направлении велась непрерывно. Одним из важнейших факторов культурной жизни являлась пропаганда белорусского языка. Наиболее актуальным этот вопрос был для жителей оккупированной кайзеровскими войсками территории Беларуси. Не менее важной оставалась проблема создания и роста сети национальных школ. В восточной части Беларуси в условиях военного времени продолжали возникать различные общества, клубы и кружки, объединявшие вокруг себя молодёжь и популяризирующие белорусскую культуру. В апреле 1917 года в Минске по инициативе Игната Буйницкого было основано «Первое