

Учреждение образования
«Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины»

Исторический факультет

Кафедра истории Беларуси

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой истории
Беларуси

Луцк О.Г. Ященко
02.09 2015 г.

Председатель методического совета
исторического факультета

Жихарев С.Б. Жихарев
28 *Сентябрь* 2015 г.

СОГЛАСОВАНО

Декан исторического
факультета

Мезга Н.Н. Мезга
3.1X 2015 г.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «Историческое краеведение»**

для специальностей
**1-23 01 12 Музейное дело и охрана
историко-культурного наследия (по направлениям)**

**1-21 03 01 История (по направлениям)
1-21 03 01-01 История (отечественная и всеобщая)**

Составители: доцент кафедры истории Беларуси В.П. Пичуков,
доцент кафедры истории Беларуси С.Ф. Веремеев,
ассистент кафедры истории Беларуси Н.В. Корникова

Рассмотрено и утверждено
на заседании кафедры истории Беларуси
01.09 2015 г.,
протокол № 1

Рассмотрено и утверждено
на заседании научно-методического
совета университета
18. 11 2015 г.,
протокол № 2

Учреждение образования
«Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
УО «ГГУ им. Ф. Скорины»

И.В.Семченко
2014

Регистрационный №УД 2014-147 /раб.

ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ
учебная программа для специальности
1-23 01 12 Музейное дело и охрана
историко-культурного наследия (по направлениям)

Факультет исторический

Кафедра истории Беларуси

Курс (курсы) 1

Семестр (семестры) 1, 2

Лекции 54 часа

Экзамен 2 семестр

Семинарские занятия 40 часов

Зачет 1 семестр

Курсовой проект (работа) нет

Всего аудиторных
часов по дисциплине 94 часов

Всего часов
по дисциплине 186 часов

Форма получения
высшего образования дневная

Составители:

Пичуков В.П. - к.и.н., доцент кафедры истории Беларуси УО «ГГУ им. Ф.Скорины».
Корникова Н.В. – ассистент кафедры истории Беларуси УО «ГГУ им. Ф.Скорины».

2014

Содержание

1 Пояснительная записка.....	с. 3
2 Теоретический раздел	
2.1 Конспект лекций по дисциплине «Историческое краеведение».....	с. 4
3 Практический раздел	
3.1 Планы практических занятий по дисциплине.....	с. 30
4 Раздел контроля знаний	
4.1 Вопросы к зачету и экзамену по дисциплине.....	с. 47
4.2 Задания для УСР.....	с. 51
4.3 Тестовые задания.....	с. 57
5 Вспомогательный раздел	
5.1 Учебная программа по дисциплине.....	с. 73
6 Информационно-методическая часть	
6.1 Литература.....	с. 103
6.2 Научно-методические материалы: первоисточники как наглядные пособия, картографический материал, работы методического характера..	с.107

Пояснительная записка

Дисциплина «Историческое краеведение» предназначена для реализации на первой ступени высшего образования в рамках цикла социально-гуманитарных дисциплин. Задачей изучения дисциплины «Историческое краеведение» является овладение студентами знаниями в области истории и культуры края, усвоение методики проведения краеведческой работы.

Учебно-методический комплекс «Историческое краеведение» ориентирован на усвоение исторических явлений, событий, процессов, относящихся к различным этапам истории края на основе письменных, устных и вещественных источников; изучение жизни и деятельности выдающихся политических, государственных деятелей, представителей науки, литературы и искусства; формирование устойчивого знания об историческом краеведении как о синтезированной дисциплине; изучение истории развития исторического краеведения; формирование навыков практической работы; воспитание духовности, гражданственности, патриотизма.

Начинается УМК с теоретического раздела, который включает краткий конспект лекций в соответствии с учебной программой. В них раскрыты важнейшие теоретические положения и приведен основной фактологический материал. Практический раздел представляет собой методическое руководство к подготовке к семинарским занятиям. Он содержит также список необходимой учебной литературы по темам. Тематика практических занятий составлена в соответствии с учебной программой по дисциплине.

В разделе контроля знаний размещены вопросы к зачету и тестовые задания по учебному материалу. Тесты позволяют не только проверить уровень знаний студентов, но и закрепить изученный материал. Они также могут быть использованы для проверки текущей успеваемости студентов на протяжении семестра.

Вспомогательный раздел включает в себя рабочую программу по дисциплине «Историческое краеведение» с учебно-методической картой. Она позволяет студенту ознакомиться с объемом знаний, которые необходимо усвоить в рамках дисциплины. Информационно-методическая часть представлена списком научной литературы и учебных пособий, необходимых для освоения программы дисциплины.

УМК предназначен для студентов специальностей 1-23 01 12 Музейное дело и охрана историко-культурного наследия (по направлениям), 1-21 03 01 История (по направлениям) 1-21 03 01-01 История (отечественная и всеобщая) дневной – 1 курс и заочной формы обучения – **курс**.

2 Теоретический раздел

2.1 Конспект лекций по дисциплине

Тема 1. Предмет и задачи исторического краеведения

1. Предмет и задачи. Объект, предмет.
2. Типология, методы.
3. Историография исторического краеведения.

1. Предмет и задачи. Объект, предмет.

Комплексное краеведение, его методологические основы и предмет изучения. Место исторического краеведения в комплексе краеведческих дисциплин – литературном, географическом, этнографическом, топонимическом и др. Место исторического краеведения в системе специальных (археология, этнография) и вспомогательных исторических дисциплин (геральдика, топонимика, сфрагистика, нумизматика и др.). Связь исторического краеведения с охраной памятников истории и культуры. Задачи исторического краеведения: поиск, выявление памятников прошлого, сбор, систематизация, исследование письменных документов по истории края, а также предметов материальной культуры.

Определения: 1920-е годы – «метод синтетического изучения какой-либо определенной, выделяемой по административным, политическим или хозяйственным признакам относительно небольшой территории». 1930-е годы: «общественное движение, объединяющее местное трудовое население, активно участвующее в социалистическом строительстве своего края на основе всестороннего его изучения».

Историческое краеведение – гуманитарная дисциплина, которая формирует синтезный комплексный историко-культурный образ определенной территории.

2. Типология, методы.

Государственное, общественное и школьное краеведение – общее и специфичное. Их тесная взаимосвязь обусловлена: а) общей источниковой базой; б) одними и теми же объектами изучения; в) одинаковыми методами познания. Роль и место школьного краеведения в решении дидактических и воспитательных задач. Две основные формы школьного краеведения: программное (учебное) краеведение, обязательное для всех учащихся и педагогического коллектива школы; его содержание и характер определяют учебные программы. Внепрограммное (внеклассное) краеведение, которое служит дополнением, непосредственным продолжением учебного краеведения на основе изучения своего края и активного участия в выполнении общественно полезной работы.

Методы краеведческих исследований: метод исторического исследования, литературный метод, картографический метод, статистический метод, визуальный метод, метод анкетирования,

археологический поиск, археологические раскопки, метод непосредственного наблюдения, экспедиционный метод (метод полевых исследований).

Принципы краеведения: принцип научности, принцип систематичности и последовательности, принцип комплексности, принцип плановости, принцип региональности, принцип массовости, принцип объективности, принцип историзма.

3. Историография исторического краеведения.

Работа Н.Касперовича “Краязнаўства (Нарысы). – Мн., 1929”. Историческое краеведение Беларуси: Учебное пособие /Под ред. Э.М.Загорульского. - Мн., 1980. Каханоўскі Г.А. Археалогія і гістарычнае краязнаўства Беларусі ў XVI–XIX ст. - Мн., 1984. Алексеев, Л.В. Археология и краеведение Беларуси. XVI в. – 30-е годы XX в. - Мн., 1996. Краязнаўства // ЭГБ. – Т.4. – Мн., 1997. – С.257-260.

Піавар М. Гісторыя краязнаўства ў Беларусі ў другой палове ХХ ст. // БГЧ. – 2005. - №3. – С.46-52. Шорац Л.Ф. Школьнае гістарычнае краязнаўства Беларусі ў 20 – 30-я гг. ХХ ст. // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта. – 2005. - №4. – С.36-39. Сайтава В.І. Гісторыя краязнаўства Беларусі: вучэбны дапаможнік. – Мінск, 2006.

Тема 2. Историческое краеведение от средневековья до конца 18 в.

1. Первоначальный этап накопления знаний по историческому краеведению на белорусских землях. Развитие исторического краеведения до конца 15 в.
2. Развитие исторического краеведение на белорусских землях в 16-18 вв.

1. Первоначальный этап накопления знаний по историческому краеведению на белорусских землях. Развитие исторического краеведения до конца 15 в.

Периодизация развития исторического краеведения (Л.В.Алексеев): народный этап, магнатский этап, дилетантский этап, научный этап. Народный этап – сохранение в устной традиции памяти о прошлом. Первые упоминания об истории Беларуси в летописях, воспоминаниях путешественников и других письменных памятниках.

2. Развитие исторического краеведение на белорусских землях в 16-18 вв.

Частные сборы магнатов (Радзивиллы). Ян Ласицкий (1534-1605 гг.). – этнограф, просветитель, дипломат. 30 лет провел в Беларуси. Исследовал регион Заславля, Радашкович. В 1582 г. в Германии издал сборник работ разных авторов “О религии, жертвоприношениях, свадебных, погребальных обрядах русинов, московитов, татар”, в который вошел и его труд. Описал народную одежду, кухню, обряды белорусов, архитектуру Вильни, Полоцка. Соломон Рысинский (1560-1625 гг.) – фольклорист, топонимист. Исследовал

Понеманье. Михалон Литвин – 1615 г., труд по истории Литвы (древняя история и этнография Литвы и Беларуси).

Главный историк Литвы 17 в. – В. Коялович. 2 гербовника шляхты ВКЛ.

Андрей Меер. Во 2 половине 18 в. изучал Поднепровье. “Описание Кричевского графства 1786 г.”. Впервые издал Е. Романов в “Могилевской старине” (1901 г., вып. 2).

В.Н. Татищев. “История Российской” (первым назвал даты основания Новогрудка, Борисова. Новатор в области сбора краеведческих материалов - анкетирование).

В конце 18 в. музей при Полоцком иезуитском коллегиуме (основан в 1787 г.). Возможно, здесь хранилась и Полоцкая летопись.

Первые исследовательские экспедиции в Беларуси (И.Лепехин, В.Севергин). Деятельность П.Кеппена.

Тема 3. Историческое краеведение на белорусских землях в 19 – начале 20 вв.

1. Развитие исторического краеведения на белорусских землях в первой половине 19 века
2. Развитие исторического краеведения на белорусских землях во второй половине 19 – начале 20 вв.

1. Развитие исторического краеведения на белорусских землях в первой половине 19 века

Белорусское вольное экономическое общество. Польская, российская и местная (“краевая”) школы краеведения. Н.П.Румянцев. Румянцевский кружок. И.И.Григорович. “Белорусский архив древних грамот”. Виленский кружок. Виленский музей древностей, Археологическая комиссия. Исследования Я.Чачота, В.Сыракомли, З.Даленга-Ходаковского. А.Киркор, К.и Е.Тышкевичи, Т.Нарбут. Русское географическое общество, его деятельность по изучению Беларуси. Работы П.Шпилевского, М.Без-Корниловича. Формирование краеведения Беларуси как отдельной гуманитарной дисциплины.

2. Развитие исторического краеведения на белорусских землях во второй половине 19 – начале 20 вв.

Усиление идеологической, политической роли краеведения. “Западнеруссизм”. Закрытие Виленского музея древностей и Археологической комиссии. Изучение Беларуси государственными учреждениями. “Материалы для географии и статистики России, собранные офицерами Генерального штаба”. Роль периодической печати в популяризации краеведческих знаний. “Памятные книжки губерний”, “Губернские ведомости”. Виленская археографическая комиссия. Северо-

Западный отдел РГО. Деятельность А.Сементовский, Ю.Крачковский. Проведение этнографических, археологических и других выставок. Расширение сети музеев краеведческого профиля. А.Сапунов, Е.Р.Романов, М.Довнар-Запольский, Е.Карский, Н.Никифоровский, П.Шейн. IX Археологический съезд в Вильно (1893 г.). Создание местных центров для проведения краеведческой работы: Могилевское общество изучения Белорусского края (1902 г.), Минский церковный историко-археологический комитет и др. 1910 г. – возобновление деятельности Северо-Западного отдела РГО. И.Сербов. Журнал “Записки Северо-Западного отдела РГО”. А.Сержпутовский, А.Харузин, М.Федоровский. Совершенствование методики сбора и обработки краеведческих материалов. Массовый характер краеведения. Газета “Наша ніва” (1906-1915 гг.), ее роль в распространении краеведческих знаний.

Тема 4. Развитие исторического краеведения в советский период

1. Развитие исторического краеведения в 1920-е – 1930-е гг.
2. Основные тенденции развития исторического краеведения во второй половине 1940-х – 1980-е гг.

1. Развитие исторического краеведения в 1920-е – 1930-е гг.

Роль исторического краеведения в формировании советской политико-идеологической системы, развитии культуры. Восстановление деятельности краеведческих организаций. “Папараць-кветка” в Слуцке. Проведение краеведческих исследований: записи, зарисовки, первые фонозаписи. Расширение музейного дела (музеи в Минске, Гомеле, Могилеве). Научно-терминологическая комиссия, создание на ее базе Института белорусской культуры (1922 г.). Центральное бюро краеведения. Экспедиционная деятельность. I Всебелорусская краеведческая конференция (1924 г.). Издание журнала “Наш край” (1925 г.). Краеведческий материал на страницах газеты “Савецкая Беларусь”, журналов “Полымя”, “Маладняк”. I и II Всебелорусские краеведческие съезды (1926-1927 гг.), их решения и значение для усиления краеведческой работы. Окружные и районные общества краеведения. Работа краеведческих кружков при ВУЗах, школах. Значение школьного краеведения. В.И.Пичета, В.М.Игнатовский, К.Поликарпович, А.Лявданский, И.Сербов, П.Харламович и др. II и III Всебелорусские краеведческие конференции (1929-1930 гг.). Спад краеведческой работы в 30-е годы. Борьба с “нацдемами”. Политические репрессии. Журнал “Савецкая краіна”.

2. Основные тенденции развития исторического краеведения во второй половине 1940-х – 1980-е гг.

Краеведческая работа после Великой Отечественной войны. Формы краеведческой работы: путешествия, экскурсии, кружковая работа и др.

Расширение сети историко-краеведческих музеев. Создание Белорусского добровольного общества охраны памятников истории и культуры (1965 г.). Съезды общества в 1966, 1971, 1976 гг. “Помнікі гісторыі і культуры Беларусі”.

Тема 5. Развитие исторического краеведения на современном этапе

1. Организация исторического краеведения.
2. Развитие инициатив школьного и общественного краеведения.

1. Организация исторического краеведения.

Развитие информационно-справочного обеспечения краеведческого процесса. Энциклопедии: «Этнографія Беларусі», «Археалогія і нумізматыка Беларусі», «Архітэктура Беларусі», “Рэлігія і царква на Беларусі”, “Беларусь у Вялікай Айчыннай вайне” и др. Переиздание краеведческой классики. Видеоряд.

