

ФАКТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

КАК СОЗДАВАЛИСЬ ОРДЕН ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ И НАГРУДНЫЕ ЗНАКИ ОТЛИЧИЯ

Среди реликвий воинской славы советского народа почетное место занимает сияющая лучами звезда ордена Отечественной войны. Идея создания этого ордена (под первоначальным названием «За воинскую доблесть») возникла в Ставке Верховного Главнокомандования. 10 апреля 1942 г., когда с докладом у Верховного Главнокомандующего И. В. Сталина находился начальник тыла Красной Армии А. В. Хрулев, ему было предложено разработать и представить на утверждение Правительству СССР проект ордена для награждения участников Отечественной войны, отличившихся в боях с немецко-фашистскими захватчиками¹. Организация дела была возложена на Технический комитет Главного интендантского управления Наркомата обороны СССР, а непосредственное выполнение эскизов поручено двум художникам. Один из них, Сергей Иванович Дмитриев, был автором эскизов к медалям «XX лет РККА», «За отвагу», «За боевые заслуги» и одним из соавторов ордена Ленина. Другой, Александр Иванович Кузнецов, на протяжении ряда лет выполнял заказы Главного интендантского управления по разработке форм одежды и знаков.

Двое суток без отдыха работали художники, набрасывая эскизы. 12 апреля главный интендант Красной Армии П. И. Драчев, в ведении которого находился Техком, докладывал начальнику тыла проекты. Для рисунков Кузнецова характерной была звездообразная форма ордена с перекрещивающимися мечами. Эскизы Дмитриева по форме и отделке больше напоминали уже существовавшие ордена. Общим для тех и других было помещение в центре экспозиции герба СССР. Из представленных эскизов, а их было около 30, А. В. Хрулев отобрал 4: два проекта Кузнецова и два — Дмитри-

ева, дав распоряжение изготовить по ним образцы для показа Правительству. Первые два проекта были переданы московской художественной артели «Художник-металлист», имевшей большой опыт изготовления нагрудных знаков и знаков отличия. Вторые передали известному скульптору и художнику Н. А. Соколову, автору многих памятных медалей. Одновременно С. И. Дмитриеву было предложено в срочном порядке заняться разработкой знака отличия для личного состава гвардейских частей и соединений.

Как известно, советская гвардия родилась в жесточайших боях осени 1941 года. Упорная оборона, сильные и внезапные контратаки наших войск нанесли тогда огромный урон врагу, похоронив попытки фашистов молниеносно прорваться через «Смоленские ворота». Четырем наиболее отличившимся стрелковым дивизиям (100-й, 127-й, 153-й и 161-й) за особые боевые заслуги, массовый героизм и высокое воинское мастерство 18 сентября 1941 г. было присвоено почетное звание 1-й, 2-й, 3-й и 4-й гвардейских². Самое же наименование «гвардейские» появилось в Советских Вооруженных Силах месяцем раньше, когда Ставка ВГК приняла решение о формировании первых полков реактивной артиллерии, получивших наименование «гвардейские минометные полки артиллерии Резерва ВГК»³. С первых дней существования гвардии возник вопрос о том, что необходимо выделить ее по внешнему виду. Первоначально предполагалась особая форма одежды. Однако в условиях войны осуществить это было трудно, и возникло другое мнение: ввести для гвардейцев погоны (в то время военнослужащие носили еще пет-

² А. П. Кузмиичев. Советская гвардия. М. 1969, стр. 41.

³ И. Прохорков, В. Трусов. Реактивная артиллерия в Великой Отечественной войне. «Военно-исторический журнал», 1966, № 1, стр. 4.

¹ Библиотека Технического комитета Управления вещевого снабжения МО СССР (далее — Библиотека Техкома).

лицы). В конце концов решено было ввести нагрудный знак «Гвардия»⁴.

18 апреля 1942 г. образцы орденов и эскизы знака «Гвардия» были представлены на рассмотрение Верховного Главнокомандующего. И. В. Сталин остановился на первом проекте А. И. Кузнецова, но предложил внести в него изменения, поместив в центральном круге вместо герба серп и молот, а на пояске, охватывающем круг, сделать по белой эмали надпись «Отечественная война» и вместо мечей использовать перекрещенные винтовку и шашку. Так как вопрос об орденских лентах и колодках находился в стадии разработки, то было принято решение крепить этот орден к прямоугольной колодочке с красной муаровой лентой⁵. Относительно образцов по эскизу С. И. Дмитриева Верховный Главнокомандующий рекомендовал использовать вариант ордена в виде щита для создания нагрудных знаков отличия по воинским специальностям; в центре круга тоже поместить серп и молот, вокруг дать надпись в соответствии с назначением знака, а в нижней части щита взамен меча и ленты — надпись соответствующего рода оружия⁶. 25 апреля последовало дополнительное указание о том, что орден Отечественной войны должен быть двух степеней: I степени — в золоте, II степени — в серебре⁷.

