

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Гжельский государственный университет»
(ГГУ)



**Материалы
международного научного форума
«Образование. Наука. Культура»
(25 ноября 2020 г.)**

Сборник научных статей

**Часть 2
Международная научно-практическая конференция
«Педагогика и психология как интегративные отрасли
научного знания»**

Гжель
2021

УДК 37
М 34

М 34 **Материалы международного научного форума «Образование. Наука. Культура» (25 ноября 2020 г.).** В 5 ч. Ч. 2. Международная научно-практическая конференция «Педагогика и психология как интегративные отрасли научного знания» [Электронный ресурс]: сборник научных статей / Отв. ред. Н. В. Осипова. – Гжель: ГГУ, 2021. – 389 с. // ГГУ: [сайт]. – Режим доступа: <http://www.art-gzhel.ru/>

В настоящее научное издание вошли материалы докладов международной научно-практической конференции «Педагогика и психология как интегративные отрасли научного знания», состоявшейся в рамках международного научного форума «Образование. Наука. Культура» в Гжельском государственном университете 25 ноября 2020 г.

М. В. Короткая

Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины, Республика Беларусь, г. Гомель

К ВОПРОСУ О ВАЖНОСТИ РАЗВИТИЯ ФОНЕТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ АУДИРОВАНИЮ

Цель обучения английскому языку – научить студентов качественному практическому владению языком (то есть развить умения и навыки в различных видах речевой деятельности, в том числе навыки аудирования), что поможет им стать уверенными участниками межкультурной коммуникации.

Гальскова Н. Д. и Гез Н. И. определяют аудирование как сложную мыслительно-мнемическую деятельность, связанную с восприятием, пониманием и активной переработкой информации, содержащейся в устном речевом сообщении [1, с. 161].

Согласно «Новому словарю методических терминов и понятий» аудирование – это рецептивный вид речевой деятельности, смысловое восприятие устного сообщения. Аудирование состоит из одновременного восприятия языковой формы и понимания содержания высказывания [3]. Для аудирования зарубежные специалисты используют термин «listening comprehension», который наиболее точно передает суть данного вида речевой деятельности.

Если сказать просто, аудирование – это два одновременных действия: восприятие и понимание речи на слух. Даже если мы ничего не говорим, а просто слушаем и воспринимаем речевой поток, все равно мы являемся участниками коммуникации. Если обучающийся правильно понял сообщение, зашифрованное на другом языке, можно судить о том, что аудирование прошло успешно.

Аудирование – как понимание воспринимаемой на слух речи – должно занимать важное место уже на начальном этапе обучения английскому языку (на этом этапе поисково-информативное аудирование развивает умение выделять главное и детали услышанного, делать на его основе записи, задавать вопросы и т. п. [2]). Необходимо также отметить, что ограниченная возможность общаться с носителями языка повышает значимость обучения аудированию.

В процессе преподавания английского языка студентам неязыковых специальностей вуза преподаватели ставят задачу выяснить связь между пониманием устной иноязычной речи и степенью развития фонетических навыков обучающихся. Под фонетическими навыками мы здесь имеем в виду собственно развитие произносительных навыков: изучение студентами артикуляционных и акустических особенностей звуков речи, а также деление речи на фонемы.

Практика показывает, что взаимосвязь фонетических навыков студента, воспринимающего устное высказывание, с тем, как он это высказывание понимает, на начальном этапе обучения является опосредованной (непрямой). Поначалу многочисленные ошибки в произношении неизбежны, так как они появляются под влиянием родного языка (русского). Однако в то же время студент успешно различает смысл высказывания на английском языке при определенных условиях: в новой информации высказывания отсутствуют неизвестные лексические и фразеологические единицы; высказывание не является связным, а состоит из отдельных слов; произношение говорящего соответствует RP; темп речи медленный или средний; отсутствуют помехи, препятствующие восприятию высказывания.

Однако уже на среднем этапе обучения языку условия изменяются коренным образом. Звучащая связная речь произносится в быстром темпе с разными акцентами. Кроме того присутствует посторонний шум, усложняющий коммуникацию. В данном контексте обучение аудированию необходимо осуществлять одновременно с развитием навыков просодического и синтагматического чтения и (особенно) говорения, а также знакомством с различными акцентами носителей языка и преодолением шума, связанного с внешними факторами и искажающего высказывание, нарушающего возможность его восприятия.

Для развития навыков аудирования на среднем и дальнейших этапах обучения языку первостепенное значение следует уделять способности студентов связывать отдельные лексические единицы в синтагмы. В противном случае обучающийся будет неспособен определить, где

начинается и где заканчивается смысловая группа, а именно не сможет разделить на синтагмы звуковой поток, чтобы в итоге понять смысл высказывания. На этом этапе появляется непосредственная связь между собственными фонетическими навыками студента и его навыками аудирования, т.е. здесь у обучающегося уже формируются так называемые «слухо-произносительные» навыки. Таким образом, понимание связной речи у студента находится в прямой зависимости от развития его фонетических навыков.

Чтобы обучение студентов аудированию проходило успешно (ведь распознавание устного высказывания происходит только на основе устойчивых грамматических, лексических и фонетических навыков), особое внимание необходимо уделять более тщательной отработке нового материала на этапе его введения и объяснения. Также представляется целесообразным в качестве упражнения на аудирование предлагать короткие аудио- или видеотексты звучанием около 30 секунд или менее (50–75 слов). А каждое прослушивание или просмотр сопровождать конкретными и посильными заданиями. К тому же следует использовать аутентичные аудио- и видеотексты, что сделать в наше время совсем несложно – богатые ресурсы сети Интернет помогут справиться с этой задачей.

Принимая во внимание все вышесказанное, а также практический опыт преподавания английского языка на факультете математики и технологий программирования можно заключить, что с одной стороны аудирование является одним из самых эффективных средств обучения английскому языку. Посредством него происходит овладение звуковым аспектом языка, его лексическим составом и синтаксической структурой. С другой стороны успешное обучение аудированию на среднем и дальнейших этапах во многом зависит от степени развития фонетических навыков обучающегося.

Список литературы

1. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2006. 336 с.
2. Скалкин В. Л. Основы обучения устной иноязычной речи. М.: Рус. яз., 1981. 215 с.
3. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://methodological_terms.academic.ru/134 (дата доступа: 16.11.2020).