Краеведческие материалы на страницах журналов “Спадчына”, “Беларуская мінуўшчына”, газеты “Культура” и др. Общество “Знания”. Усиление междисциплинарного характера краеведения. Сохранение культурного наследия местностей, потерпевших от аварии на ЧАЭС. Белорусский фонд культуры. Конгрессы белорусистов. Создание культурных обществ национальных меньшинств. Научные коллективы для сбора материалов и написания серии историко-документальной хроники “Памяць”. Складывание устойчивой традиции научных конференций. Расширение направлений и школ в краеведении. История и культура национальных меньшинств. Городская этнология. Усиление регионального подхода.

2. Развитие инициатив школьного и общественного краеведения.

С конца 1980-х гг. обсуждался вопрос о создании Белорусского краеведческого общества. Вопрос остается открытым, до сего дня Минюст не утвердил.

Создание общественных краеведческих организаций: Гомельское городское краеведческое общество, “Тамга”, “Ваколица”, “Замчище”, “Замчище-2” (Рогачев). “Шацілкаўскія чытанні”.

Республиканские краеведческие акции “Мая Радзіма Беларусь”, “Жыву ў Беларусі і тым ганаруся” (2011 г.). Конкурсы творческих работ школьников “Мясціны майго дзяцінства”, “Документальный свидетель войны”.

Историческое краеведение в Вузах. Краеведение и НИРС.

Тема 6 Письменные памятники по истории края

1. Основные типы.
2. Публикации письменных памятников.

1. Основные типы.

Основные группы письменных памятников. Летописи: древнерусские (“Повесть временных лет”, Лаврентьевская, Ипатьевская летописи), местное летописание (“Баркулабовская летопись”, Могилевская и Витебская “Хроники”, “Хроника Быховца”).

Привилеи. “Метрика” ВКЛ. Дневники и мемуары. Диариуши (лат. – diarium – дневник). Историко-документальная проза. Диариушами в 17-18 вв. называли произведения различного содержания: дневниковые и автобиографические записи, семейные хроники, мемуары и т.д. Наиболее ранний – «Дневник» Ф. Евлашевского конца 16 – начала 17 вв.) Литература путешествий («Записки о Московской войне», «Записки о московских делах» Гейденштейна, Гербенштейна). Инвентари и их значение для изучения социально-экономической истории края. Переписи. Периодическая печать.

2. Публикации письменных памятников.

Археографическая деятельность. «Белорусский архив древних грамот» И. Григоровича, 1824 г. «Акты Западной России». 1841-1853 гг. «Сборник Муханова». 1836 г. «Книги посольские Литовской метрики», 1843 г. «Собрание грамот и актов городов: Вильно, Ковно, Трок», 1843 г. «Собрание древних грамот и актов городов Минской губернии», 1848 г.

Вклад Виленской археографической комиссии в сохранение и популяризацию письменных памятников. “Акты, изданные Виленской археографической комиссией”. Издания Витебского археографического центра – “Историко-юридические материалы”. «Акты, относящиеся к истории Южной и Западной России», 1863-1892 гг. «Русская историческая библиотека», 1872-1927 гг.

Издательская деятельность в годы советской власти и в последнее время. «Беларускі архіў». “1905 год у Беларусі”, 1926 г. “Матэрыялы да гісторыі мануфактуры Беларусі ў часы распаду феадалізму”, 1933-1935 гг. “Гісторыя Беларусі ў дакументах і матэрыялах, IX-XVIII ст.”. Т. 1, 1936 г. “Дакументы і матэрыялы па гісторыі Беларусі, 1772-1903 гг.”. Т. 2, 1940 г.

“Документы и материалы по истории Белоруссии, 1900-1917 гг.”. Т. 3, 1953 г. “Белоруссия в эпоху феодализма”. 4 тома, 1959-1979 гг. Тематические сборники документов по крестьянскому движению, революции 1905-1907 гг., Октябрьской революции и т.д. “Белоруссия в эпоху капитализма”. Т. 1-2, 1983, 1990 гг. “Полное собрание русских летописей”. Т. 32, 35, 1975, 1980 гг.

Расширение археографической деятельности в последнее время. “Беларускі кнігазбор”. Издание “Литовской метрики”.

Тема 7. Памятники и памятные места героического прошлого

1. Типология памятников группы.
2. Памятники Великой Отечественной войны.

1. Типология памятников группы.

Памятники и памятные места, связанные с борьбой белорусского народа за независимость и социальную свободу. Городища раннего железного века. Оборонительные сооружения городов. Укрепленные замки. Битва под Оршой. Память о русско-ливонской, Северной войнах. Памятные места войны 1812 г., Первой мировой войны. Общественно-политическое, революционное движение в памятниках и памятных местах: декабристы, революционеры-демократы. События восстания 1863 г. События 1905-1907 гг., 1917 г., гражданской войны в памятниках. Памятники В.И.Ленину.

2. Памятники Великой Отечественной войны.

Постановление СНК БССР и ЦК КП(б)Б от 23 января 1945 г. «Об увековечении памяти воинов Красной Армии и партизан, павших в боях за освобождение Родины на полях Белоруссии»: «... привести в надлежащий вид все могилы погибших на территории Белоруссии воинов Красной Армии и партизан, огородить могилы и установить надмогильные обелиски с надписями».

Курган Славы Советской Армии – освободительницы Беларуси (открыт в 1969 г.). Государственный мемориальный комплекс «Хатынь» (1969 г.). Военный мемориал «Брестская крепость-герой» (1969-1971 гг.). Мемориальный комплекс «Буйничское поле» (1995 г.). Мемориальный комплекс «Прорыв», около г.п. Ушачи Витебской области (1974 г.). Мемориальный комплекс «Тростенец» (2015 г.). Историко-культурный комплекс «Линия Сталина» (2005 г.).

Гомельщина: Курган Славы, памятник бойцам полка народного ополчения, мемориальный комплекс «Героям-подпольщикам». Мемориальный комплекс под Паричами, посвященный началу операции «Багратион». Красный Берег.

Тема 8. Памятники и памятные места производственной деятельности, культуры, науки, искусства

1. Памятники и памятные места производственной деятельности.
2. Памятники и памятные места культуры, науки, искусства.

1. Памятники и памятные места производственной деятельности.

Отражение в памятниках трудовой деятельности человека в различные эпохи. Красносельские шахты по добыче кремня. Производственные мастерские в Гомеле (мастерская оружейника, стеклоделательное производство). Водяные и ветряные мельницы, различные хозяйствственные постройки. Памятники гидротехнического и дорожного строительства: системы каналов (Березинский, Днепро-Бугский, канал Огинского), водоемы, плотины, дороги, мосты Здания мануфактур, фабрик, заводов.

Памятные места. «Рудни».

Осушение Полесья. Чернобыль.

2. Памятники и памятные места культуры, науки, искусства.

Мемориальные памятники культуры, науки, искусства.

Здания, связанные с деятельностью официальных культурно-просветительских учреждений, научных обществ, творческих союзов, в стенах которых работали видные деятели. Кутейнский монастырь в Орше - типография, основанная книгопечатником Соболем. Несвиж – здание типографии, в которой в 16 в. печатали книги Сымон Будный и Василь Тяпинский. Здание братской школы в Полоцке, где преподавал Симеон Полоцкий. В Гродно – здание, где в 1775-1781 гг. находилась Медицинская академия. В Горках – здание Горы-Горецкой земледельческой школы, основанной в 1840 г., в 1848 – реорганизованной в Земледельческий институт.

В Гомеле: здания мужской и женской гимназий, ланкастерская школа.

Здания частного и общественного характера, усадьбы с окружающим ландшафтом, связанные с жизнью и деятельностью известных просветителей, ученых, писателей, художников и т.д. Вязынка – Я. Купала. Дом Ваньковичей в Минске. Здравнево под Витебском (И. Репин). Гомельский дворец, Петропавловский собор (И. Григорович). Усадьба Залесье М.Огинского.

Кладбища с могилами деятелей науки и культуры. Кладбище Расу в Вильнюсе (Ядвигин Ш., В. Сырокомля, Ф. Алексович, Иван и Антон Луцкевичи). Кальварийское кладбище в Минске. Военное кладбище (Я.Купала, Я.Колас, К. Чорный), кладбище по Московскому шоссе («Восточное») (И.Мележ, В. Быков, В.Мулявин) в Минске.

Персональные памятники.

Тема 9. Памятники архитектуры и градостроительства

1. Памятники градостроительного искусства.
2. Жилая и гражданская архитектура.
3. Памятники культовой архитектуры.

1. Памятники градостроительного искусства.

Памятники архитектуры и градостроительства – это произведения строительного искусства (отдельные сооружения, группы зданий, градостроительные комплексы парковые ансамбли), созданные на определенном художественном уровне в различные исторические периоды. Они отразили в своем художественном обличье, структуре, планировке, конструкциях, композиционном строе и декоративном убранстве характер жизни, общественных, трудовых процессов, особенностей быта, эстетических идеалов эпохи.

Памятники архитектуры – летопись истории народа.

К памятникам градостроительного искусства относятся: исторические города или отдельные их районы, остатки древней планировки, которые имеют историко-градостроительную ценность.

Участки древней планировки, архитектурные ансамбли комплексы сохранились во многих городах республики.

Полоцк – большую часть исторического ядра занимает архитектурно-археологический заповедник, площадь около 27 га (Софийский собор 11 в., группа зданий иезуитского коллегиума 18 в., “дом Петра” 17 в., комплексы пл. Свободы и ул. Ленина с гражданскими постройками 17 в., конца 18 – начала 19 в.).

Новогрудок – исторический центр – пл. Ленина, от которой отходят улицы Замковая, Почтовая и др. Здесь: руины замка 10-16 вв., Борисоглебская церковь 16 в., костелы (15-17 вв.), жилые и административные здания, торговые ряды 18-19 вв.

Архитектурные комплексы в других городах: Гродно, Витебск. Гомельщина: Туров, Мозырь, Чечерск, Гомель.

2. Жилая и гражданская архитектура.

Памятники жилой архитектуры: городские и сельские жилые дома и связанные с ними хозяйствственные постройки, дворцы, особняки, загородные и городские усадьбы.

До наших дней сохранился один образец жилой архитектуры 17 в. из дерева – так называемый «лямус» в Гродно. Жилые дома 18 в. сохранились в Гродно, Витебске, Могилеве, Несвиже и некоторых других городах.

Среди памятников жилой архитектуры сохранилось некоторое количество загородных и городских усадеб, городских особняков: усадьба в Пружанах, «Дом Багратиона» в Волковыске и др.

Сохранились классические образцы дворцово-замковых ансамблей. Барокко в архитектуре – дворцовый ансамбль Радзивиллов в Несвиже (построен в конце 16 в., перестроен в начале 18 в.), дворец Сапег в Гольшанах Ошмянского района (1 половина 17 в.), дворец Сапег в Ружанах Пружанского района (16 в., перестроен в 18 в.) и др.

С конца 18 в. в монументальной архитектуре Беларуси на смену барокко приходит классицизм. К переходной форме от барокко к классицизму – Королевский замок в Гродно (сер. 18 в.), дворец Воловичей в Свяцске Гродненского района (2 половина 18 в.). Классицизм: дворцы Хрептовича в Щорсах Новогрудского района, Бешенковичах (70 – 80-е гг. 18 в.).

На Гомельщине: дворец Румянцевых-Паскевичей, усадьба в Прудке, «Охотничий домик», «Дом Чернышева» в Чечерске, усадьба в Наровле («палаццо Горваттов»).

Памятники гражданской общественной архитектуры: административные здания, учебные заведения, театры, музеи, клубы, типографии, больницы, вокзалы и др.

К наиболее ранним памятникам архитектуры общественного назначения относятся ратуши, которые строились в городах, получивших магдебургское право: Брест, Гродно, Минск, Могилев, Слоним, Витебск и др. Сохранились в Витебске, Слониме, Чечерске. Воссозданы в Минске, Могилеве.

Гомель. Архитектор Шабуневский.

3. Памятники культовой архитектуры.

Монастыри, соборы, церкви, костелы, синагоги, колокольни, часовни, каплицы и др. Беларусь – поликофессиональный регион.

Сохранилось немного образцов культовой архитектуры древнерусского времени. Полоцкая София, Борисоглебская (Коложская) церковь в Гродно, Спасская церковь Ефросиньевского монастыря в Полоцке, Нижняя церковь в Гродно.

В 14-16 вв. – романский стиль, готика. Ренессанс. Готика – Троицкий костел в Ишкольде Барановичского района (15 в.). Ренессанс – оборонные храмы в Черновицах Брестского и Камаях Поставского районов.

В конце 16 в. – барокко. Иезуитский костел в Несвиже (конец 16 в.), православная Николаевская церковь в Могилеве. Барокко получило распространение и в деревянном зодчестве, сохранившемся, в основном, на Полесье.

С конца 18 в. – классицизм. Собор Петра и Павла в Гомеле.

Мечети (г.п. Ивье), синагоги (Быхов, Слоним, Столин).

Гомельщина: церковь конца 18 в. в Чечерске, остатки монастыря в Юровичах, костелы бернардинцев и цистерцианцев в Мозыре, церковь Ильи в Гомеле.

Тема 10. Роль и значение археологии и этнографии в изучении края

1. Памятники археологии в историческом краеведении.

2. Этнография в изучении края.

1. Памятники археологии в историческом краеведении.

Значение археологического источника. Основные типы археологических памятников. На территории Беларуси около 6 тыс. крупных археологических памятников. Поселения и жилища.

Поселения: неукрепленные (открытые) и укрепленные. Неукрепленные: стоянки и стойбища каменного (Юровичи, Бердыж) и бронзового веков, селища. Укрепленные поселения: городища, города. Феодальные замки. Городища-убежища (без культурного слоя).

Жилища: землянки, полуземлянки, наземные сооружения.

Погребения: курганные, грунтовые. Трупоположение, трупосожжение.

Остатки древних производств: шахты (около тысячи шахт у Красного села Волковысского района, эпоха камня-бронзы), мастерские.

Остатки культовых сооружений. Святилища.

Основные этапы археологического изучения Беларуси.

Археология и охрана памятников. Проведение археологических разведок, раскопок. Обобщающие издания по археологии в краеведческой работе: “Археалогія Беларусі”, археологические карты, энциклопедия “Археалогія і нумізматыка Беларусі”.

2. Этнография в изучении края.

Этнография в краеведении. Традиционная народная культура: материальная и духовная (нематериальная).

Основные этапы развития этнографии в Беларуси.

Методика этнографических исследований. Экспедиционная и камеральная работа. Метод включения. Основные этнографические публикации: серия “Беларуская народная творчасць”, энциклопедия “Этнаграфія Беларусі”, «Беларусы» (на 2015 г. – 13 томов) и др.

Тема 11. Вспомогательные исторические дисциплины в краеведении

1. Классификация.

2. Значение ВИД в ИК.

1. Классификация.

Палеография. Гидронимика, микротопонимика, урбонимика. Нумизматика, геральдика, сфрагистика. Специалисты в области вспомогательных исторических дисциплин: В.Рябцевич (Рябцевич В.Н. Нумизматика Беларуси. Минск, 1995), А.Цитов (Гарадская геральдыка Беларусі. Минск, 1989; Пячаткі старажытнай Беларусі. Нарысы сфрагістыкі. Мінск, 1993; Сфрагістыка і геральдыка Беларусі (ілюстраваны курс лекций). Мінск, 1999), А.Рогалев (Гомель. Страницы древней истории, формирование улиц, местные тайны и загадки. Гомель, 2014).

