

нием конкретных задач. С учетом того, что в будущем благодаря искусственному интеллекту возможности автоматической кодогенерации будут возрастать, это обстоятельство позволит повысить мотивацию студента, перевести основное внимание с программирования на процесс моделирования задачи в рамках исследуемой информационной системы.

Студенты должны «вживую» увидеть, как разрабатываются и эксплуатируются информационные системы. Для этого они разрабатывают разные диаграммы на лабораторных занятиях в нотациях структурного проектирования (IDEF0, IDEF3, DFD) и объектно-ориентированного UML с целью «прощупать» с разных сторон особенности эксплуатации одной конкретной информационной системы. Это может быть точка зрения пользователя, администратора, тестировщика (QA), разработчика. Это необходимо, чтобы они вовлеклись в цикл эксплуатации, развертывания и разработки ИС. Иначе те термины и понятия, о которых речь идет на лекционных занятиях, так и останутся абстракцией.

Решение проектных задач в роли разработчика даёт более глубокое понимание о разработке и эксплуатации системы и максимально приближает возможность перехода в системные аналитики и далее в инженеров-проектировщиков.

Таким образом, велением времени становится поэтапная переориентация преподавателя на более гибкий системный охват знаний в своей области (за счет Интернет-ресурсов) с одновременным ростом внимания к практическим аспектам (за счет прикладных интересов студентов и самого преподавателя).

УДК 37.022

Т. А. Осипова

г. Гомель, ГГУ имени Ф. Скорины

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Методика обучения русскому языку как иностранному на современном этапе опирается на компетентностный подход в образовании, который включает ряд лингводидактических направлений, таких как коммуникативное, личностно-ориентированное и другие [2, с. 175]. При обучении русскому языку туркменских студентов-нефилологов нужно учитывать, что русский язык изучается как средство общения прежде всего в устной форме. Поэтому на первое место выходит коммуникативное направление в обучении, которое включает говорение, аудирование, чтение, письмо. Как указывает М.П. Чеснокова, «на начальном этапе процесс чтения и особенно процесс письма учащихся еще весьма замедлен. Преодолению этой замедленности служит устная тренировка, а для начального этапа очень важен фактор повторяемости, ибо устная тренировка развивает слух, слуховое восприятие и слуховую память» [5, с. 20].

Устная речь состоит из аудирования и говорения. Говорению невозможно научиться без аудирования, и наоборот. В процессе аудирования и говорения вырабатываются коммуникативные умения: как начать общение, как поощрить речевого партнера к его продолжению и т.п. [3, с. 342]. Аудирование – это процесс восприятия и понимания речи со слуха. Обучение аудированию весьма продуктивно при использовании аудиовизуальных средств: аудиозаписей, видеозаписей, видеофильмов, в том числе учебных, кинофрагментов. Как отмечает Е.В. Бэкман, «за короткий промежуток времени, отведенный на просмотр видеосюжета или видеофрагмента, учащийся получает большой объем информации сразу по двум каналам: зрительному и слуховому» [1, с. 313]. Очень полезно на начальном этапе обучения включать в работу аудирование диалогов. Они должны содержать разные типы предложений: вопросы, ответы, приказания, просьбы и т.д., как в обычной повседневной речи. Каждому упражнению на аудировании должно предшествовать задание по его выполнению, а также работа с лексикой и идиомами (трудным

языковым материалом). должен быть проработан заранее. Завершающим этапом формирования навыков аудирования является восприятие на слух фрагментов новостей, художественных, научно-популярных и иных фильмов.

Говорение представляет собой продуктивный вид речевой деятельности. Он имеет следующие уровни: «1) начальный (ответы на вопросы при отсутствии или наличии опор, но обязательно с участием преподавателя); 2) средний (с опорой на текст или наглядный материал); 3) самостоятельный (отсутствие опор, кроме знаний по предмету высказывания; использование в речи сложных предметно-смысловых конструкций)» [3, с. 342].

Важно помнить, что устная речь (говорение) может происходить в форме диалога или монолога. Монолог позволяет студенту выработать умение выражать законченную мысль, логически рассуждать, умение высказываться в рамках норм русского языка и т.д. Можно предложить студентам подготовить монологи-выступления на определенную тему, например:

- Моя страна – Туркменистан;
- Ашхабад – столица моей Родины;
- Мой родной город;
- Моя семья;
- Любимые блюда туркменской кухни;
- Праздники и памятные дни в Туркменистане;
- Новруз – праздник весны;
- Почему я изучаю русский язык;
- Моя будущая профессия;
- Беларусь – страна, где я учусь;
- Гомель – один из красивейших городов Беларуси;
- ГГУ имени Ф. Скорины – мой любимый университет и т.п.

Монолог может быть построен как составление рассказа по картине, представлять собой пересказ содержания художественного произведения (адаптированного, небольшого объема), а также отзыв о видео. В последнем случае говорение и аудирование будут сочетаться, что позволит повысить эффективность обучения.

