

К ХАРАКТЕРИСТИКЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ ИНТЕРЕСОВ СОВЕТСКОЙ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

(Институт общей и педагогической психологии АПН СССР, Москва)

М. А. МЕНЬЩИКОВА

Задачей исследования было изучение направленности общекультурных интересов некоторых социальных групп молодежи нашей страны. Изучались учащиеся десятых классов общеобразовательных городских и сельских средних школ разных мест Советского Союза (Москвы, Ярославской и Липецкой областей, Башкирской и Якутской АССР, Белорусской и Украинской ССР). Исследованием (опросом) было охвачено около 2000 учащихся. В автономных и союзных республиках наряду с учащимися общих городских школ изучались и школьники национальных сельских школ.

Изучение показало, что учащиеся старших классов средних общеобразовательных школ уже серьезно интересуются политической, экономической, культурной жизнью общества. У них широкие читательские интересы, большая тяга к искусству. Значительное место в их интересах занимает спорт. Выпускники всех изучавшихся школ обнаруживают огромную тягу к образованию, стремятся стать всесторонне развитыми, широко эрудированными в различных областях науки, культуры, искусства.

Об интересе к общественной жизни в известной степени можно судить по чтению газет и журналов. Изучение показало, что старшеклассники городских и сельских школ, юноши и девушки читают сравнительно большое число газет и журналов: общих и молодежных, центральных и местных. Всего было названо более 50 газет и 70 журналов. Больше всего читается «Комсомольская правда» (70% старшеклассников), «Правду» читают только 22%, «Известия» — 19%. Остальные центральные газеты читаются еще меньше. Исключение составляет лишь газета «Советский спорт», которую читают 8,4% опрошенных учащихся.

Значительное число учащихся читает местные газеты. Так, например, 32% учащихся башкирских школ читают местную молодежную газету «Ленинец» и 29% — газету «Советская Башкирия». 25% десятиклассников якутских школ читают местную молодежную газету «Молодежь Якутии» и 20% — газету «Социалистическая Якутия». 30% учащихся сельской украинской школы читают газету «Молодежь Украины». 42% десятиклассников Белоруссии читают свою молодежную газету «Знамя юности», 41% — газету «Советская Белоруссия» и 15% — «Физкультурник Белоруссии».

Есть некоторая разница в чтении газет между городскими и сельскими учащимися. Городские учащиеся читают большее число газет, чем сельские. Так, московские учащиеся читают 12 газет, а школьники Липецкой области — 8 газет. Учащиеся Уфы читают 9 газет, а ученики сельских башкирских школ — лишь 5 газет. Имеются различия (между го-

родскими и сельскими учащимися) и в количестве читателей той или иной газеты. Если газету «Комсомольская правда» читают 74% городских учащихся, то из сельских школьников ее читают лишь 60%. Газету «Правда» читают 30% городских старшеклассников, а сельских всего лишь 8,5%. Таково же примерно соотношение и по другим газетам.

Девушки читают газеты примерно так же, как и юноши (в среднем лишь на 2—3% меньше). Лишь «Комсомольская правда» читается ими несколько чаще, чем юношами.

Каждый учащийся называл несколько разделов, интересующих его в газетах. Больше всего читаются политические материалы — сообщения о внутренней политике и о международном положении (41%). На втором месте стоит раздел о достижениях в области науки и техники (26%), далее — раздел о внутренней жизни нашей страны: о промышленности, строительстве, о сельском хозяйстве (21%) и о жизни молодежи (20%). Раздел, посвященный литературе, читают 18%, искусству 10% и столько же — о жизни школы и о проблемах воспитания. О спорте в целом читают 14% опрошенных.

Значительный интерес проявляется к таким разделам, как «Алый парус», «Эврика», «Клуб любознательных», «В мире интересного» и т. п., имеющимся в газете «Комсомольская правда». Читается все, что пишется о полетах в космос, о новых открытиях. Интересуются событиями и новостями своего города, района. Некоторые сообщают, что с удовольствием читают «забавные истории», фельетоны, статьи и заметки о происшествиях, но в целом эти разделы читают всего лишь 9%.