2. Значение ВИД в ИК.

Палеография – наука, изучающая внешние признаки памятников письменности, графику, материал, орудия письма, бумагу, украшения в их историческом развитии. Печати с надписями. Печать полоцкого князя Изяслава Владимиоровича. Крест Лазаря Богши. Монументальные эпиграфические памятники – камни с надписями. “Борисовы камни”. «Рогволовов камень». Берестяные грамоты. Графитти – процаррапанные надписи на стенах Софии в Полоце, на плинфе в Турове. Древнейший памятник письменности на территории Беларуси - Туровское евангелие XI в. 3 основных типа письма в истории белорусской кириллической графики: устав, полуустав, скоропись.

Ф.Скорина и книгопечатная традиция в Беларуси. С.Будный, В.Тяпинский, П.Мстиславец. Типография купцов Мамоничей в Вильно. Типографии 16-18 вв.: Брест, Заблудово, Вильно, Слуцк, Гродно, Минск, Несвиж, Слоним, Шклов и др. Супрасльский, Ивьевский и др. монастыри.

Топонимика – наука, занимающаяся изучением происхождения и изменения географических названий. Водные названия - гидронимика, названия мелких объектов - микротопонимика, городские названия - урбонимика. «Рудни»: Шлягинская, Дудичская, Маримонова, Сподницкая, Гулева, Нисимковичская, Бартоломеевская. «Буды», «гуты».

Нумизматика, геральдика, сфрагистика.

Тема 12. Роль и значение архивов и музеев в историческом краеведении

1. Архивы в историческом краеведении.
2. Музеи в историческом краеведении.

1. Архивы в историческом краеведении.

Архив – учреждение, которое собирает, хранит, использует документальные материалы.

Роль архивов в сборе, хранении, публикации документальных материалов. При канцелярии ВКЛ – “Метрика” ВКЛ (“Литовская Метрика”). Архивы магнатов, шляхты, городской администрации, организаций и учреждений. II половина XIX-начало XX в. – Виленский центральный архив древних актов. Государственные архивы (Национальный архив Республики Беларусь, Национальный исторический архив Беларуси, Центральный государственный архив кинофотофонодокументов РБ, Государственный архив Гомельской области, Государственный архив общественных объединений Гомельской области, Государственный зональный архив в г. Мозыре и др.). Ведомственные архивы (архив НАН РБ, архив КГБ, архив Управления внутренних дел Гомельской области и др.). Частные архивы.

Материалы по истории Беларуси в зарубежных архивах: Россия (Российский государственный архив древних актов, Государственный архив Российской Федерации), Литва (Центральный государственный архив Литвы). Крупные комплексы документов по истории Беларуси в архивохранилищах Польши, Германии, США.

Издательская деятельность архивов.

2. Музеи в историческом краеведении.

Музеи - научно-исследовательские и культурно-просветительские учреждения по комплектованию, учету, хранению, изучению и популяризации памятников истории и культуры.

Роль музеев в пропаганде исторического и духовного наследия Беларуси. Типы музеев: по форме собственности (государственные, общественные, частные), по профилю (исторические, состоящие из археологических, этнографических, военно-исторических, народной славы и т.д.; литературных, художественных и др.). Комплексный профиль краеведческих музеев. Национальный музей истории и культуры Беларуси, Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны, музей Брестская крепость-герой. Археологические музеи и др.

Ветковский музей народного творчества, его переименование в Ветковский музей старообрядчества и белорусских традиций. Его методическая работа.

Тема 13. Организация школьного краеведения

1. Экскурсия.
2. Краеведческий кружок, факультатив.
3. Школьный музей.
4. Формирование опыта краеведческой работы у студента.

Историческое краеведение в учебном процессе, дидактическая функция. Использование краеведческого материала на уроках истории. Историческое краеведение в воспитательной работе.

1. Экскурсия.

Историко-краеведческая экскурсия предполагает коллективное изучение в соответствии с определенной темой памятников истории и культуры, связанных с жизнью края, его историей. При этом памятники истории и культуры могут находиться как в естественной обстановке (на местности, так и в специальных хранилищах (музеях, выставках и т.д.).

По содержанию экскурсии делятся на обзорные (многоплановые) и тематические. Формы организации экскурсий различаются по составу участников, месту проведения, способу передвижения.

В зависимости от роли и места в учебном процессе школьных экскурсий они подразделяются на вводные (предшествующие изучению нового учебного материала), экскурсии по изучению нового материала и повторительно-обобщающие. Подготовка экскурсии: определение цели и темы экскурсии, сбор материала по теме, отбор и изучение экскурсионных объектов, разработка маршрута, составление текста.

В зависимости от цели, тематики, характера объектов и других факторов в экскурсиях применяются основные приемы показа: предварительный осмотр, анализ, зрительная реконструкция, локализация событий, сравнение, демонстрация.

Техника безопасности.

2. Краеведческий кружок, факультатив.

Кружок, факультатив позволяют углубить и расширить знания учащихся, развивает способность к самостоятельной работе, благоприятствует формированию практических навыков. В зависимости от конкретных условий могут иметь различную направленность: историческую, археологическую, этнографическую, историко-литературную и т.д.

Программа работы. Учет разнообразных форм работы.

3. Школьный музей.

Приказ об открытии историко-краеведческого музея при учебном заведении издается директором данного учебного заведения. К музею предъявляются требования, соответствующие общим принципам музейного дела. Совет музея, план работы. Основным признаком музея является наличие коллекций подлинных материалов.

Основной и вспомогательный фонды музея. Правила учета поступающих материалов. Составление научных паспортов. Построение экспозиции.

Методическая работа. Подготовка школьников-экскурсоводов.

2006 г. – около 1500 школьных музеев в Республике Беларусь.

4. Формирование опыта краеведческой работы у студента

Историческое краеведение в высшей школе. Краеведческая направленность курсовых работ, НИРСа. Организация и проведение студенческих краеведческих научных конференций. Организация работы студенческих научных обществ краеведческого профиля.

Школьный опыт краеведческой работы. Роль школьных учителей в приобщении школьника к краеведению. Историко-краеведческий ландшафт в месте проживания и учебы. Мотивация занятия краеведением в Вузе. Значение учебных дисциплин и учебных практик для формирования историко-краеведческой культуры студента. Участие в конкретных формах краеведческой работы и мероприятиях краеведческой направленности. Научно-исследовательская работа студента и историческое краеведение.

Тема 14. Ахова гісторыка-культурнай спадчыны

1. Фактары страты гісторыка-культурнай спадчыны.
2. Ахова гісторыка-культурнай спадчыны ў дасавецкі і савецкі час.
3. Арганізацыя аховы спадчыны ў сучасны перыяд.

Вывучэнне тэмы

Гісторыка-культурная спадчына – сваеасаблівы летапіс жыцця Беларусі, вынік яе гістарычнага і духоўнага развіцця.

Шлюбскі А. Матэрыялы да крыўскае гісторапісы // Спадчына. – 1992. - №3-5.
Брэжго Б. Ахова помнікаў старажытнасці на Віцебшчыне. - Рыга: Выданыне Беларускага навукова-крайзнаўчага таварыства ў Латвії, 1932.

Гужалоўскі А.А. Як рабавалі беларускія музеі // Спадчына. – 1992. - №5.

Гужалоўскі А. З гісторыі рабункаў Нясвіжскага замка // Спадчына. – 1993. - №2.

Клепікаў М. І цэрквы абрабавалі // Беларуская мінуўшчына. – 1993. - №5-6.

Гулак Н. Тышкевіцкі музей старажытнасцяў: малюнкі спусташэння // Спадчына. – 1995. - №2.

Каханоўскі Г.А. Збіральніцтва і ахова помнікаў у XVIII ст. на Беларусі // Помнікі гісторыі і культуры Беларусі (ПГ і КБ). – 1975. - №4.

Багуслаўскі Г.А. З гісторыі аховы помнікаў у Беларусі // ПГ і КБ. – 1983. - №1.

Кулагін А. Палітыка царскага ўрада ў галіне аховы помнікаў архітэктуры (XIX-пачатак XX ст.) // Мат. навукова-тэарэтычнай канф. – Мінск, 1994.

Філістовіч М. Спадчына Чарнобыльскай зоны: праблемы захавання // Беларускі гістарычны часопіс. – 1994. – №3.

Шматаў В. Спадчына, якую трэба ратаваць // Беларускі гістарычны часопіс. – 1997. – №4.

Советское законодательство о памятниках истории и культуры: Сборник материалов и документов (1917-1972 гг.). – Минск, 1972.

Мартыненко И.Э. Законодательство об охране историко-культурного наследия и прокурорский надзор за его исполнением. – Минск, 2001.

І.Грабянчук.
Вяртанне: Зборнік. – Мінск, 1992-2002. - №1-7.

Яніцкая Мая
Каштоўнасці мінуўшчыны. - Мінск, 1998-2005. – Кніга 1-8.

А.Мальдзіс – 2008 г. – шэраг артыкулаў у газеце “Советская Белоруссия”, прысвяченых лёсу гісторыка-культурнай спадчыны Беларусі (...)
“Краязнаўчая газета”.

Несцярчук Л.М. Ахова гісторыка-культурнай спадчыны Беларусі. – Мінск, 2003.

1. Фактары страты гісторыка-культурнай спадчыны.

Натуральны

Прыродна-экалагічнае уздзеянне.

Пажары.

Палітычны

Войны. Геапалітычнае становіўча Беларусі. У часы 1 сусветнай вайной значная частка Віленскага цэнтральнага архіва старадаўніх актавых кніг вывезена ў Яраслаўль. Жыркевіч. Бібліятэка Храптовічаў. Крыж Ефрасінні Полацкай.

Паўстанні. Канфіскацыя маёнткаў.

Русіфікаторская палітыка царскага ўраду. Цар Аляксей Міхайлавіч – загад ваяводам (пачатак 70-х гадоў XVII ст.): каб кнігі “литовской печати”, што трапілі ў Маскоўскую дзяржаву, “собирати, на пожарах сжечь, чтобы та ересь и смута в мире не была”. Віленскі музей старажытнасцей.

Вельмі часта ў канцы XIX-пачатку XX ст. зносяліся драўляныя уніяцкія цэрквы і на вызваленых местах будавалі праваслаўныя храмы.

Бруталыны атэізм савецкай эпохі. Канфіскацыя царкоўных каштоўнасцей (1922 г.). Спаса-Ефрасіннеўскі манастыр (Полацк), сярэбраная рака – 40 пудоў. Пачатак 30-х гадоў - закрыццё, разбурэнне царкоўных храмаў. 1950-60-я гады – знішчана фара Вітаўта (Гродна), Богаяўленскі сабор (Магілёў) і інш.

“Чорныя капацелі”

I.Марзалюк. 2006 г. – па заказу расійскага калекцыянара на Магілёўшчыне збіранне каменных тапароў эпохі бронзы. Магілёў – каля 30 “чорных капацеляў”. 2010 г. – каля 50.

2. Ахова гісторыка-культурнай спадчыны ў дасавецкі і савецкі час.

Дзейнасць па ахове помнікаў гісторыі і культуры ўключае:

- навукова-даследчую работу (пушук, вывучэнне, класіфікацыю, каталогізацыю, пубікацыю, стварэнне банкаў даных і г.д.);
- заканадаўчую дзейнасць (прыняцце адпаведных законаў і заканадаўчых актаў па забароне разбурэння, перабудовы помнікаў, вызаву каштоўнасцей за мяжу, нанясення ім шкоды і г.д.);
- распрацоўку палажэнняў і інструкцый пра парадак уліку і захавання помнікаў;
- правядзенне работ па іх рэстаўрацыі і кансервацыі;
- папулярызацыя помнікаў і неабходнасці іх аховы.

Дасавецкі час

Да рэвалюцыі 1917 г. Расійская імперыя не мела заканадаўства аб ахове спадчыны. Існаваў шэраг пастановоў і ўказаў па зборы сведчанняў аб рэштках старожытнасці (1826 г., 1848 г., 1877 г., 1903 г. і інш.).

Пасля выхаду ўказа 1848 г. у губернях былі абвешчаны аб'ектамі аховы шэраг руін замкаў і старых будынкаў (Мірскі, Нясвіжскі замкі, Спаса-Ефрасіннеўскі і Барысаглебскі манастыры ў Полацку і інш.).

О собирании памятников отечественной старины и охранении их // Циркуляр по Виленскому учебному округу. – 1900. - №1.

Імператарская Археалагічнае камісія разгледзела шэраг спраў па падтрымцы старожытнасцей Захадняга краю (Лідскі замак, Каложская царква і інш.).

IX Археалагічны з'езд, Вільна, 1893 г.

Роля навуковых, краязнаўчых таварыстваў, музеяў у справе аховы спадчыны: Імператарская Археалагічнае камісія (1859 г.), Рускае Геаграфічнае таварыства (РГТ) (1848 г.), Паўночна-Заходні аддзел РГТ (1867 г., 1910 г.), Віленскі музей старожытнасцей (1855 г.), царкоўна-археалагічныя музеі.

Савецкі перыяд

Даваенны час

Пастанова урада БССР ад 30 студзеня 1919 г. “Аб перадачы культурных каштоўнасцей навукі і мастацтва, якія знаходзяцца ў маёнтках і розных установах, Камісарыяту асветы і аб арганізацыі іх уліку, аховы і збору”.

Нацыяналізацыя помнікаў спадчыны.

Цыркуляр СНК БССР 1927 г. да акруговых выканаўчых камітэтаў “Аб выдзяленні сродкаў на ахову помнікаў старажытнасці”.

Інбелкульт. Часопіс “Наш край”.

Ахова гісторыка-культурнай спадчыны на тэрыторыі Захадняй Беларусі

Апеку над помнікамі гісторыі і культуры ажыццяўляла Міністэрства веравызнання і народнай асветы (1918 г.). Пры ім існаваў Дэпартамент мастацтва з аддзелам помнікаў і музеяў.

1928 г. – Закон аб апекы над помнікамі.

Таварыства развіцця ўсходніх зямель.

Пасля ўстанаўлення савецкай улады ў 1939 г. ў заходніх абласцях Беларусі быў прыняты шэраг пастановы урада аб ахове помнікаў у гэтых рэгіёнах: “Аб ахове ў Заходніх абласцях БССР помнікаў рэвалюцыі, мастацтва і дауніны і захаванні архіваў” (1939 г.) і інш.

Пасляваенны перыяд

Шэраг нарматыўных актаў па ахове спадчыны ваенна-патрыятычнага накірунку.

1967 г. – Пастанова Урада БССР “Аб стане і мерах паліпшэння аховы помнікаў гісторыі, мастацтва і архітэктуры ў Беларускай ССР”.

1969 г. – Закон БССР “Аб ахове помнікаў культуры” – першы закон аб ахове спадчыны Беларусі. Штраф за разбурэнне помнікаў для фізічных асоб – 50 рублёў, для юрыдычных – 100 рублёў.