Диалог – это обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами. Диалогическая форма речи позволяет весьма эффективно развивать навыки говорения. Можно использовать различные коммуникативные приемы и задания, например: дискуссию, интервью и т.п. На начальном этапе обучения следует использовать диалоги на широкую тематику, обычно бытовую, в дальнейшем – на узкоспециализированную (с учетом специальности обучающихся). С.И. Лебединский советует в процессе обучения иностранцев русскому языку максимально учитывать потребности речевой практики учащихся, поскольку «за счёт этого существенно расширяются рамки коммуникации и достигается её более естественный характер» [4, с. 4]. Весьма продуктивно предложить учащимся составить диалоги, например, на тему знакомства. Примеры заданий: познакомиться 1) вашего друга с однокурсником, 2) вашу девушку (парня) с однокурсником, 3) гостей друг с другом и т.д. В диалоге обычно участвуют два студента, однако в таких диалогах могут участвовать три-четыре собеседника. Это задание может представлять сложность, поэтому для примера можно привести (зачитать) готовые диалоги. Например: «Разговор в аудитории».

– Довлет, ты уже познакомился с новым студентом, который будет учиться в нашей группе?

– Ещё нет.

– Я уже познакомился с ним. Познакомься и ты. Это Бегенч, он тоже из Туркменистана. Бегенч, это мой друг Довлет, о котором я тебе говорил.

– Привет, Бегенч, меня зовут Довлет, рад с тобой познакомиться. Я думаю, наша совместная учеба будет интересной.

- Я тоже рад с тобой познакомиться и общаться, Довлет. «Знакомство с девушкой».
 - Акджемал, Гузель, здравствуйте.
 - Привет, Алихан.
 - Познакомьтесь с моей девушкой, ее зовут Мяхри. Она тоже приехала из Туркменистана и учится в медицинском университете. Мяхри, это мои однокурсницы Акджемал и Гузель.
 - Привет, рады с тобой познакомиться.
 - Я тоже рада познакомиться с вами.
- Весьма продуктивно при подготовке к работе с диалогами вначале прослушать и записать вопросы по теме диалога («знакомство», «моя семья», «общезитие», «покупки» и т.п.). Отработка типовых вопросов диалога позволяет вовлечь в работу всех студентов группы, например: – Из какого города (села) ты приехал?; – Есть ли у тебя братья и сестры? и т.д.

В заключение напомним, что преподаватель на занятиях по русскому языку как иностранному также является речевым партнером студентов. Его речь должна быть образцовой, без сложных терминов, непонятных студентам, без любого рода ошибок и оговорок.

Литература

1. Бэкман, Е.В. Развитие устной речи студентов-иностранцев на занятиях по РКИ. URL: <https://elib.grsu.by/katalog/168106-372981.pdf> (дата обращения: 16.01.2024).
2. Гордей, Н. Н. О некоторых результатах исследований по методике преподавания РКИ на кафедре довузовской подготовки и профориентации (2016–2020 гг.) / Н.Н. Гордей, С. В. Чайкова // Современное образование: преемственность и непрерывность образовательной системы «школа – университет – предприятие» [Электронный ресурс] : XIII международная научно-методическая конференция (Гомель, 11–12 февраля 2021 г.) : [материалы] / М-во образования Республики Беларусь, Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины, Главн. управл. образования Гомельского облисполкома ; редкол. : И. В. Семченко (гл. ред.) [и др.]. – Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2021. – 747 с. URL: <http://conference.gsu.by>. (дата обращения: 18.01.2024).
3. Куклина, Н. В. Развитие речи на занятиях по русскому языку как иностранному на этапе предвузовской подготовки // Вестник Казанского технологического университета. 2013. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-rechi-na-zanyatiyah-po-russkomu-yazyku-kak-inostrannomu-na-etape-predvuzovskoy-podgotovki> (дата обращения: 16.01.2024).
4. Лебединский, С. И. Русский язык как иностранный: Учебник / С. И. Лебединский, Г. Г. Гончар. – 2-е изд., доп. и перераб. – Мн.: БГУ, 2011. – 402 с.
5. Чеснокова, М.П. Методика преподавания русского языка как иностранного: учеб. пособие / М.П. Чеснокова. – 2 изд., перераб. – М.: МАДИ, 2015. – 132 с.

УДК 630*4

А. Е. Падутов

г. Гомель, ГГУ имени Ф. Скорины

ОТРАБОТКА ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛЕСНАЯ ЭНТОМОЛОГИЯ»

Лесозащита (защита леса от вредителей и болезней) является очень значимым направлением деятельности в лесном хозяйстве. Лесная энтомология представляет собой одну из составных частей лесозащиты. Данная дисциплина изучается студентами специальности «Лесное хозяйство» в первом семестре 3 курса, а учебная практика проходит во втором семестре того же курса.