



**МИНОБРНАУКИ
РОССИИ**



**Гжельский
государственный
университет**

**Материалы
международного научного форума
«Образование. Наука. Культура»
(22 декабря 2021 г.)**

Сборник научных статей

**Часть 5
Международная
научно-практическая конференция
«Актуальные вопросы
гуманитарных, социальных и естественных наук»**

**Гжель
2022**

УДК 51, 62, 66, 67, 69, 81, 82, 140, 323, 796
М 34

М 34 **Материалы международного научного форума «Образование. Наука. Культура» (22 декабря 2021 г.).** В 5 ч. Ч. 5. Международная научно-практическая конференция «Актуальные вопросы гуманитарных, социальных и естественных наук». [Электронный ресурс]: сборник научных статей / Отв. ред. Н. В. Осипова. – Гжель: ГГУ, 2021. – 222 с. // ГГУ: [сайт]. – Режим доступа: <http://www.art-gzhel.ru/>

В настоящее научное издание вошли материалы докладов международной научно-практической конференции «Актуальные вопросы гуманитарных, социальных и естественных наук», состоявшейся в рамках международного научного форума «Образование. Наука. Культура» в Гжельском государственном университете 22 декабря 2021 г.

Л. А. Литвинова, Д. А. Гаврилова

Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины, Республика Беларусь, г. Гомель

АНАЛИЗ ПРЕИМУЩЕСТВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Владение иностранными языками является необходимым качеством современного специалиста, ведь язык – это средство общения людей. Без него было бы невозможным существование и развитие нашего общества, а знание иностранного языка раскрывает широчайшие возможности перед человеком. В наше время самым важным компонентом целей и содержания обучения иностранному языку является межкультурное общение, что сейчас наиболее актуально, так как практическое владение иностранным языком стало потребностью каждого образованного человека в связи с предъявляемыми к нему требованиями общества. Неотъемлемой частью межкультурного общения являются приобщение к особенностям материальной и духовной культуры страны носителей языка, знание их традиций, обычаев, психологии и правил поведения. Именно поэтому необходимо использовать современные информационные технологии, предоставляющие безграничный доступ ко многим ресурсам и источникам знаний, что выводит процесс обучения на новый уровень.

Профессор Т. Гордон в своем «Педагогическом словаре» дает следующее определение понятию «видеоматериалы» – «это средства, с помощью которых можно стимулировать процесс обучения через слуховой и зрительный каналы одновременно» [1]. Применение видеоматериалов на занятиях по иностранному языку, бесспорно, является эффективной технологией, так как данный вид учебной деятельности привлекает, заинтересовывает, удерживает внимание учащихся и способствует улучшению фонетических, лексических, грамматических навыков и навыков понимания иноязычной речи на слух. Имея перед собой зрительную опору звучащей из динамиков иноязычной записи, учащиеся более глубоко и правильно понимают данное учебное видеозанятие. Использование видеотехнологий при обучении иностранным языкам помогает преподавателю раскрывать свой творческий потенциал, повышает результативность его обучающей деятельности, так как видеоматериалы, представляя собой образцы аутентичного языкового общения, дают возможность учащимся «попасть» в атмосферу реального общения на иностранном языке, что делает процесс усвоения иноязычного материала более живым, интересным, проблемным, убедительным и эмоциональным. С помощью аутентичных видеоматериалов осуществляется показ речевых действий в реальной обстановке с наличием культурного компонента языка, что способствует значительному прогрессу в плане обучения устной речи. Аутентичные видеоматериалы позволяют организовать диалог культур: родной и иноязычной [2].