1978 г. - Закон БССР “Аб ахове і выкарыстанні помнікаў гісторыі і культуры”.

Справай аховы спадчыны кіравала Ўпраўленне музеяў і аховы помнікаў у структуры Міністэрства культуры.

1984 г. – Дзяржаўная інспекцыя па ахове помнікаў гісторыі і культуры.

Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі. – Т.1-7. – Мінск, 1984-1988.

“Спісы помнікаў гісторыі і культуры Рэспубліканскага значэння Беларускай ССР”.

Беларускае дабраахвотнае таварыства аховы помнікаў гісторыі і культуры (1966 г.).

Інфармацыйны навукова-метадычны бюлетэнь “Помнікі гісторыі і культуры Беларусі” (1970 г.).

3. Арганізацыя аховы спадчыны ў сучасны перыяд.

Нарматыўна-заканадаўчая база аховы спадчыны

Май 1991 г. – Пастанова Прэзідыта ВС Рэспублікі Беларусь “Аб рэарганізацыі справы аховы гісторыка-культурнай спадчыны ў Рэспубліцы Беларусь”.

Закон Рэспублікі Беларусь 13 лістапада 1992 г. “Аб ахове гісторыка-культурнай спадчыны”.

Іншыя нарматыўныя акты: Законы Рэспублікі Беларусь “Аб нацыянальным архіўным фондзе і архівах у Рэспубліцы Беларусь”, “Аб музеях і музейным фондзе Рэспублікі Беларусь”, “Аб нацыянальных меншасцях у Рэспубліцы Беларусь”, “Аб асновах архітэктурнай і горадабудаўнічай дзейнасці ў Рэспубліцы Беларусь”, Кодэксы: “Аб зямлі”, Грамадзянскі кодэкс, Крымінальны кодэкс, Кодэкс аб адміністрацыйных правапарушэннях і г.д.

Канстытуцыя Рэспублікі Беларусь. Арт. 15, раздзел I: “*Дзяржава адказная за захаванне гісторыка-культурнай і духоўнай спадчыны*”. Арт. 54, раздзел II: “*Кожны абавязаны берагчы гісторыка-культурную, духоўную спадчыну і іншыя нацыянальныя каштоўнасці*”.

Закон Рэспублікі Беларусь 9 студзеня 2006 г.

“Аб ахове гісторыка-культурнай спадчыны Рэспублікі Беларусь”

Глава 1. Агульныя палажэнні.

Глава 2. Дзяржаўнае рэгулюванне ў сферы аховы гісторыка-культурнай спадчыны.

Глава 3. Гісторыка-культурныя каштоўнасці.

Глава 4. Выяўленне матэрыяльных аб'ектаў і нематэрыяльных праяўленняў творчасці чалавека, якія могуць уяўляць гісторыка-культурную каштоўнасць.

Глава 5. Наданне матэрыяльным аб'ектам і нематэрыяльным праяўленням творчасці чалавека статусу гісторыка-культурнай каштоўнасці. Улік гісторыка-культурных каштоўнасцей.

Глава 6. Захаванне гісторыка-культурных каштоўнасцей.

Глава 7. Аднаўленне гісторыка-культурных каштоўнасцей.

Глава 8. Утрыманне і выкарыстанне гісторыка-культурных каштоўнасцей.

Глава 9. Права ўласнасці на гісторыка-культурныя каштоўнасці.

Глава 10. Фінансаванне аховы гісторыка-культурнай спадчыны.

Глава 11. Заключныя палажэнні.

У Законе – 61 артыкул.

Дзяржаўныя органы па ахове спадчыны

Дзяржаўная інспекцыя Рэспублікі Беларусь па ахове гісторыка-культурнай спадчыны (ДзІНАС), 1992 г. У 1997 г. – пераўтворана ў Камітэт па ахове гісторыка-культурнай спадчыны (Міністэрства культуры).

Дэпартамент па ахове гісторыка-культурнай спадчыны і рэстаўрацыі ў складзе Міністэрства культуры.

Пры ДзІНАС перазацверджана Беларуская навукова-метадычная рада па пытаннях гісторыка-культурнай спадчыны.

Нацыянальны навукова-асветны цэнтр імя Ф. Скарыны. У 2006 г. – ліквідаваны, усе матэрыялы адыйшлі да Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта імя М. Танка.

Чарнобыль. 1992-1997 гг. – Дзяржаўная гісторыка-культурная экспедыцыя па выратаванню помнікаў гісторыі і культуры Беларусі чарнобыльскай зоны (10 раёнаў Гомельскай і 6 раёнаў Магілёўскай вобласці).

1989 г. - Музей “Выратаваныя мастацкія каштоўнасці (Брест, мытня).

Улік помнікаў спадчыны

У Рэспубліцы Беларусь – 4 помнікі сусветнай спадчыны ЮНЭСКО: Белавежская пушча, Мірскі замак, Нясвіжскі замак, Геадэзічная дуга Струве (XIX ст.).

Дзяржаўны спіс гісторыка-культурных каштоўнасцей Рэспублікі Беларусь. – Мінск, 2009. (Па становішчу на 3 верасня 2008 г.). Катэгорыі 0-3.

На красавік 2012 г. статус гісторыка-культурнай каштоўнасці ў Рэспубліцы Беларусь мелі 5 тысяч 425 аб'ектаў.

На Гомельшчыне, па дадзеных на каstryчнік 2013 г., статус гісторыка-культурнай каштоўнасці мелі 873 аб'екта.

Грамадская актыўнасць у справе папулярызацыі і аховы спадчыны.

1987 г. – пры Беларускім фондзе культуры створана грамадская камісія “Вяртанне”. З 1988 г. – складанне фундаментальнай картатэкі (банка даных) вывезеных каштоўнасцей.

Гомель. Я.Малікаў.

Рэстытуцыя

Рэстытуцыя - вяртанне адной дзяржавай – другой маёмаці, якая назаконна была захоплена ў часы вайны.

1924 г. – першае ўзбуйненне БССР. Пытанне аб рэстытуцыі беларускіх архіваў з РСФСР. Першая Усебеларуская канферэнцыя архівістаў, Мінск, май 1924 г. I з’езд даследчыкаў беларускай археалогіі і археаграфіі, Мінск, студзень 1926 г.

Бібліятэка Храптовічаў.

1992 г. – Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь стварыў Камісію па вяртанні гісторыка-культурнай спадчыны, існавала да 1994 г.

1992 г., люты месяц – краіны СНД падпісалі ў Мінску пагадненне аб вяртанні культурных і гістарычных каштоўнасцей па месце іх першапачатковага знаходжання. Аднак жа хутка расійскі парламент прымое закон, па якому ўсе каштоўнасці, што апынуліся на тэрыторыі Расіі ў часы 2 сусветнай вайны, лічацца федэральнай уласнаццю.

Акрамя Мінскага, па праблеме рэстытуцыі былі падпісаны Ташкенцкае (1992 г.), Маскоўскае (1994 г.), Бішкекскае (1997 г.) пагадненні кіраўнікоў дзяржаў і ўрадаў СНД.

Застаецца нявырашаным пытанне аб “Міжведамаснай камісіі пры Савеце Міністраў Рэспублікі Беларусь па выяўленню, вяртанню, сумеснаму выкарыстанню і ўвядзенню ў навуковы і культурны ўжытак нацыянальных культурных каштоўнасцей, якія апынуліся па-за межамі Беларусі”.

Тема 15. Историко-культурное наследие Гомельщины

1. Типология памятников истории и культуры на Гомельщине.
2. Популяризация, охрана и спасение историко-культурного наследия.

1. Типология памятников истории и культуры на Гомельщине.

Памятники и памятные места истории и культуры Гомельщины: археологические памятники, памятники культового зодчества, жилой и промышленной архитектуры, памятники деятелям культуры и искусства, памятники Великой Отечественной войны.

Памятные места.

2. Популяризация, охрана и спасение историко-культурного наследия.

Музеи Гомельщины: Гомельский дворцово-парковый ансамбль, Гомельский областной музей военной славы, Музей истории города Гомеля, Ветковский музей народного творчества и др. Реализация потенциала музеев по изучению истории Гомельского региона и их роль в сохранении историко-культурного наследия белорусского народа.

Реализация программы по сохранению памятников истории и культуры белорусского народа, находящихся в районах, пострадавших от аварии на Чернобыльской АЭС.

Историко-краеведческий туризм. «Золотое кольцо» Гомельщины.

Туристские зоны Гомельской области в соответствии с Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 20 декабря 2006 г.: Гомельско-Ветковская культурно-туристская зона (Гомельский, Ветковский, Добрушский районы), Полесско-Туровская культурно-туристская зона (Мозырский, Калинковичский, Житковичский, Наровлянский, Петриковский районы), Чечерская культурно-туристская зона (Чечерский район), Жлобинская культурно-туристская зона (Жлобинский, Светлогорский, Рогачевский районы).

Фестивали в Автюках, Октябрьском.

Общественные инициативы по популяризации, охране и спасению историко-культурного наследия.

Тема 16. Краеведение Гомельщины

1. Изучение истории и культуры Гомельщины в досоветский период.
2. Историческое краеведение на Гомельщине в 20 – 80-е гг. 20 в.
3. Современный период исторического краеведения Гомельщины.

1. Изучение истории и культуры Гомельщины в досоветский период.

Н.П.Румянцев и «Румянцевский кружок». И.И.Григорович. Гомельщина в работах П.Шпилевского, М.Без-Кониловича. История и культура Гомельщины в серийных изданиях «Живописная Россия», «Россия. Полное географическое описание нашего Отечества». Значение издания

«Опыт описания Могилевской губернии» для краеведения Гомельщины. Выдающиеся краеведы Гомельщины З.Радченко, Е.Романов, А.Сержпутовский. Краеведческая значимость работ Л.Виноградова «Гомель. Его прошлое и настоящее», И.Сербова, Д.Довгялло, Ф.Жудро «Город Гомель. Географико-статистический очерк». Гомельщина в произведениях художников: Н.Орда, И.Пешка, Д.Струков.

2. Историческое краеведение на Гомельщине в 20 – 80-е гг. 20 в.

2.1. Гомельщина в краеведении 20-30-х гг.

В 1 пол. 20-х гг. Гомельщина – не только 2 историко-этнографических региона, но ее территория – к 2-м государственным образованиям: БССР и РСФСР. Это – своеобразие краеведческой работы.

В Поднепровском регионе.

Массовое краеведческое движение в РСФСР началось с дек. 1921 г., когда в Москве состоялась 1 Всероссийская конференция научных обществ по изучению местного края. Было образовано Центральное бюро краеведения при Российской академии наук.

В 1919 г. при Гомельском ГубОНО – пототдел по делам охраны памятников искусства и старины. Сербов Исаак Абрамович – руководитель подотдела. В 1923 г. Сербова увольняют, пототдел закрывается.

В конце 1923 г. при Гомельском губ отделе народного образования было создано губ-е бюро краеведения: составление краеведческой картотеки, организация экскурсий и экспедиций по Гомельской губернии. Создание краеведческих организаций на местах.

Школьное краеведение. «В помощь просвещенцу».

«Еврейское местечко в революции». А.К.Сержпутовский – перед 2-м укрупнением БССР – экспедиция в Гомельскую губ.

После 2 укрупнения БССР (Гомель и Речица) 26 января 1927 г. – Гомельское краеведческое тов-во (38 членов). Реорганизовано в окружное. Возглавлял Самусевич. 5 секций: общественно-экономическая, природно-географическая, культурно-историческая, еврейской культуры, школьного краеведения.

Культурно-историческая секция с апреля по октябрь 27 г. – 4 заседания. Вопросы: о подготовке культурно-исторического сборника о Гомеле, о библиографии Гомельщины, об использовании материалов Гомельского архива, об участии в составе археологической экспедиции Инбелкульта (Бердыжская стоянка).

Краеведческая деятельность Гомельского еврейского, белорусского педтехникумов, Рогачевского педтехникума.

В 1927 г. при содействии ЦБК Инбелкульта были созданы районные общества краеведения в Чечерском, Ветковском, Лоевском, Брагинском, Комаринском, Хойникском районах. Николаев, Соломыкин, Ющенко, Баев.

По-прежнему доминировало школьное краеведение – 87% всех участников краеведческого движения в БССР [Шорац, с.159].

Местная периодическая печать: «Известия Гомельского губкома РКП(б)», «Полесский коммунар» (о латышах). «Полесская правда» ех: выборка за 1927 г. (Много материалов о начале раскопок Поликарповичем Бердыжской стоянки, открытой им в 1926 г.). В целом – высокий уровень археологического изучения Гомельщины до войны. (См: Вяргей, с.106).

В Минске в 1923 г. – Кружок изучения Гомельщины (студенты Государственного института сельского хозяйства и БГУ). Почти все члены кружка – выходцы из Гомельщины. К концу 1925 г. – закрылся.

(Протокол заседания Центрального Бюро Краеведения от 13 февраля 1927 г.... 1. Слушали: Положение краеведческой работы в Гомеле – доклад Николаева.... 2. Слушали: Положение краеведческой работы в Речицком округе – докладчик Липов).

(З “Пратаколу №3 Паседжання камісіі па вывучэнні гісторыі Беларусі XIX-XX стаг. Бел. Акад. Навук ад 26/I-29 г. Слухалі: Інфармацыю т. Забелла аб паездцы 6/I-12/I- 29 г. яго ў Гомель. т. Забела інфармуе, што ў Гомельскім архіве матар’ялаў да паўстаньня 1831 году няма. ... Пастанавілі: ... б) Даведацца у Цэнтрархіве РСФСР, якія там дакументы ёсьць з архіву Паскевіча”.)

В Мозырском (Восточном) Полесье.

(По архивным материалам, мат-м журнала «Наш край» и газеты «Савецкая вёска» за 1926-27 гг.). Активная краеведческая работа с 1925 г. Создаются районные и окружное краеведческие общества. Названия статей и заметок в газете «Савецкая вёска»: «Аб краязнаўчай працы на Мазыршчыне», «Выяўленыне помнікаў старожытнасці і мастацтва», «Акруговая нарада па краязнаўству», «Зъбіраныне слоў жывое мовы на Мазыршчыне», «Аб укладаньні Географічнага Слоўніка Мазыршчыны». Много материалов в связи с научной экспедицией БГУ на Туровщину в 1927 г. (ЦБК, Инбелкульт, Краеведч-е общ-во БГУ). Секции экспедиции: национально-экономическая, археологическая, этнографическая, природно-географическая, медицинская, еврейская (быт еврейских местечек, фольклор). Участник экспедиции Н.Н.Улащик (Улашчык М. Краязнаўства. Нататкі пра бадзяньні у 1924-1929 гг. Мн., 2000).

Круковский, Пигулевский, Лакин. В 1926 г. в окружном краеведческом обществе – 461 чел., в 1927 г. – 711.

Краеведческие материалы по Гомельщине в журнале «Наш край». ... 1928 г. – тематический номер по Мозырщине.

Краеведческая работа в Мозырском белпредтехникуме.