Имеется несомненное различие в читаемости литературы между городскими и сельскими старшеклассниками. Средний показатель читаемости всех разделов газет у сельских школьников заметно выше, чем у городских (52% против 21%). Особенно выделяется это различие при сравнении показателей читаемости разделов, относящихся к внутренней жизни нашей страны, к науке, литературе, к жизни школы и вопросам воспитания, а также к спорту. Соответствующие показатели (в %) равны: для городской молодежи — 15; 21; 7; 10; для сельских же учащихся — 37; 43; 23; 21; 27.

Очень велика разница в читаемости общеполитического раздела между девушками города и деревни. У последних показатели читаемости этого раздела в 2 раза выше, чем у городских девушек (52 и 26). То же самое относится и к разделу, посвященному жизни молодежи. Такие более низкие показатели читаемости почти всех разделов газет у городских учащихся объясняются, по всей вероятности, тем, что по сравнению с сельскими школьниками старшеклассники городских школ шире используют в качестве источников текущей информации радио, телевидение и научно-популярные журналы, которые ими читаются чаще, чем сельскими учащимися.

Что касается различий между юношами и девушками, то в городских школах показатели читаемости у первых по всем разделам значительно выше, чем у девушек (средние показатели равны 21% и 10%). В сельских школах это различие также имеется, но количественно оно здесь значительно меньше (28% и 24%). И лишь по двум разделам (наука и спорт) оно достигает большой величины. По разделу же, относящемуся к искусству, более высок показатель у девушек.

Журналы читают старшеклассники всех школ. Чаще всего читаются научно-популярные и литературные журналы. Политические, военные и спортивные журналы читаются мало.

В читаемости журналов есть также заметная разница между городскими и сельскими учащимися и между юношами и девушками. В город-

ских школах 96% юношей читают научно-популярные журналы, 70% — литературные и 50% — технические. Девушки же городских школ наибольший интерес проявляют к литературным журналам, их читают все девушки (100%). Немалый интерес они проявляют также к научно-популярным журналам (95% всех девушек). Технические же журналы читают лишь 13% учениц. Журналы об искусстве читают 15% девушек (а из юношей только 6%).

В сельских школах юношами больше всего читаются литературные и технические журналы (50% юношей, в том и в другом случае). Научно-популярные же журналы читают лишь 22% юношей. Из девушек сельских школ литературные журналы читают 60% и научно-популярные — 40% (тоже 40%) показателем и у сельских юношей. Все остальные журналы — 55%. Лишь 10% девушек сельских школ читают технические журналы. Почти только девушками читаются такие журналы, как: «Крестьянка» (22%), «Работница» (12%), «Советский экран» (22%).

Следует отметить большие различия в читаемости журналов одних и тех же групп. Так, из научно-популярных и технических журналов наиболее высокие показатели у городских школьников у журнала «Наука и жизнь» (60% у юношей и столько же у девушек) и у журнала «Техника молодежи» (но только у юношей — 40%). Этот же журнал представлен высоким (тоже 40%) показателем и у сельских юношей. Все остальные научно-популярные и технические журналы (в том числе и «Наука и жизнь» у девушек сельских школ) характеризуются значительно меньшими показателями (от 0 до 23%).

Из литературно-художественных журналов первое место по частоте читаемости у городских учащихся (юношей и особенно девушек), а также у учащихся сельских школ занял журнал «Юность». Соответствующие показатели равны: в городских школах — у юношей 28%, у девушек — 60%; в сельских школах — у юношей только 7% (ниже, чем показатели равны: в городских школах — у юношей только 7% (ниже, чем показатели журналов «Огонек», «Молодая гвардия») и у девушек — 22%).

Большинство школьников заявило, что в научно-популярных журналах их главным образом интересуют сообщения о новых открытиях в области науки и техники, новые данные о Вселенной, о космонавтике, о полетах в другие миры, о медицине, о различных исторических событиях и фактах. Многие интересуются разделами для поступающих в вузы, в которых сообщаются дополнительные знания в виде научных семинаров и курсов по математике, физике, химии, очень нужные для учащихся, готовящихся к поступлению в вуз. Девушки с большим интересом читают о театре, о музыке. Некоторых учащихся занимают и такие разделы, как раздумья о жизни, психологический практикум, статьи о морали, о дружбе и любви. Имеются любители читать о путешествиях, полезные советы, занимательные истории. Интересуются разделом кроссвордов, загадок, задач. В литературно-художественных журналах в первую очередь интересуют произведения молодых писателей — романы, рассказы, стихи, фантастические повести.