Необходимо рассмотреть преимущества использования видеотехнологий на уроке иностранного языка. Таковыми являются следующие факторы:

– повышение интереса и мотивации у учащихся к изучению языка, так как видеотехнологии одновременно обеспечивают разнообразное, интересное и актуальное содержание занятия, что позволяет учащимся развивать языковую догадку и расширять свой кругозор. При этом развивается два вида мотивации. Первый – видео интересно для просмотра само по себе. Второй – когда учащийся смотрит видео и ему интересно именно потому, что он понимает язык носителей. Это «окрыляет» учащихся, придает им силы и веру в себя, а также мотивацию продолжать дальше изучать иностранный язык;

– увеличение объема знаний о культуре и реалиях страны изучаемого языка, ее уникальных традициях и особенностях, а также о межкультурных отличиях от родной страны, что также представляет интерес для изучающих иностранный язык. Изучение культуры и языка несет в себе не только общеобразовательные идеи, но и одновременно обеспечивает развитие личности, поддерживает мотивацию обучаемых. Перед преподавателями стоит задача формирования именно положительной мотивации, необходимо связать ее с познавательными интересами учащихся, потребностью в овладении новыми знаниями, умениями, навыками [3, с. 3];

– доступность видеоматериалов из разных ресурсов, таких как, например, сеть Интернет, и возможность найти подходящий материал для любой возрастной группы и любого уровня сложности (например, просмотр обучающих мультфильмов для учащихся младшего возраста. А один и тот же видеофрагмент, например, может быть использован на разных уровнях обучения, в таком случае цель и задачи его представления учащимся будут разными);

– просмотр видеоматериалов делает занятие более наглядным, эмоциональным, разнообразным, интенсивным и эффективным, а работу учащихся более оживленной, творческой и интересной. Работа с видеофрагментом позволяет более результативно использовать время учащегося и учителя;

– увеличение объема лексического запаса и улучшение произношения, так как видео позволяет учащимся услышать речь носителей языка;

– развитие грамматических, лексических, фонетических навыков и умений, так как при работе с видео можно задействовать все виды коммуникативной деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо;

– возможность увидеть «язык тела» носителей и те составляющие культуры, которые сложно описать словами, тем самым, предоставить учащимся более достоверную информацию по изучаемой теме или событию;

– развитие навыков и готовности к самостоятельной работе по изучению иностранного языка, что немаловажно, так как для достижения лучших результатов нужно продолжать работу дома, не только на занятиях в классе;

– возможность применения видеотехнологий при различных видах работы (групповой, парной, индивидуальной);

– использование разных режимов работы в зависимости от целей занятия. При необходимости учитель может поделить видеозапись на нужное количество фрагментов и работать с каждым из них по отдельности;

– повышение качества знаний учащихся. Использование видеоматериалов на уроке иностранного языка должно соответствовать теме занятия для лучшего запоминания учащимися аспектов, предусмотренных программой обучения. При просмотре видео на занятии возникает атмосфера совместной активной познавательной деятельности. В таких условиях даже неусидчивый учащийся направляет свое внимание на совместную работу;

– использование видео способствует развитию внимания и памяти учащихся;

– видео можно использовать на занятии для изучения и закрепления нового материала, а также для повторения уже изученного.

Принимая во внимание все выше рассмотренные факторы, мы приходим к выводу, что видеоматериалы в процессе обучения иностранным языкам выступают в роли эффективной технологии, способствующей повышению результативности и плодотворности учебного процесса. Использование на занятиях видеоматериалов может значительно облегчить труд учителя, однако никогда не заменит самого учителя.

Список литературы

1. Тимощенко А. С. Использование видеоматериалов на уроках иностранного языка // Молодой ученый. 2020. № 26 (316). С. 317–319. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/316/72072/> (дата обращения: 12.12.2021).

2. Качалов Н. А. Особенности использования аутентичных видеодокументов в обучении иностранному языку. [Электронный ресурс]. URL: https://sun.tsu.ru/mminfo/000063105/291/image/291_221-227.pdf (дата обращения: 12.12.21).

3. Бим И. Л. Основные направления организации обучения иностранным языкам на старшей ступени полной средней школы // Иностранные языки в школе. № 5. 2002. С. 7–11.