Проводившаяся политика белорусизации предусматривала сочетание белорусской национальной работы и комплекса мероприятий в отношении национальных меньшинств. Аспект учета многонационального характера региона в краеведческой работе. Еврейское и польское направления. (См:

Протокол заседания Польбюро Мозырского ОК партии 1 октября 1927 г. Вопрос «О польэлементах в краеведческой работе». Рэзалюцыя па дакладу Польсэкцыі аб Польэлементах у краязнаўчай працы. ... Польбюро АК у далейшым прпануе: 1. Польсэкцыі правесьці працу па ўцягненiu у Т-ва Краязнаўства шырокія колы Польскага насельніцтва. 2. Увясьці ў склад Раённых (дзе неабходна) Праўленіняў упаўнаважэных для вядзеньня краязнаўчай працы сярод Польскага насельніцтва. 3. Правясьці арганізацыю гурткоў краязнаўства пры Польскіх с/саветах, школах, хатах-чытальнях... 4. Навукова-дасьледчая праца сярод Польскага насельніцтва павінна быць разгорнута ў наступных кірунках: а) Вывучэнне культурна-гістарычных і эканамічных момантаў Польскіх паселішч. б) Вывучэнне прынадлежнасці насельніцтва да нацыянальнасці імянуемых сябе Палякамі (Беларусы-католікі і наадварот). в) Зьбіраныне слоўных і фольклёрных дыялекталагічных матар'ялаў. ... 5. Для разгортвання вызначэнай працы Польсэкцыі патрэбна праз Окр. Праўленіне Т-ва набыць належную дапаможную літаратуру па краязнаўству, а таксама наладзіць апрацоўку сабіраемых краязнаўчых матар'ялаў, зъмяшчаючы іх у мясцовых і цэнтральных краязнаўчых выданьнях).

Участие краеведов Гомельщины в общебелорусских краеведческих конференциях и съездах. (Из: «Сыпіс дэлегатаў Першага ўсебеларускага краязнаўчага з'езду 7-11 лютага 1926 году» (Більдзюковіч Л. (Рагачэў), Верабей А. (Буда-Кашалёўская), Ісакаў А. (Рагачэў), Кавалёва З. (Гомель), Калодкін Я. (Мозыр), Каараткевіч Я. (Карма), Крукоўскі А. (Мозыр), Кулакоў Т. (Азарычы), Мікалаеў А. (Гомель), Некрашэвіч Д. (Стрэшын), Пенязькоў В. (Мозыр), Пук В. (Парычы), Рагінскі М. (Ельск), Сабалеўскі З. (Красны бераг), Сарокін А. (Гомель), Скалаў Б. (Лельчицы), Тарасэвіч С. (Нароўля), Шкрабаў (Капаткевічы). (Из: «Сыпіс дэлегатаў II ўсебеларускага краязнаўчага з'езду 10-13 лютага 1927 году» (Адзярыха А.Д., Бабарыкін С.Х., Бабіцкі З.М., Багатаў Я.Л., Габшэвіч К.А., Гутнер А.Я., Дарашэвіч А.Я., Дарашэвіч М.А., Крукоўскі А.Я., Кулакоў Т.П., Лакін Я.Н., Ліпаў А.М., Ліпскі А.Я., Марозаў С.Т., Мікалаеў А.М., Міхалковіч У.І., Некрашэвіч Д.Р., Нікіпэровіч А.В., Падбярэзны У.М., Ражкоў М.М., Рэвут М.І. Сабалеўскі З.М., Сакалоўскі Я.В., Сапуноў Т.Т., Скалаў Б.М., Струнін З.З., Чайкоўскі П.М.).

С начала 30-х гг. краеведческая работа постепенно сворачивается. Политические гонения на историческое краеведение в русле «борьбы с национал-демократизмом». «Контрреволюционная» организация «СВБ», 1930 г. Следственное дело – 29 томов. В обвинительном заключении 6 глава из всех 7 называется «Деятельность организации в области краеведения». «Организация, по сути дела, вела шпионскую работу, давая совершиенно легальный материал для дипломатических представительств» в БССР. «Исполняя директивы ЦБ краеведения, например, из Мозыря краевед Круковский в статье «Мозырь и его окрестности», помещенной в №3 за 1927 г., подробно описывает какие участки, каких дорог замощены, где мосты есть, где нет».

1930 г. - переименование журнала «Наш край» в «Савецкую краіну».

В 1932 г. в Петриковском, Туровском, Житковичском и Лельчицком районах работала бригада по советскому строительству и классовой борьбе Полесской научной экспедиции трех Академий Наук - Всесоюзной, Белорусской и Украинской. В ее задачу входило изучение истории Советов, работа с местным партийно-советским активом.

Газета «Палеская праўда», 1934 г. “Краязнаўства на службу совбудаўніцтву”. Но и : 1935 г. – “Фальклёр і шляхі яго збірання. Да збірання фальклёру на Гомельшчыне». 1936 г.: статья о фолькл-й экспедиции АН БССР на Гомельщину.

2.2. Историческое краеведение Гомельщины в 40 – 80-е гг. XX в.

Военно-патриотическая направленность краеведческой работы. Школьное краеведение. Краеведческое изучение Гомельщины силами Гомельского пединститута, Государственного областного краеведческого музея, Областного архива. Лебедев С. Гомель (Историко-экономический очерк). 2-е изд. – Мн., 1962. Издание краеведческой литературы по различным регионам Гомельской области. Аналитико-документальные материалы Областного музея, Областного архива. Деятельность Белорусского Добровольного общества охраны памятников истории и культуры. «Помнікі гісторыі і культуры Беларусі». «Свод помнікаў гісторыі і культуры» (Гомельская область), серия «Беларуская народная творчасць».

1957 – год рождения Гомельской областной детской экскурсионно-туристской станции.

Ребята ходили в походы по родному краю, ездили на экскурсии, занимались поисково-исследовательской работой, участвовали в соревнованиях и слетах. 1972 г. Это время активных контактов между юными туристами союзных республик СССР. Центральной детской экскурсионно-туристской станцией Министерства просвещения СССР объявлена Всесоюзная туристско-краеведческая экспедиция «Моя Родина – СССР». Для школьников области организуются экскурсии практически во все точки бывшего Советского Союза. Гомельская турбаза принимает гостей из всех уголков страны. Получает активное развитие поисковая работа. При областной станции туристов работает фототуристский клуб «Смена», которым руководит Яков Борисович Хавин, Марат Петрович Лещинский возглавляет клуб «Поиск», Клара Залмановна Резникова при СШ № 44 г. Гомеля создает клуб «Искатель» и руководит им до 2009 года.

С октября 1979 г. – Гомельская областная станция юных туристов. В октябре 1986г.- присвоено звание «Лауреат премии Ленинского комсомола Гомельщины». В 1987 году г. Гомеле прошел Всесоюзный семинар-совещание директоров станций юных туристов, где было отмечено, что Гомельская областная станция юных туристов шагнула на 25 лет вперед. Во всем Советском Союзе не было таких условий для занятий.

3. Современный период исторического краеведения Гомельщины.

*Формирование необходимого информационно-справочного обеспечения
краеведческого процесса.*

Энциклопедии: «Этнографія Беларусі», «Археалогія і нумізматыка Беларусі», «Архітэктура Беларусі», “Рэлігія і царква на Беларусі”, “Беларусь у Вялікай Айчыннай вайне”.

Переиздание краеведческой классики: работы П.Шпилевского, А.Киркора, М.Без-Корниловича, “Россия. ... 9 том, 1905 г.”, Л. Виноградова.

Справочники по Гомелю и области. «Гарады и вёски Беларуси» (2 тома по Гомельской обл.).

Видеоряд.

90-е гг., журнал «Падарожнік». «Краязнаўчая газета». Издание комплектов открыток краеведческого характера. В.Лиходедов, “СБ” (“В поисках утраченного”).

Увеличение количества монографических обобщающих работ по отдельным населенным пунктам и микрорегионам Гомельщины.

Морозов В.Ф. Гомель классический. Эпоха. Меценаты. Архитектура. – Минск, 1997.

О.Макушников, О.Ященко, А.Рогалев, Александр Бобр, Леонид Лисовский, Николай Анисовец.

“Мазыр. 850 год: У 3 т. Том 1. Мазыр: гісторыя і сучаснасць. – Гомель, 2005”.

Сохранение памяти «о территории Чернобыля». Голоса ушедших деревень. – Минск, 2008.

Расширение источников базы, издание документов по истории и культуре Гомельщины

Заложники вермахта (Озаричи – лагерь смерти). Документы и материалы. – Минск, 1999.

Малые диаспоры Гомельщины в 20-30-е годы XX века: аналитические материалы и документы Государственного архива Гомельской области . - Гомель, 2008.

Лебедев А., Пичуков В., кс. Славомир Лясковски. Костел и власть на Гомельщине (20-30-е годы XX в.). – Варшава-Люблин-Гомель, 2009.

Гомельская губерния. 1919-1926 гг.: документы и материалы. – Минск, 2009.

Гомельская область. 1938-1941 гг.: документы и материалы. – Минск, 2013.

Конфессии на Гомельщине в 1920-1930-е годы. Документы и материалы. – Минск, 2013.

Такоева И.Т. Гомельская губерния: Как всё начиналось. Неизвестные страницы. – Гомель, 2014.

Усиление междисциплинарного характера краеведения Гомельщины.

Этнография, фольклор, археология. В.И.Коваль, В.С.Новак, И.Ф.Штейнер, А.А.Станкевич. О.Макушников – раскопки на Лоевщине.

Расширение направлений и школ в краеведении. Усиление регионального подхода.

История и культура национальных меньшинств. Пичуков В.П., Старовойтов М.И. Гомельщина многонациональная (20-30-е годы XX века). Вып. I. – Гомель, 1999.

Городская этнология (О.Г.Ященко). Восточное Полесье. Еврорегион «Днепр».

Серия историко-документальной хроники «Памяць».

Складывание устойчивой традиции научных конференций.

1 и 2-я Гомельские областные научные конференции по историческому краеведению (1989 и 1991 гг.). 1995 г. – конференция «Гомельщына – старонкі мінулага».

2003 г. – “Старообрядчество как историко-культурный феномен”, “История и культура евреев в Гомеле (конец XIX – начало XX вв.)”; 2004 г. – “Н.П.Румянцев и его эпоха в контексте славянской культуры”; 2005 г. – “Открыть миру душу белоруса... К 150-летию со дня рождения Е.Р.Романова”; 2006 г. – “Гісторыя Лоеўскай зямлі. 500-годдзе утварэння г.п.Лоеў”. Міжнародныя канферэнцыі “Беларусь і суседзі: гістарычныя шляхі, узаемадзейнне і ўзаемаўплывы”. Республіканские научные конференции “Беларусь у гістарычнай рэтраспектыве XIX-XX стагоддзяў: этнакультурныя і нацыянальна-дзяржаўныя працэсы”. Міжнародныя Доўнараўскія чытанні.

Повышение роли музеев, библиотек и архивов в краеведческом изучении Гомельщины.

ГОКМ, 2000 г. – “Краеведческие записки” к 80-летию создания музея. Гомельский областной музей военной славы – кураторство и проведение нескольких конференций по военной тематике. «Гомельщина в 1941 году. Мат-лы научно-практической конференции. – Гомель, 2006», «Страницы военной истории Гомельщины. Мат-лы научно-практической конференции. – Гомель, 2008».

1997 г. – Областная библиотека организовала конференцию «Краеведение – основа духовного и нравственного возрождения общества».

Государственный архив Гомельской области.

Развитие инициатив школьного и общественного краеведения.

В начале 90-х гг. вопрос о БКТ. До сего дня Минюст не утвердил.

Гомельское городское краеведческое общество. А.С.Кузьмич.

“Тамга”, “Ваколица”.

Издания: “Лікей” (Гомельский областной лицей), “Хронас Палесся” (Межшкольный альманах), “Інвентар”.

Гомельская областная станция юных туристов. 1992 год - объявляется Всебелорусская туристско-краеведческая экспедиция учащихся «Наш край». В это время активизируется работа по изучению родных мест, памятников истории и культуры, исчезнувших населенных пунктов, трагических страниц истории. С февраля 1993 г.- областная станция юных туристов переименовывается - Международный центр детско-юношеского туризма. В

Центре туризма открывается краеведческий отдел. С апреля 1994 г.- Гомельская областная станция юных туристов. С мая 2004 г.- УО «Гомельский государственный областной центр туризма и краеведения учащейся молодежи».

21.09.2013 г. Областной этап Республиканского конкурса творческих работ “Мясціны майго дзяцінства”.

29.10. 2013 г. Областной этап научно-исследовательских работ “Документальный свидетель войны”.

Исторический факультет ГГУ. Кафедра истории Беларуси. Кафедральная научная тема “Общественно-политическое и социокультурное развитие белорусского Восточного Пolesья и Поднепровья в 19-начале 21 века”.

3 Практический раздел

3.1 Планы практических занятий по дисциплине

Тема Развитие исторического краеведения на белорусских землях до конца 18 века

Вопросы

1. Первоначальный этап накопления знаний по историческому краеведению на белорусских землях. Развитие исторического краеведения на белорусских землях в 13 - 15 вв.
2. Развитие исторического краеведение на белорусских землях в 16-18 вв.
3. Жизненный путь и научное наследие М. Струковского, И.Кульчинского, С. Рысинского.

Литература

- Алексеев, Л.В. Археология и краеведение Беларуси. XVI в. – 30-е годы XX в. / Л.В. Алексеев. - Mn.: Беларуская навука, 1996. – 206 с.
- Историческое краеведение Беларуси: Учебное пособие /Под ред. Э.М. Загорульского. - Mn., БГУ, 1980. – 264 с.
- Матюшин Г.Н. Историческое краеведение / Г.Н. Матюшин, В.Н. Ашурков, Д.В. Кацюба. – M.: Наука, 1987. – 235 с.
- Каханоўскі, Г.А. Археалогія і гістарычнае краязнаўства Беларусі ў XVI –XIX ст. / Г.А. Каханоўскі. - Mn.: Навука і тэхніка, 1984. – 120 с.
- Каханоўскі Г.А. Вытокі музейнай справы на Беларусі // Беларускі гістарычны часопіс. – 1994. – № 2. – С. 18-24.
- Гужалоўскі, А. А. Гісторыя музейнай справы Беларусі. Вуч. – мет. дапаможнік. Мінск: БДУ, 2012. – 302 с.
- Гужалоўскі, А. А. Нараджэнне беларускага музея. Mn., НАРБ 2001.
- Васілевіч, У.А. Збіральнік /У.А.Васілевіч. - Mn., 1991.
- Краеведение / Под ред. А.В. Доринского. – M., 1987.
- Очерки по археологии Белоруссии. Ч.1, 2. – Mn., 1970-1972.
- Беларускія летапісы і хронікі. - Mn., 1997.
- Полное собрание русских летописей. - Т.32. - M., 1975.
- Полное собрание русских летописей. - Т.35. - M., 1980.
- Чамярыцкі, В.А. Беларускія летапісы як помнікі літаратуры: Узнікненне і літаратурная гісторыя першых зводаў /В.А.Чамярыцкі. - Mn., 1969.
- Гісторыя Беларусі : у 6 т. / рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск : Экаперспектыва, 2000–2005. – 6 т.
- Асветнікі зямлі беларускай: X — пачатак XX ст.: энцыкл. давед. — Mn., 2001.
- Этнографія Беларусі. Энцыклапедыя.- Mn., 1989.