Как правило, каждый учащийся назвал несколько разделов, которые он любит читать в журналах. Одного и того же учащегося интересуют и новые данные в области науки и техники, и новые произведения писателей, и полезные советы, и рецензии на новые спектакли и кинокартины, что свидетельствует о большой любознательности, о широком круге интересов многих школьников.

И все же читаемость журналов, издаваемых специально для молодежи, желательно иметь более высокую. Ведь даже такой журнал, как

«Наука и жизнь», к которому проявлен наибольший интерес, читают лишь 17% сельских старшеклассников, журнал «Техника молодежи» читается 21% учащихся, «Вокруг света» читают 14% городских и 6% сельских школьников, «Знание — сила» — соответственно 6% и 5%, «Химия для всех» — 4% городских и только 2% сельских старшеклассников.

Из литературных журналов, как уже было сказано, только журнал «Юность», и то только в одном случае (у городских девушек), представлен довольно высоким показателем (60%). У всех же остальных журналов (в том числе и у молодежных!) показатели очень низкие. «Ровесник» читают лишь 11% городских и 3% сельских учащихся, «Молодую гвардию» — 2% городских и 9% сельских, «Смену» — 5% городских и 7% сельских старшеклассников, «Иностранную литературу» — 7% городских и 2% сельских учащихся. Несколько чаще читается (сельскими учащимися) «Огонек» (16%). Из юношей его читают 9%.

Проявлен высокий интерес старшеклассников к чтению художественной литературы. 100% девушек и 95% юношей любят читать художественную литературу и 48% всех опрошенных любят читать научно-фантастическую литературу.

Сами учащиеся объясняют свой интерес к чтению литературы следующим образом: «Чтение художественной литературы помогает познать жизнь»; «Книга воспитывает, учит жизни»; «Художественная литература вводит в мир прекрасного»; «Эта литература помогает познать себя и других»; «Художественные произведения помогают найти идеал человека, к которому можно было бы стремиться».

На конкретной направленности читательских интересов в области художественной литературы сказывается и содержание литературных произведений и влияние школы, того литературного образования, которое дает школа. Многие учащиеся увлечение художественной литературой объясняют тем, что преподает ее нередко замечательный, увлекающийся учитель, сумевший возбудить интерес и тягу к литературе. Однако немало есть и таких школьников, которые указывают, что литературу они полюбили независимо от учителя. Некоторые же даже, наоборот, пишут, что школьное преподавание, где все расчлняется и раскладывается по полочкам, гасит интерес к художественной литературе. В результате такого преподавания и любимые произведения перестают быть интересными. Нельзя не учитывать и такого мнения.

Каких писателей десятиклассники чаще всего называют любимыми? Ответ на этот вопрос (а количество называемых не ограничивалось) обнаружил очень разные вкусы. Литературные интересы не сконцентрировались вокруг какой-либо небольшой группы писателей, а, наоборот, как бы рассыпались среди большого числа русских и зарубежных писателей. Любимыми названо 120 русских и 57 зарубежных писателей. Из русских указано 95 советских и 25 дореволюционных писателей-классиков. Из зарубежных — 34 классика и 23 современных писателя.

Среди всех писателей особенно выделился лишь М. А. Шолохов. Его называли любимым 23% всех опрошенных учащихся, но при этом отмечается большое различие в отношении к нему у городских и сельских учащихся. В первом случае он назван любимым 13% всех опрошенных городских школьников, во втором — 45% сельских выпускников. На втором месте стоит Л. Н. Толстой (13%), затем А. М. Горький (7%) и А. Н. Толстой (7%), он несколько чаще называется девушками, чем юношами, и далее — Пушкин (5%), Лермонтов (5%), Маяковский (5%), Н. Островский (5%), причем первые двое чаще называются девушками, а последние — юношами. Чехов, Куприн, Есенин, Фадеев, К. Симонов, Ю. Герман (он называется только городскими учащимися) занимают следующие примерно одинаковые места (несколько меньше 4%). Досто-