Одновременно с созданием самого ордена разрабатывался его статут. То была сложная работа, так как впервые в истории нашей наградной системы предпринималась попытка конкретизировать подвиги военнослужащих для всех родов войск и в различных видах боя, достойные награждения орденом Отечественной войны⁸. Большую помощь в этом оказали командующие родами войск, внося ряд предложений. 17 мая все материалы, в том числе и статут ордена, вновь доложили Верховному Главнокомандующему и получили его одобрение⁹. 20 мая 1942 г. был подписан Указ Президиума Верховного Совета СССР «Об учреждении ордена Отечественной войны I и II степени». В дальнейшем орден лишь единожды подвергался изменению: в 1943 г.,

с изданием Указа Президиума Верховного Совета СССР от 19 июня «Об утверждении образцов и описаний лент к орденам и медалям СССР и правил ношения орденов, медалей, орденских лент и знаков отличия», орден Отечественной войны стал крепиться прямо к обмундированию с помощью штифта и зажимной гайки, без прямоугольной колодки.

На следующий день после указа об учреждении ордена последовал указ «О введении для военнослужащих гвардейских частей и соединений Красной Армии и Военно-Морского Флота гвардейских воинских званий», где вторым пунктом учреждался для гвардейцев особый нагрудный знак¹⁰. В тот же день был подписан указ об учреждении первых 7 знаков отличников: «Снайпер», «Отличный пулеметчик», «Отличный минометчик», «Отличный артиллерист», «Отличный танкист», «Отличный подводник», «Отличный торпедист». Позднее количество таких знаков было увеличено до 23. Приказом министра обороны СССР № 67 от 17 апреля 1957 г. вместо них всех были введены 3 новых знака отличника¹¹.

Первое награждение орденом Отечественной войны произошло через несколько дней после указа о его учреждении. Речь шла об артиллеристах, отличившихся в боях 1942 г. на Харьковском направлении. К исходу 13 мая части 13-й гвардейской стрелковой дивизии перешли к обороне, прикрывая стык 28-й армии с 38-й. Приказ требовал во что бы то ни стало остановить здесь контрнаступление крупной танковой группировки врага. На рассвете 14 мая, после ожесточенного налета его пикирующих бомбардировщиков, на наши позиции обрушился удар танковой дивизии фашистов. Разгорелись жестокие бои. Гвардейцы стояли насмерть. Особенно отличились артиллеристы 32-го гвардейского артполка. На следующий день бои продолжались с еще большим ожесточением. Более 80 танков с пехотой зашли во фланг 42-му гвардейскому стрелковому полку. Когда до вражеских машин осталось 800 м, раздалась команда «Огонь!» Там, где находились передние танки фашистов, встали черные султаны разрывов. Танки открыли ответную стрельбу. Все пространство перед батареями за-

⁴ И. Свистун, А. Хрулев. К истории введения погон. «Военно-исторический журнал», 1963, № 1, стр. 113.

⁵ Библиотека Техкома.

⁶ Там же.

⁷ Там же.

⁸ Г. А. Колесняков, А. М. Рожков. Ордена и медали СССР. М. 1974, стр. 70—75.

⁹ Библиотека Техкома.

¹⁰ Описание знака «Гвардия» объявлено приказом Наркомата обороны СССР № 167 от 28.V.1942.

¹¹ «Справочник по законодательству для офицеров Советской Армии и Флота». М. 1970, стр. 580.

волокло дымом. Редели ряды артиллеристов, но они не отходили ни на шаг. 32 го-рящих и искореженных тацка, сотни трупов гитлеровцев устлали поле боя¹².

За мужество и героизм, за умелое ру-ководство боем Указом Президиума Вер-ховного Совета СССР от 2 июня 1942 г. руководивший артиллеристами и тяжело раненный, но оставшийся в сражении гвар-дии капитан И. И. Криклий первым в стра-не был награжден орденом Отечественной войны I степени, а вместе с ним — старший сержант А. В. Смирнов и младший полит-рук И. К. Стаценко. Этим же указом бы-ли названы первые кавалеры ордена Оте-чественной войны II степени: рядовой Н. И. Григорьев, сержант С. Т. Жарко, рядовой А. И. Кулинец, сержант М. Г. Немфира, сержант П. В. Нестеренко, рядовой И. П.

¹² И. А. Самчук. Тринадцатая гвардей-ская. М. 1971, стр. 89.

Петрош¹³. Капитан Криклий не дожил до дня Победы. Но сохранилось его письмо из госпиталя, в котором он выражал восхи-щение боевыми делами своих артиллерис-тов: «Не бывает такого дня, чтобы я не вспоминал вас. Молодцы вы, храбро и сме-ло сражались с оккупантами»¹⁴.

Всего орденом Отечественной войны I сте-пени награждено (до 1971 г.) свыше 344 тыс. чел., более 1 млн. 21 тыс. награждены орденом Отечественной войны II степени¹⁵. Этот орден по заслугам отличает героев былых сражений, верных Родине и воин-скому долгу.

В. А. Борисов

¹³ Г. А. Колесников, А. М. Рож-ков. Указ. соч., стр. 75.

¹⁴ Н. Черников. Награды Родины. М. 1974, стр. 24.

¹⁵ И. П. Геловенко. Награды Родины за воинскую и трудовую доблесть. М. 1971, стр. 9.