Тема Историческое краеведение на белорусских землях в 19 – начале 20 вв.

Занятие 1.

Вопросы

1. Развитие исторического краеведения в первой половине 19 века: общая характеристика.
2. Собирательская деятельность Н.П. Румянцева. «Румянцевский кружок».
3. Научная и собирательская деятельность Е. и К. Тышкевичей.

Занятие 2.

Вопросы

1. Развитие исторического краеведения на белорусских землях во второй половине 19 века.
2. Историческое краеведение на белорусских землях в начале 20 века.
3. Деятельность Северо-Западного отдела Русского географического общества.

Литература

- Алексеев, Л.В. Археология и краеведение Беларуси. XVI в. – 30-е годы XX в. / Л.В. Алексеев. - Мн.: "Беларуская навука", 1996. – 206 с.
- Историческое краеведение Беларуси: Учебное пособие /Под ред. Э.М.Загорульского. - Мн., БГУ, 1980. – 264 с.
- Матюшин Г.Н. Историческое краеведение / Г.Н. Матюшин, В.Н. Ашурков, Д.В. Кацюба. – М.: Наука, 1987. – 235 с.
- Каханоўскі, Г.А. Археалогія і гістарычнае краязнаўства Беларусі ў XVI –XIX ст. / Г.А. Каханоўскі. - Мн.: Навука і тэхніка, 1984. – 120 с.
- Беларусы. Т.3. Гісторыя этналагічнага вывучэння. – Мн., 1999.
- Бандарчык, В.К. Гісторыя беларускай этнаграфіі XIX ст. / В.К.Бандарчык. - Мн, 1964.
- Бандарчык, В.К. Гісторыя беларускай этнаграфіі. Пачатак XX ст. /В.К.Бандарчык. - Мн., 1970.
- Бандарчык, В.К. Гісторыя беларускай савецкай этнаграфіі. - /В.К.Бандарчык. - Мн., 1972.
- Васілевіч, У.А. Збіральнік /У.А.Васілевіч. - Мн., 1991.
- Аксамітаў, А.С. З душой славяніна. Жыццё і дзейнасць З.Даленгі-Хадакоўскага / А.С.Аксамітаў, Л.А. Малаш. - Мн., 1991.
- Ненадавец, А.М. Тэадор Нарбут.- /А.М.Ненадавец. - Мн., 1996.
- Лабынцев, Ю.А. Завещано Отечеству: (Кол. Графа Н.П. Румянцева и их судьба) / Ю.А.Лабынцев. – М., 1994.
- Мікалай Пятровіч Румянцаў на Гомельскай зямлі. Бібліографічны паказальнік да 250-годдзя з дня нараджэння. – Гомель, 2004.
- Каханоўскі, Г.А. Руплівец нашай старасветчыны. Я.Тышкевіч. /Г.А.Каханоўскі, А.Г.Каханоўскі. – Мн., 1991.

- Цішчанка, І.К. Да народных вытокам. Зборанне і вывучэнне беларускага фальклору ў 50-60-я гады XIX ст. / І.К.Цішчанка. - Мн., 1986.
- Гужалоўскі, А. А. Гісторыя музейнай справы Беларусі. Вуч. – мет. дапаможнік. Мінск: БДУ, 2012. – 302 с.
- Гужалоўскі, А. А. Нараджэнне беларускага музея. Мн., НАРБ 2001.
- Гісторыя Беларусі : у 6 т. / рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск : Экаперспектыва, 2000–2005. – 6 т.
- Асветнікі зямлі беларускай: Х — пачатак XX ст.: энцыкл. давед. — Мн., 2001.
- Этнографія Беларусі. Энцыклапедыя.- Мн., 1989.

Тема Вклад белорусских исследователей 19 – начала 20 вв. в развитие исторического краеведения.

Вопросы

1. Жизненный путь и научное наследие Т. Нарбута, З. Даленго-Ходаковского, М.В. Без-Карниловича, В. Сырокомли, Я. Чечота, П.М. Шпилевского.
2. Жизненный путь и научное наследие Е.Р.Романова, А.Сапунова, Н.Никифоровского, К. Киркора, И.И. Носовича, А.Е. Богдановича П.Шейна, М. Федоровского, Е.Ф. Карского.,
3. Жизненный путь и научное наследие Е.Ф. Карского, М.В. Довнар-Запольского И. Сербова, А.Сержпутовского.

Литература

- Алексеев, Л.В. Археология и краеведение Беларуси. XVI в. – 30-е годы XX в. / Л.В. Алексеев. - Мн.: "Беларуская навука", 1996. – 206 с.
- Историческое краеведение Беларуси: Учебное пособие /Под ред. Э.М.Загорульского. - Мн., БГУ, 1980. – 264 с.
- Матюшин Г.Н. Историческое краеведение / Г.Н. Матюшин, В.Н. Ашурков, Д.В. Кацуба. – М.: Наука, 1987. – 235 с.
- Каханоўскі, Г.А. Археалогія і гістарычнае краязнаўства Беларусі ў XVI –XIX ст. / Г.А. Каханоўскі. - Мн.: Навука і тэхніка, 1984. – 120 с.
- Беларусы. Т.3. Гісторыя этнагічнага вывучэння. – Мн., 1999.
- Бандарчык, В.К. Гісторыя беларускай этнографіі XIX ст. / В.К.Бандарчык. - Мн, 1964.
- Бандарчык, В.К. Гісторыя беларускай этнографіі. Пачатак XX ст. /В.К.Бандарчык. - Мн., 1970.
- Аксамітаў, А.С. З душой славяніна. Жыццё і дзейнасць З.Даленгі-Хадакоўскага / А.С.Аксамітаў, Л.А. Малаш. - Мн., 1991.
- Хмяльніцкая, Л. Гісторык з Віцебска (жыццяпіс Аляксея Сапунова) /Л.Хмяльніцкая. - Мн., 2001.
- Ненадавец, А.М. Тэадор Нарбут.- /А.М.Ненадавец. - Мн., 1996.
- Бандарчык, В.К. Я.Р.Раманаў. - /В.К.Бандарчык. - Мн., 1961.
- Бондарчик, В. А.К. Сержпутовский /В.Бондарчик. – Мн., 1966.

- Бондарчик, В. Н.Я. Никифоровский /В.Бондарчик. – Мн., 1962.
- Васілевіч, У.А. Збіральнікі /У.А.Васілевіч. - Мн., 1991.
- Падліпскі, А. Летапісец Віцебшчыны / А.Падліпскі. - Мн., 1993.
- Баршчэўскі, Ян. Выбраныя творы /Я.Баршчэўскі. - Мн.,1998.
- Богданович, А.Е. Пережитки древнего миросозерцания у белорусов.
- Этнографический
- Живописная Россия. - Т.ІІІ. - Мн.,1993 (Репринт 1882 г.).
- Сыракомля, У. Вандроўкі па маіх былых ваколіцах /У.Сыракомля. - Мн., 199
- Федароўскі, М. Люд беларускі. Вяселле /М. Федароўскі. – Мн., 1991.
- Чачот, Я. Наваградскі замак. Творы /Я.Чачот. - Мн., 1989.
- Чачот, Ян. Выбраныя творы /Я.Чачот. - Мн., 1996.
- Шпилевский, П.М. Путешествие по Полесью и белорусскому краю /П.М. Шпилевский. - Мн., 1992.
- Булахов, М.Г. Е.Ф.Карский. Жизнь. Научная и общественная деятельность /М.Г.Булахов. - Мн., 1981.
- Гісторыя Беларусі : у 6 т. / рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск : Экаперспектыва, 2000–2005. – 6 т.
- Асветнікі зямлі беларускай: Х — пачатак XX ст.: энцыкл. давед. — Мн., 2001.
- Этнографія Беларусі. Энцыклапедыя.- Мн., 1989.

Тема Развитие исторического краеведения в советский период

Вопросы

1. Историческое краеведение в 20 – 30-е гг. 20 в.
2. Историческое краеведение в 40 - 80-е гг.

Литература

- Алексеев, Л.В. Археология и краеведение Беларуси. XVI в. – 30-е годы XX в. / Л.В. Алексеев. - Мн.: "Беларуская навука", 1996. – 206 с.
- Историческое краеведение Беларуси: Учебное пособие /Под ред. Э.М.Загорульского. - Мн., БГУ, 1980. – 264 с.
- Матюшин Г.Н. Историческое краеведение / Г.Н. Матюшин, В.Н. Ашурков, Д.В. Кацюба. – М.: Наука, 1987. – 235 с.
- Беларусы. Т.3. Гісторыя этналагічнага вывучэння. – Мн., 1999.
- Бандарчык, В.К. Гісторыя беларускай савецкай этнографіі. - /В.К.Бандарчык. - Мн., 1972.
- Дзянісаў, А.У. Развіцце краязнаўчага руху ў БССР у 1920-1930-я гг. /А.У.Дзянісаў // БГЧ. – №4. – С. 24-32.
- Пичуков, В.П. Гомельщина многонациональная (20-30-е годы XX века). Выпуск 1. /В.П.Пичуков, М.И.Старовойтов. - Гомель, 1999.
- Зеленкова, А.И. Гомельщина многонациональная (20-30-е годы XX века). Выпуск 2 / А.И.Зеленкова, М.И.Старовойтов. - Гомель, 2000.

- Інстытут беларускай культуры / М.П. Касцюк, П.Ц. Петрыкаў, М.У. Токараў і інш. – Mn., 1993.
- Краеведение / Под ред А.В. Доринского. – M., 1987.
- Піавар, М. Гісторыя краязнаўства ў Беларусі ў другой палове XX ст. /М.Піавар // БГЧ. – 2005. – №3. – С. 46-52.
- Улашчык, Мікалай. “Краязнаўства”. Нататкі пра бадзяньні ў 1924-1929 гг. /М.Улашчык. - Mn., 2000.
- Первая Гомельская областная научная конференция по историческому краеведению. Тезисы докладов.- Гомель, 1989.
- Музеі Беларусі. 1918-1941. Mn., НАРБ 2002.
- Музеі Беларусі. 1941-1991. Mn., НАРБ 2004.
- Гісторыя Беларусі : у 6 т. / рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Mінск : Экаперспектыва, 2000–2005. – 6 т.
- Асветнікі зямлі беларускай: X — пачатак XX ст.: энцыкл. давед. — Mn., 2001.
- Этнографія Беларусі. Энцыклапедыя.- Mn., 1989.

Тема Развитие исторического краеведения на современном этапе

Вопросы

1. Организация исторического краеведения.
2. Направления и школы в краеведении.
3. Развитие инициатив школьного и общественного краеведения.

Литература

- Беларусы. Т.3. Гісторыя этнагічнага вывучэння. – Mn., 1999.14
- Краеведение / Под ред А.В. Доринского. – M., 1987.
- Гісторыя Беларусі : у 6 т. / рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) [і інш.]. – Mінск : Экаперспектыва, 2000–2005. – 6 т.
- Піавар М. Гісторыя краязнаўства ў Беларусі ў другой палове XX ст. // БГЧ. – 2005. – №3. – С. 46-52.
- Гужалоўскі, А.А. Генэзіс сучаснага этнографічнага музея / А.А. Гужалоўскі // Этнокультурное развитие Беларуси в XIX – начале XX в.: мат-лы Междунар. науч.-прак. конф. 19–20 мая 2010 г., Минск / редкол.: Т.А. Новогродский (отв. ред.). – Минск: Изд. центр БГУ, 2011 – 296 с. С. 239–246.
- Несцярчук, Л.М. Ахова гісторыка-культурнай спадчыны Беларусі: Асновныя этапы фаміравання, сучасны стан і перспективы /Л.М. Несцярчук. – Mn.: БЕЛТА, 2003. – 286 с.
- Краеведение – основа духовного и нравственного возрождения общества /Материалы международной научно-практической конференции. – Гомель, 1997.
- Краеведческие записки. (К 80-летию Гомел. обл. краевед. музея). – Гомель, 2000.

Соболевская З.К. Краеведение как средство гражданско-патриотического воспитания учащейся молодежи // Пазашкольнае выхаванне. – 2007. – №12. – С. 27-31.

Тэма “Гістарычнае краязнаўства (Г.К.) Беларусі ад сярэднявечча да пачатку ХХ ст.”

Пытанні

1. Агульная характеристыка развіцця Г.К. да канца XVIII ст.
2. Г.К. Беларусі ў канцы XVIII-першай палове XIX ст.
3. Асноўныя рысы развіцця Г.К. у II палове XIX-пачатку ХХ ст.: накірункі, арганізацыя, знакамітыя краязнаўцы.

Літаратура

- Алексеев Л.В. Археология и краеведение Беларуси. XVI в.-30-е годы XX в. Мн.,1996.
- Каханоўскі Г.А. Археалогія і гістарычнае краязнаўства Беларусі ў XVI-XIX стст. Мн.,1984.
- Беларусы. Т.3. Гісторыя этнаграфічнага вывучэння. Мн,1999.
- Беларусь у малюнках Наполеона Орды. Другая палова XIX стагоддзя. Мн.,2001.
- Живописная Россия. Т. 3. Литовское и Белорусское Полесье. Мн..1993 (Репринтное воспроизведение издания 1882 г.).
- Ян Чачот. Выбраныя творы.Мн.,1996.
- Сыракомля У. Вандроўкі па маіх былых ваколіцах. Мн.,1992.
- Федароўскі М. Люд беларускі. Вяселле. Мн.,1991.
- Шпилевский П.М. Путешествие по Полесью и Белорусскому краю. Мн.,1992.
- Бандарчык В.К. Еўдакім Раманавіч Раманаў. Мн.,1962.
- Васілевіч У.А. Збіральнікі. Мн.,1991.
- Цішчанка І.К. Да народных вытокам. Збіранне і вывучэнне беларускага фальклору ў 50-60-я гады XIX ст.
- Лабынцев Ю. Ставшие ее частью. М.,1990 (Раздел «На благое просвещение» о Н.П.Румянцеве).
- Лабынцев Ю.А. На благое просвещение. Мн.,1999.
- “Н.П.Румянцев и его эпоха в контексте славянской культуры”: Материалы Международной научно-практической конференции (Гомель, 12-13 мая 2004 г.). Гомель,2004.
- Каханоўскі Г.А., Каханоўскі А.Г. Руплівец нашай старасветчыны. Я.Тышкевіч. Мн,1991.
- Козлов В.П. Колумбы российских древностей. М.,1985.
- Ненадавец А.М. Тэадор Нарбут. Мн.,1996.
- Хмяльніцкая Л. Гісторык з Віцебска (жыццяпіс Аляксея Сапунова). Мн.,2001.

Падліпскі А. Летапісец Віцебшчыны. Мн., 1993 (аб А.П. Сапунове).
Гужалоўскі А.А. Нараджэнне беларускага музея. Мн., 2001.
Археалогія і нумізматыка Беларусі. Энцыклапедыя. Мн., 1993.
Этнографія Беларусі. Энцыклапедыя. Мн., 1989.
Энцыклапедыя гісторыі Беларусі. ТТ.1-6. Мн., 1993-2003.
Артыкул “Краязнаўства” // ЭГБ. Том 4. С.257-260.