евский и Тургенев еще меньшим числом (1,7—1,6%), Бунин, Вересаев, Гоголь, Гончаров, Герцен, Короленко, Лесков, Некрасов, Станюкевич, Чернышевский названы в единичных случаях. Из советских писателей, кроме уже указанных, чаще других (но каждый раз все же лишь 11—20 учащимися из 800) назывались Беляев, О. Гончар, Б. Полевой, Д. Гранин, Е. Евтушенко, К. Паустовский, Шемакин, В. Кетлинская, Р. Рождественский, В. Кожевников, Айтматов, Лацис, А. Грин, В. Катаев, М. Светлов, Ефремов и др. Еще меньшим числом названы любимыми (в алфавитном порядке) Азимов, Ауэзов, Антонов, Ахматова, Бергольц, Бубеннов, А. Блок, Булгаков, Бондарев, Вигдорова, Р. Гамзатов, Ф. Гладков, Гиляровский, Зощенко, Казакевич, Корнейчук, Колас, Малышко, Межелайтис, Макаренко, Г. Николаева, Олеша, В. Панова, В. Песков, Стельмах, Л. Соболев, Н. Тихонов, Твардовский, Леся Украинка, К. Федин, И. Эренбург и др.

Из зарубежных писателей на первом месте стоит Джек Лондон (7,3%). Затем, сильно «отставая» от него, в убывающем порядке идут: А. Дюма, Войнич, Хемингуэй, В. Гюго, О. Генри, Конан Дойль, Жюль Верн, Майн Рид, С. Цвейг, Э. Золя, Драйзер, Г. Уэллс, Бальзак, Мопассан, Жорж Санд, Голсуорси, Фейхтвангер, Шекспир, Андерсен, Кроппин, Стендаль, Э. Бронте, В. Скотт, Гете, Диккенс, Ф. Купер, Моэм, Марк Твен, Р. Роллан, которых назвали от 2,3% до 0,5% учащихся. Еще меньшее признание получили Ремарк, Лемм, Белль, С. Экзюпери. Единицами названы Селинджер, Бредбери, Гарднер, Коллинз, Олдридж и некоторые другие.

Существенной разницы во вкусах городской и сельской молодежи не обнаружилось, а также между юношами и девушками, кроме уже указанных выше различий в отношениях к Шолохову, Л. Н. Толстому, Пушкину, Лермонтову, Маяковскому.

Итак, исследование в целом выявило очень широкий круг писателей (отечественных и зарубежных), называемых в качестве любимых, но число «голосов», полученных каждым, за редким исключением, ничтожно.

Среди всех общекультурных интересов старшеклассников чтение занимает основное место. На вопрос: «Чем вы любите заниматься в свободное время» подавляющее большинство (82% всех опрошенных) ответили: «читать».

Естественно, однако, что общекультурные интересы старшеклассников не ограничиваются только чтением. Выпускники всех изученных школ заявили о большом интересе к искусству: музыке, пению, поэзии, театру, кино, изобразительному искусству. Чтобы выяснить, каков круг эстетических вкусов и интересов у выпускников школ, им был задан вопрос: «Какой вид искусства вас больше всего привлекает: живопись, музыка, пение, танцы, театр, кино?». Каждый мог назвать все виды искусства, которые его привлекают. В результате были получены следующие данные: 70% всех отвечавших на этот вопрос заявили, что их больше всего привлекает кино; 60% указали музыку, 49% — театр, 41% — пение, 36% — танцы и 30% — живопись.

Ко всем названным видам искусства проявлен интерес всеми учащимися. Но у сельских школьников несколько меньший, чем у городских, интерес к живописи, музыке, театру и несколько больший — к пению, танцам, кино. 24% сельских девушек (городских лишь 5%) заявили, что их привлекают все виды искусства.

Все старшеклассники стремятся как можно больше узнать об искусстве и желают сами приобщиться к нему, научиться танцевать, петь, рисовать, играть на сцене, на музыкальных инструментах и т. д.