Падрыхтаваць даклады:

- 1) Я.Р. Раманаў – беларускі краязнаўца.
- 2) А.П. Сапуноў – даследчык Віцебшчыны.

Тэма “Развіццё гістарычнага краязнаўства ў савецкі перыяд”

Пытанні

1. Гістарычнае краязнаўства ў 20-я гг. Часопіс “Наш край”. Гістарычнае краязнаўства ў Заходній Беларусі.
2. Лёс Г.К. Беларусі у 30-я гг.
3. Развіццё Г.К. у II палове 40-х-80-я гг.

Літаратура

- Алексеев Л.В. Археология и краеведение Белоруссии XVI - 30-е гг. XX в. - Мн., 1996.
- Вяргей В.С. Археагічная навука ў Беларускай ССР. 1919-1941 гг. - Мн., 1992.
- Васілевіч У.А. Збіральнікі. Мн., 1991 (Главы: “Чэслаў Пяткевіч”, “Казімір Машынскі”).
- Інстытут беларускай культуры. - Мн., 1993.
- Гістарычныя таварысты // Энцыклапедыя гісторыі Беларусі (ЭГБ). Т.3. - Мн., 1996. С.14-15.
- Краязнаўства // ЭГБ. Т.4. - Мн., 1997. С.257-260.
- Луцкевіч Ант. Беларускі музэй ім. Івана Луцкевіча. Вільня, 1933 (Факсімільнае выданне - Мн., 1992).
- Улашчык М. Краязнаўства. Нататкі пра бадзяньні у 1924-1929 гг. - Мн., 2000.
- Улашчык М. Выбранае / Беларускі кнігазбор. - Мн., 2001.
- З глыбі вякоў. Наш край. Гісторыка-культуралагічны зборнік. - Мн., 1992.
- Язэп Драздовіч. - Мн., 1993.
- Часлаў Пяткевіч. Рэчыцкае Палессе / Беларускі кнігазбор. - Мн., 2004.
- Караткевіч Ул. Мсціслаў. Эсэ пра гісторыю і людзей адной зямлі. - Мн., 1985.
- Каханоўскі Г. Адчыніся, таямніца часу. Гісторыка-літаратурныя нарысы. - Мн., 1984.
- Півавар М. Гісторыя краязнаўства ў Беларусі ў другой палове ХХ ст. // БГЧ. – 2005. – №3. – С. 46-52.

Шорац Л.Ф. Школьнае гісторычнае краязнаўства Беларусі ў 20-30-я гг. XX ст. // Веснік Віцебскага дзяржаўнага універсітэта. – 2005. – №4. – С. 36-39.
Дзянісаў А.У. Развіцце краязнаўчага руху ў БССР у 1920-1930-я гг. // БГЧ. – №4. – С. 24-32.

Тэма “Гісторычнае краязнаўства на сучасным этапе”

Пытанні

1. Арганізацыя ГК.
2. Накірункі і школы ў ГК.
3. Развіццё ініцыятыў школьнага і грамадскага краязнаўства.

Літаратура

- Краязнаўства //ЭГБ. Т.4. Мн.,1997. С.257-260.
Арлоў У. Таямніцы Палацкай гісторыі. Мн.,1994.
Гродно. Историко-экономический очерк /Города Белоруссии. Мн.,1988.
Дзярновіч А.І., Трусаў А.А., Чарняўскі І.М. Лёс Крэва. Мн.,1993.
Дучыц Л.У. Археалагічныя помнікі ў назвах, вераваннях і паданнях беларусаў. Мн.,1993.
Калнін В.В. Мірскі замок. Мн.,1986.
Караткевіч Ул. Зямля пад белымі крыламі. Нарыс. 2-е выд. Мн.,1992.
Лабынцев Ю.А. В глубинном Полесье (Турково-Пінская земля). М.,1989.
Лабынцаў Ю.А. Старая казка Палесся (Турава-Пінская зямля). Мн.,1993.
Ліпскі Ул. Праўдзівы аповяд пра твой і мой радавод. Мн.,1998.
Лысенко П.Ф. Открытие Берестья. Мн.,1989.
Марзалюк І. Магілёў у XII-XVIII стагоддзях. Людзі і рэчы. Мн.,1998.
Ненадавец А.М. Крэпасць на Бярэзіне. Мн.,1993.
Ненадавец А.М. Летапіс горада на Бярэзіне (1387-1917). Мн.,1998.
Ляўкоў Э.А. Маўклівия сведкі мінуўшчыны. Мн.,1992.
Пракопчык Л. “Дрэмле памятка дзён...”. Краязнаўчыя нарысы. Мн.,1991.
Развитие исторического краеведения в вузах БССР в свете перестройки высшего образования. Материалы Респ. научно-метод. конф. (Гродно, 1988).
Гродно,1989.
Трэпет Л.В. Там, дзе гучалі паланезы. Мн.,1990. (Пра Залессе М.К.Агінскага).
Улашчык М. Была такая вёска. Гісторыка-этнаграфічны нарыс. Мн.,1989.
Шашыгіна-Патоцкая К.Я. Скарбы Нясвіжа. Мн.,1993.
Шибеко З.В., Шибеко С.Ф. Минск. Страницы жизни дореволюционного города. Мн.,1990.
Самусік А.Ф. Помнікі гісторыі і культуры Беларусі: Вучэбны дапаможнік. -
Мн.: БДЭУ, 2004.

Піавар М. Гісторыя краязнаўства ў Беларусі ў другой палове ХХ ст. // БГЧ. – 2005. – №3. – С. 46-52.

Тэма “Пісьмовыя помнікі па гісторіі края”

Пытанні

1. Летапісы і хронікі. Дыярыушки, дзённікі і іншыя помнікі.
2. “Літоўская Метрыка”. Інвентары і іншыя пісьмовыя крыніцы.
3. Асноўныя публікацыі пісьмовых крыніц.

Літаратура

Беларускія летапісы і хронікі. Мн., 1997.

Полное собрание русских летописей. Том 32. М., 1975 (Хроніка Быхаўца. Летапіс Аверкі і Панцырнага. Баркулабаўскі летапіс).

Хроніка Быховца. М., 1966.

-----“----- //Полымя. 1993. №10-12.

Магілёўская хроніка Т.Сурты і Ю.Трубніцкага //Полымя. 1992. №7-8.

Баркулабаўская хроніка //Помнікі старажытнай беларускай пісьменнасці. Мн., 1975.

Баркулабаўская хроніка //Спадчына. 1997. №5-...

Віцебскі летапіс Панцырнага і Аверкі //Спадчына. 1997. №4.

Лісты Ф.С. Кміты-Чарнабыльскага //Помнікі старажытнай беларускай пісьменнасці. Мн., 1975.

Фёдар Еўлошоўскі. Успаміны. Ян Цадроўскі. Успаміны //Помнікі мемуарнай літаратуры Беларусі XVII ст. Мн., 1983.

Альбрыхт Станіслаў Радзівіл. Дыярыюш аб падзеях у Польшчы //Спадчына. 1995. №6; 1996. №1-3.

Дыярыюш князя Міхailа Казіміра Радзівіла ваяводы Віленскага, Гетмана Вялікага Княства Літоўскага //Спадчына. 1994. №4-5; 1995. №1-6.

Інвентары магнатскіх владений Беларуссии XVII-XVIII вв. Владение Сморгонь. Мн., 1977.

-----“----- Владение Тимковичи. Мн., 1982.

Баніёніс Э. З гісторыі Літоўскай метрыкі //Беларускі гістарычны часопіс. 1994. №1.

Даўгяла Зм. Літоўская Метрыка і яе каштоўнасць для вывучэння мінуўшчыны Беларусі //Спадчына. 1997. №4.

Метрыка Вялікага Княства Літоўскага //Энцыклапедыя гісторыі Беларусі. Том 5. Мн., 1999. С.121-128.

Улащик Н.Н. Очерки по археографии и источниковедению истории Белоруссии феодального периода. М., 1973.

Улащик Н.Н. Введение в изучение белорусско-литовского летописания. М., 1980.

Чамярыцкі В.А. Беларускія летапісы як помнікі літаратуры (Узнікненне і літаратэрная гісторыя першых зводаў). Мн., 1969.

Мальдзіс А. Беларусь у лютэру мемуарной літаратуры XVIII ст.: Нарысы быту і звычаяў. Мн., 1982. (Другое выданне кнігі: Як жылі нашы продкі ў XVIII ст. Мн., 2001).

Грыцкевіч В., Мальдзіс А. Шляхі вялі праз Беларусь. Мн., 1980.

Копысский З.Ю. Источниковедение аграрной истории Белоруссии. Мн., 1978 (Тут: аб инвентарах).

Чепко В.В. Инвентари и хозяйственные документы магнатских владений Белоруссии XVI-XVII вв. и инвентари помещичьих имений первой половины XIX в. как исторический источник //Ежегодник по аграрной истории Восточной Европы. 1962 г. Мн., 1964.

Тэма “Значэнне археалогіі і этнаграфіі ў вывучэнні роднага края”

Пытанні

1. Асноўныя этапы развіцця археалогіі і этнаграфіі.
2. Тыпология помнікаў археалогіі і этнаграфіі. Методыка археалагічных і этнографічных даследаванняў.
3. Уклад археалогіі і этнаграфіі ў вывучэнні гісторыі і культуры Гомельшчыны.

Літаратура

Алексеев Л.В. Археология и краеведение Беларуси. XVI в. – 30-е годы XX в.- Мн., 1996.

Каханоўскі Г.А. Археалогія і гісторычнае краязнаўства Беларусі ў XVI –XIX ст.- Мн., 1984.

Археалогія і нумізматыка Беларусі. Энцыклапедыя.- Мн., 1993.

Этнографія Беларусі. Энцыклапедыя.- Мн., 1989.

Энцыклапедыя гісторыі Беларусі.- ТТ.1-6.- Мн., 1993-2004.

Бандарчык В.К. Гісторыя беларускай этнаграфіі XIX ст.- Мн, 1964.

Бандарчык В.К. Гісторыя беларускай этнаграфіі. Пачатак XX ст.-Мн., 1970.

Бандарчык В.К. Гісторыя беларускай савецкай этнаграфіі.- Мн., 1972.

Беларусы. У восьмі тамах. Т. 3. Гісторыя этнаграфіі. – Мн., 1999.

Цішчанка І.К. Да народных вытокай. Збіранне і вывучэнне беларускага фальклору ў 50-60-я гады XIX ст.- Мн., 1986.

Очерки по археологии Белоруссии. Ч.1. – Мн., 1970; Ч.2. – Мн., 1972.

Белорусская археология: Достижения археологов за годы советской власти. – Мн., 1987.

Вяргей В.С. Археалагічная навука ў Беларускай ССР. 1919-1941. -Мн., 1992.

Археалогія Беларусі. У 4-х тамах. - Мн., 1997-

Гомельщина: Археология. История. Памятники. Тезисы Второй Гомельской областной научной конференции по историческому краеведению. 1991.- Гомель,1991.

Інстытут беларускай культуры.- Мн.,1993.

Макушников О.А. В поисках древнего Гомия.- Гомель,1994.

Макушников О.А. Гомель с древнейших времен до конца XVIII века. Историко-краеведческий очерк.- Гомель,2002.

Первая Гомельская областная научная конференция по историческому краеведению. Тезисы докладов.- Гомель,1989.

Яшчанка А.Р. Гомель у другой палове XIX – пачатку XX ст.: гісторыка-этнаграфічны нарыс.- Гомель,1997.

Исаенко В.Ф. Археологическая карта Белоруссии. Выпуск 1. Памятники каменного века. Мн., 1968;

Исаенко В.Ф. Археологическая карта Белоруссии. Выпуск 3. Памятники бронзового века. Мн.,1976.

Штыхов Г.В. Археологическая карта Белоруссии. Выпуск 2. Памятники железного века и эпохи феодализма. Мн.,1971.

Помнікі этнаграфії: Методыка выяўлення, апісання і збірання. -Мн,1981.

Серия “Беларуская народная творчасць”. Розныя тамы.

Пяткевіч Ч. Рэчыцкае Палессе /Беларускі кнігазбор. – Мн.,2004.

Улашчык Мікалай. “Краязнаўства”. Нататкі пра бадзяньні ў 1924-1929 гг.- Мн.,2000.

Богомольников В.В., Макушников О.А. Археологические памятники Гомельщины.- Мн.,1988.

Тэма “Успамагальныя гістарычныя дысцыпліны ў краязнаўстве”

Пытанні

1. Класіфікацыя.
2. Значэнне успамагальных гістарычных дысцыплін у гістарычным краязнаўстве.

Літаратура

- Адамовіч Я.М. ікратапанімічныя назвы. – Мн., 1971.
- Археалогія і нумізматыка Беларусі. Энцыклапедыя.- Мн., 1993.
- Барыс С. Гістарычныя крыніцы і спецыяльныя науки //Беларускі гістарычны часопіс. – 1994. – №2.
- Беларуская анамастыка. – Мн., 1985.
- Бірыла М.В. Беларуская антрапанімія. Уласныя імёны, імёны-мянушки, імёны па бацьку, прозвішчы. – Мн., 1966.
- Жучкевіч В.А. Краткий топонимический словарь Белоруссии. – Мн.. 1974.
- Жучкевіч В.А. Общая топонимика. – Мн., 1980.
- Лемцюгова В.П. Беларуская айканімія. – Мн.. 1970.
- Лыч Л.М. Назвы зямлі беларускай. – Мн.. 1994.

Пытанні беларускай тапанімікі: Мат. Першай беларускай тапанімічнай канф. – Мн., 1970.

Рябцевич В.Н. О чём рассказывают монеты. Изд-е 2-е. - Мн., 1977.

Рябцевич В.Н. Нумизматика Беларуси. - Мн., 1995.

Цітоў А. Гарадская геральдыка Беларусі.- Мн., 1989.

Цітоў А. Пячаткі старажытнай Беларусі. - Мн., 1993.

Цітоў А. Сфрагістыка і геральдыка Беларусі (ілюстраваны курс лекций). - Мн., 1999.

Шур В.В. З гісторыі ўласных імёнаў. – Мн., 1993.

Тэма “Роля і значэнне архіваў і музеяў у гісторычным краязнаўстве”

Пытанні

1. Характарыстыка і тыпалогія.

2. Агульная характарыстыка архіўнай і музейнай працы.

Літаратура

Архивные документы Республики Беларусь – сокровищница социальной памяти государства: справочник. – Мн., 2005.

Гужалоўскі А.А. Нараджэнне беларускага музея. – Мн., 2001.

Гужалоўскі А.А. Музеі Беларусі (1918 – 1941 гг.). – Мн., 2002.

Государственные архивы Гомельской и Могилёвской областей (1917-1941). – Мн., 1970.

Музеі Беларусі / Склад. А.Б. Сташкевіч, В.М. Котава і інш. – Мн., 2001.

Музеі Беларусі: даведачнае выданне / Рэд. С.Ф. Дубянецкі [і інш.]. – Мн., 2008.

Музей беларускага народнага мастацтва; Фотаальбом. – Мн., 1983.

Музей і развіццё гісторычнага краязнаўства: Матэрыялы рэспубл. навук.-практ. канф. – Гродна, 1990.

Музей старажытнабеларускай культуры. – Мн., 2004.