Несмотря на большую занятость делами, многие учащиеся десятых классов занимаются или желают заниматься в кружках: музыкальном, драматическом, хоровом, рисования, танцев и т. д. Такое желание обнаруживается повсеместно юношами и девушками, но имеются все же некоторые различия в числе желающих заниматься некоторыми видами искусства, а именно: в музыкальных кружках хотели бы участвовать 24% учащихся сельских школ и 16% городских школ. Соотношение выбирающих кружки пения и рисования у городских и сельских школьников обратное: городские учащиеся называют эти кружки чаще, чем сельские. В школах города 13% указывают кружки пения, 7,2% — рисования; в сельских школах хотели бы заниматься 7,4% — пением и 4% — рисованием. Нетрудно видеть некоторое расхождение между ответами на данный и на предыдущий вопросы. В чем источник этого расхождения, полученные данные не раскрывают.

Говоря о том, что их привлекает в различных видах искусства, старшеклассники отмечают, что театр и кино так же, как и художественная литература, служат им не только средством входжения в мир прекрасного, в мир чувств, переживаний, но и знакомят с жизнью, учат жизни. В музыке они видят не только средство развлечения, а получают большое эстетическое наслаждение, возможность выразить свои чувства, переживания, настроения. Юноши и девушки, участвующие в ансамблях, концертах, заявляют, что, играя, им приятно доставлять радость, удовольствие другим людям, создавать у них хорошее настроение. «Музыка воодушевляет, вдохновляет, пробуждает новые чувства, стремления, обогащает человека», — говорят они. «С музыкой и песней всегда можно хорошо отдохнуть».

Больше всего молодежь любит эстрадную музыку. Она им нравится (по их заявлениям) новизной, темпом. «Это красиво, интересно, весело». Классическую музыку они ценят за ее величественность.

Очень интересно учащиеся охарактеризовали значение песни. «Песни — это потребность жизни», «Песня помогает человеку, она может подбодрить, с нею можно хорошо отдохнуть», «Пение — это отдых, наслаждение, способ выражения чувств, переживаний, настроений» и т. п. На вопрос: «Какие песни вы больше всего любите?» — большинство учащихся назвали современные молодежные песни, лирические, шуточные, туристские. Большой популярностью пользуются песни Пахмутовой, Фрадкина и др.

Хотя рисованием увлекается сравнительно небольшое число учащихся, но интерес к изобразительному искусству проявили многие. Так, 64,3% учащихся городских школ бывали в музеях изобразительных искусств и 37,5% посещали различные художественные выставки. Учащиеся сельских школ в этом отношении обладают меньшими возможностями, и поэтому из них лишь 10% были в музеях и 6% — на художественных выставках.

Большой интерес проявлен учащимися к физической культуре и спорту. Все хотят научиться хорошо ходить на лыжах, кататься на коньках, играть в волейбол, баскетбол, футбол, хоккей, теннис, заниматься борьбой, боксом, фехтованием, гимнастикой, альпинизмом, плаванием, греблей и т. д. Многие хотят участвовать в спортивных соревнованиях, в туристских походах. Несмотря на большую занятость уроками, 86% десятиклассников систематически занимаются физкультурой. Наибольшее число из них занимаются волейболом и баскетболом (40%). Почти все умеют ходить на лыжах и систематически ходят на лыжах и катаются на коньках (20%), занимаются гимнастикой и легкой атлетикой 17,5%, плаванием и греблей, футболом, хоккеем, боксом, борьбой — 8% (только мальчики).

Есть некоторая разница между мальчиками и девочками городских и сельских школ. Если у мальчиков на первом месте стоят занятия волейболом и баскетболом, на втором — футболом и хоккеем, то у девушек на первом месте стоят тоже занятия волейболом и баскетболом, а на втором — ходьба на лыжах и катание на коньках.

Для более полного выявления спортивных интересов учащимся был задан такой вопрос: «Каким видом спорта вы хотели бы заниматься? (если было бы достаточно свободного времени для этого)». Названо 23 различных вида физической культуры. Юношам больше всего хотелось бы заниматься борьбой (24%), затем волейболом и плаванием. У девушек на первом месте стоит желание заниматься плаванием, затем фигурным катанием на коньках, гимнастикой и волейболом. Если почти нет никакой разницы в спортивных интересах у городских и сельских юношей, то у девушек она есть. Городские девушки больше всего желают заниматься фигурным катанием на коньках, сельские — плаванием.

Как объясняют учащиеся свой интерес к различным видам физической культуры и спорта?

Занятия волейболом и баскетболом они ценят за то, что это очень динамичные и красивые игры, развивающие товарищество, быструю реакцию, подвижность. Футбол развивает выносливость, приносит физическое удовольствие. Бокс и борьба развивают силу, ловкость, смелость, что очень нужно человеку в жизни. Бег, велосипедный спорт и мотоспорт нравятся потому, что приносят переживание быстроты, ощущение чувства стремительности полета. Гимнастика, катание на коньках, особенно фигурное, ценятся за красоту, грацию, музыкальность. О подводном и фигурном плавании учащиеся (московских и киевских школ) говорят, что это «очень красивый и необычный по ощущениям и впечатлениям вид спортивных занятий». «Парашютный спорт требует риска — прыгать страшно и потому интересно». Фехтование нравится потому, что развивает ловкость, смелость, выдержку. Главное же учащиеся видят в нем что-то романтическое. В целом девушкам больше нравятся виды спорта, отличающиеся красотой, музыкальностью, юношам — развивающие силу, ловкость, выносливость, дающие наибольшую физическую нагрузку.

Наиболее ярко любовь к спорту проявилась у учащихся сельских школ Якутии. Объясняется это, по всей вероятности, суровыми климатическими условиями, требующими от человека большой физической закалки и выносливости. Многие учащиеся этих школ так и пишут: «Любим спорт, он делает человека здоровым, выносливым, сильным». Особенно хорошо отзываются эти учащиеся о плавании. И юноши и девушки из якутских школ пишут: «Хотя у нас и летом вода очень холодная, но любим купаться, плавать. Это очень хороший, приятный и полезный для здоровья вид спорта. Он может пригодиться и в жизни».

Все вышеприведенные данные свидетельствуют о том, что, несмотря на ряд указанных выше различий в интересах учащихся городских и сельских школ, а также между интересами юношей и девушек, все старшеклассники живут разносторонними общекультурными интересами и запросами. Везде читают газеты, журналы, интересуются общественной жизнью, успехами в развитии народного хозяйства, международной политикой, жизнью молодежи других мест. Очень любят читать художественную литературу. Велика тяга к искусству: музыке, пению, театру, кино, живописи. Все не мыслит жизни без бодрой, радостной песни и быстрого танца. Везде занимаются физической культурой и спортом.

Конечно, несмотря на величайшие преобразования, происшедшие за годы Советской власти в нашей деревне, она еще отстаёт в уровне культурной жизни от города. Нет театров, музеев, мало хороших библиотек, преподавание поставлено хуже, чем в городских школах и др. Несом-

ненно, в значительной степени этим и объясняется, что уровень знаний и интересов в области культуры и искусства у учащихся сельских школ все же ниже, чем у городских, а у учащихся далеких сельских мест он ниже, чем у живущих в местах, расположенных ближе к городу. И тем не менее имеется все же очень и очень много общего между учащимися городских и сельских школ. Один из важнейших источников этого — широкое распространение радио и кино, других средств массовой коммуникации, нивелировка уровня образования.

Во всех школах от Заполярья до Грузии, от Западной Украины до Якутии учащиеся смотрят одни кинокартины, одних киноартистов, слушают одних композиторов, одни и те же песни, читают одни и те же произведения.

Юноши и девушки нашей страны поставлены в такие общественные условия, что они живут не только собственными интересами, а делами и судьбами всего общества — своего колхоза, города, государства.

Духовная жизнь нашей молодежи определяется духовной жизнью всего нашего общества в целом. И несомненно, что вместе с исчезновением основных различий в уровне культурного развития города и сельской местности, будут исчезать и различия в уровне общекультурных интересов и запросов городской и сельской молодежи.

ON THE CHARACTERISTIC OF GENERAL CULTURAL INTERESTS IN SOVIET SCHOOLCHILDREN

M. A. MENSCHIKOVA

Summary

The study (conducted by questioning) of the trend of general cultural interests of some social groups of youth, in which about 2000 schoolchildren of 10th grades of general secondary urban and rural schools in different regions of the USSR took part, showed that senior schoolchildren are seriously interested in political, economical and cultural life of society. Some differences were revealed between the interests of rural and urban schoolchildren, between the interests of boys and girls. However, the tendency revealed indicates that the general cultural interests of urban and rural youth are bringing nearer. This tendency is based, according to the author's opinion, on the smoothing away of differences in cultural development of town and country.