Фонды бывших архивов Коммунистической партии Белоруссии. Краткий справочник в 2-х частях. – Мн., 1997-1998.

Центральный комитет Коммунистической партии (большевиков) Белоруссии, 1918 – 1941 гг. Фонд 4 п. Опись 1. – Мн., 2007.

Тэма “Ахова гісторыка-культурнай спадчыны”

Пытанні

1. Фактары страты гісторыка-культурнай спадчыны.

2. Гісторыя развіцця аховы гісторыка-культурнай спадчыны.
3. Ахова помнікаў гісторыі і культуры на сучасным этапе.

Літаратура

Вяртанне: Документы і архіўныя матэрыялы па праблеме пошуку і вяртання нацыянальных каштоўнасцяў, якія знаходзяцца за межамі Рэспублікі Беларусь /Беларускі фонд культуры. – Мн., 1992.

Вяртанне – 2: Артыкулы, дакументы і архіўныя матэрыялы па праблемах пошукаў і вяртання нацыянальных каштоўнасцяў, якія знаходзяцца за межамі Рэспублікі Беларусь /Беларускі фонд культуры. – Мн., 1994.

Гужалоўскі А.А. Як рабавалі беларускія музеі // Спадчына. – 1992. – № 5.

Каштоўнасці мінуўшчыны – 4: Помнікі археалогіі: праблемы аховы і вывучэння: Матэр. канф. – Мн., 2001.

Каштоўнасці мінуўшчыны, 7: Праблемы захавання і рэстаўрацыі помнікаў драўлянага дойлідства: Матэр. рэсп. навук.-практ. канф. – Мн., 2003.

Мартыненка І.Э. Праблемы прававой аховы гісторыка-культурнай спадчыны Беларусі //Беларускі гістарычны часопіс. – 2002. – №4.

Несцярчук Л.М. Ахова гісторыка-культурнай спадчыны Беларусі: Асновныя этапы фаміравання, сучасны стан і перспектывы. – Мн., 2003.

Рэстытуцыя культурных каштоўнасцей: праблемы вяртання і сумеснага выкарыстання (юрыдычныя, навуковыя і маральныя аспекты). Матэр. Міжнар. навук. канф. – Мн., 1997.

Самусік А.Ф. Помнікі гісторыі і культуры Беларусі: Вучэбны дапаможнік. - Мн., 2004.

Список памятников истории и культуры Республиканского значения Белорусской ССР. Книга вторая. Памятники археологии. – Мн., 1990.

Статут Беларускага добраахвотнага таварыства аховы помнікаў гісторыі і культуры. – Мн., 1997.

Страчаная спадчына. – Мн., 2003.

Тэма «Гістарычнае краязнаўства (ГК) Гомельшчыны”

Пытанні

1. Г.К. Гомельшчыны ў дасавецкі час: агульная характарыстыка.
2. Г.К. Гомельшчыны ў 20-30-я гады XX ст.: накірункі, дзеячы, арганізацыя.
3. Г.К. Гомельшчыны у пасляваенны перыяд: асноўныя перыяды, дасягненні, краязнаўцы.

Літаратура

Историческое краеведение Беларуси. Учебное пособие. Под ред. Э.М.Загорульского. Мн.,1980.

Алексеев Л.В. Археология и краеведение Беларуси. XVI в. – 30-е годы XX в. Мн.,1996.

- Каханоўскі Г.А. Археалогія і гісторычнае краязнаўства Беларусі ў XVI –XIX ст. Мн.,1984.
- Археалогія і нумізматыка Беларусі. Энцыклапедыя. Мн., 1993.
- Архітэктура Беларусі. Энцыклапедычны даведнік. Мн.,1993.
- Беларусы: У 8 т. ТТ.1-5. Мн.,1995-2001.
- Этнографія Беларусі. Энцыклапедыя. Мн.,1989.
- Энцыклапедыя гісторыі Беларусі. ТТ.1-6. Мн.,1993-2004.
- Аксамітаў А.С., Малаш Л.А. З душой славяніна. Жыццё і дзеянасць З.Даленгі-Хадакоўскага. Мн.,1991.
- Бандарчык В.К. Я.Р.Раманаў. Мн.,1961.
- Богомольников В.В., Макушников О.А. Археологические памятники Гомельщины. Мн.,1988.
- Веткаўскі музей народнай творчасці. Рэкламнае выданне. Мн.,1991.
- Виноградов Л. Гомель. Его прошлое и настоящее. 1142-1900 г. М.,1900.
- Бобр А.Г. Мой Мозырь. Исторический очерк. Часть I (с древнейших времен до 1917 года). Мн.,1996.
- Вяргей В.С. Археалагічнае навука ў Беларускай ССР. 1919-1941. Мн.,1992.
- Гомель (Фотаальбом). Мн.,1978.
- Гомель. Энциклопедический справочник. Мн.,1991.
- Гомель /Гісторыка-документальная хроніка “Памяць”. У 2-х кнігах. Мн.,1998.
- Гомельскі раён /Гісторыка-документальная хроніка “Памяць”. У 2-х кнігах. Мн.,1998.
- і іншыя кнігі хронікі “Памяць” па Гомельшчыне.
- Гомельщина: Археология. История. Памятники. Тезисы Второй Гомельской областной научной конференции по историческому краеведению. 1991. Гомель,1991.
- Гомельшчына: старонкі мінулага. Нарысы. I выпуск. Гомель,1994.
- Гомельшчына: старонкі мінулага. Нарысы. II выпуск. Гомель,1996.
- Гомельшчына ў легендах і паданнях. Назвы населеных пунктаў паводле легендаў і паданняў /Складанне, запіс і апрацоўка А.М.Ненадаўца. Мн.,2001.
- Живописная Россия, Т.III. Мн.,1993 (Репринт 1882 г.).
- Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі: Гомельская вобласць. Мн.,1985.
- Інвентар (Гісторыка-краязнаўчы навукова-папулярны часопіс Гомельскага рэгіёна). 2002. №1.
- Козлов В.П. Колумбы российских древностей. М.,1985.
- Краеведение – основа духовного и нравственного и нравственного возрождения общества /Материалы международной научно-практической конференции. Гомель,1997.
- Краеведческие записки (к 80-летию Гомельского областного краеведческого музея). Гомель,2000. (гл: Кузьмич А.С., Кузьмич А.В. Краеведческое движение в Гомеле в 20-е годы XX в. С.196-203 і іншыя артыкулы).
- Лабынцев Ю.А. В глубинном Полесье (Турково-Пинская земля). М.,1989.
- Лабынцаў Ю.А. Старая казка Палесся (Турава-Пінская зямля). Мн.,1993.

- Лебедев С.М. Гомель. Краткий историко-экономический очерк. Мн.,1957.
(Второе испр. и дополн. изд-е. – Мн..1962).
- Макушников О.А. В поисках древнего Гомия. Гомель,1994.
- Макушников О.А. Гомель с древнейших времен до конца XVIII века. Историко-краеведческий очерк. Гомель,2002.
- Марозаў В.Ф. Палац у Гомелі. Гісторыка-архітэктурны нарыс. Мн.,1991.
- Морозов В.Ф. Гомель классический. Эпоха. Меценаты, Архитектура. Мн.,1997.
- Н.П.Румянцев и его эпоха в контексте славянской культуры. Материалы Междунар. научно-практической конференции (Гомель, 12-13 мая 2004 г.). Гомель,2004.
- Первая Гомельская областная научная конференция по историческому краеведению. Тезисы докладов. Гомель,1989.
- Зеленкова А.И., Старовойтов М.И. Гомельщина многонациональная (20-30-е годы XX века). Выпуск 2. Гомель,2000.
- Пичуков В.П., Старовойтов М.И. Гомельщина многонациональная (20-30-е годы XX века). Выпуск 1. Гомель,1999.
- Пяткевіч Часлаў. Рэчыцкае Палессе. Мн.,2004.
- Рогалев А.Ф. От Гомеюка до Гомеля. Гомельская старина в фактах, именах, лицах. Гомель,1994.
- Рогалеў А.Ф. Сцежкі ў давніну. Мн.,1992.
- “Старообрядчество как историко-культурный феномен”. Материалы Междунар. научно-практической конференции (Гомель, 27-28 февраля 2003 г.). Гомель,2003.
- Улащик Н.Н. Очерки по археографии и источниковедению истории Белоруссии феодального периода. М.,1973.
- Улашчык Мікалай. Выбранае. Мн.,2001.
- Улашчык Мікалай. “Краязнаўства”. Нататкі пра бадзяньні ў 1924-1929 гг. Мн.,2000.
- Хронас Палесся (Літаратурна-гістарычны альманах. Выданне суполкі “ХРОНАС” гомельскай філіі маладзёвага грамадскага аб’яднання “ГІСТОРЫКА”). (Шэраг нумароў).
- Цейкін У. Хальч. Краязнаўчы нарыс. Мн.,2000.
- Яшчанка А.Р. Гомель у другой палове XIX – пачатку XX ст.: гісторыка-этнаграфічны нарыс. Гомель, 1997.

Тэма “Арганізацыя краязнаўчай работы ў школе”

Пытанні

1. Гісторыка-краязнаўчы гурток.
2. Гісторыка-краязнаўчая экспедыція.
3. Гісторыка-краязнаўчы музей у сярэдняй школе.

Проблемныя пытанні:

Улік псіхалагічна-ўзроставых асаблівасцяў вучняў.

Спалучэнне адукатычных і выхаваўчых мэтаў краязнаўчай працы.

Агульнае і мясцовая ў вывучэнні гісторыі і культуры: “Вялікая” і “малая” Радзіма.

Літаратура

Историческое краеведение Белоруссии. Мн., 1980. С.221-256.

Изучение материалов о Великой Отечественной войне (из опыта работы по военно-патриотическому воспитанию на материалах краеведения). М., 1975.

Организация школьных выставок. Методические рекомендации. Мн., 1975.

Родин А.Ф., Соколовский Ю.Ф. Экскурсионная работа по истории. М., 1974.

Сергеев И.С., Сергеев В.И. Краеведческая работа в школе. М., 1974.

Чорны Д.М. Краязнаўчая работа ў школе. Мн., 1976.

Элькин Г.Ю., Оргызко З.А. Школьные музеи: Пособие для учителей. М., 1972.

Гурьев М.В. Участие школьников в охране памятников истории и культуры. Мн., 1981.

Школьная летопись /Сост. Шелухо В.М. Мн., 1986.

Стешенко Л.А., Тепферов В.Д. О памятниках истории и культуры. М., 1977.

Катович Н.К. Идейно-нравственное воспитание школьников-подростков в краеведческой деятельности /Автореф. диссертации ... канд. пед. наук. Мн.:Мин. госпединститут им. А.М.Горького, 1988.

Остапец А.А. Педагогика туристско-краеведческой работы в школе. М., 1985.

Пракаповіч І. Програма курса “Спадчына” для 6 класа агульнаадукатычнай школы (35 гадзін) //Геаграфія: праблемы выкладання. – 1997. – Вып. 8. – С.117-127.

Пракаповіч І. Програма турысцка-краязнаўчага гуртка //Школа: авторство и творчество: Сб. программ. Витебск, 1997. – С.58-71.

Тэма “Сучасная даведачна-інфармацыйная літаратура ў гістарычным краязнаўстве”

Пытанні

1. Агульная характеристыка. Асноўныя даведачна-інфармацыйныя выданні.
2. Гістарычнае краязнаўства Гомельшчыны ў даведніках, энцыклапедыях і Г.Д.

Літаратура

Этнографія Беларусі. Энцыклапедыя. Мн.,1989.

- Энцыклапедыя гісторыі Беларусі. ТТ.1-6. Мн.,1993-2004.
- Археалогія і нумізматыка Беларусі. Энцыклапедыя.- Мн., 1993.
- Архітэктура Беларусі. Энцыклапедычны даведнік.- Мн.,1993.
- Беларусь у Вялікай Айчыннай вайне 1941-1945. Энцыклапедыя. Мн.,1990.
- Беларусы: У 8 т. -Мн., 1995-200....
- Гомель. Энциклопедический справочник. Мн.,1991.
- Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі. (Серыя. Асобныя тамы прысвечаны абласцям і г. Мінску). У *прыватнасці*: Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі. Гомельская вобласць. Мн.,1985.
- Исаенко В.Ф. Археологическая карта Белоруссии. Выпуск 1. Памятники каменного века. Мн., 1968; Выпуск 3. Памятники бронзового века. Мн.,1976.
- Штыхов Г.В. Археологическая карта Белоруссии. Выпуск 2. Памятники железного века и эпохи феодализма. Мн.,1971.
- Памяць. Гісторыка-дакументальная хроніка. (Асобныя тамы па гарадах і раёнах Беларусі). У *прыватнасці*: Памяць. Гомель. У 2-х кнігах. Мн.,1998;
- Памяць. Гомельскі раён. У 2-х кнігах. Мн.,1998 і г.д.
- Помнікі этнографії. Методыка выяўлення, апісання і збірання. Мн.,1981.
- Серыя “Беларуская народная творчасць” (БНТ). Розныя тамы. Абавязкова азнаёміцца са зместам любога па выбару тома.
- Хроніка Убарцкага Палесся. Аўтар-укладальнік А.І.Атнагулаў. Мн.,2001.
- Ширяев Е.Е. Русь Белая, Русь Черная и Литва в картах.- Мн.,1991.
- Гарады і вёскі Беларусі. Энцыклапедыя. Том 1. Гомельская вобласць. Кнігі 1-2. Мн., 2004-2005.

РЕПОЗИТОРИЙ ГУИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

4 Раздел контроля знаний

4.1 Вопросы к зачету и экзамену по дисциплине «Историческое краеведение»

Вопросы к зачету по курсу “Историческое краеведение” для студентов 1 курса специальности «Музейное дело и охрана историко-культурного наследия»

1. Первоначальный этап накопления знаний по историческому краеведению на белорусских землях. Развитие исторического краеведения на белорусских землях в 13 - 15 вв.
2. Развитие исторического краеведение на белорусских землях в 16-18 вв.
3. Жизненный путь и научное наследие М. Стриковского, И. Кульчинского, С. Рысинского.
4. Развитие исторического краеведения в первой половине 19 века: общая характеристика.
5. Собирательская деятельность Н.П. Румянцева. «Румянцевский кружок».
6. Научная и собирательская деятельность Е. и К. Тышкевичей.
7. Вклад в историческое краеведение Т. Нарбута, З. Даленго-Ходаковского, М.О. Без-Корниловича, В. Сырокомли, Я. Чечота.
8. П.М. Шпилевский. “Путешествие по Полесью и Белорусскому краю”.
9. Развитие исторического краеведения на белорусских землях во второй половине 19 века.
10. Историческое краеведение на белорусских землях в начале 20 века.
11. Деятельность Северо-Западного отдела Русского географического общества.
12. Краеведческое наследие А. Сапунова, Н. Никифоровского, И.И. Носовича, А.Е. Богдановича, П. Шейна, М. Федоровского, Е.Ф. Карского.
13. А. Киркор. “Живописная Россия”.
14. Краеведческая деятельность М.В. Довнар-Запольского, И. Сербова, А. Сержпутовского.
15. Вклад Е.Р. Романова в историческое краеведение.
16. Историческое краеведение в 20-е гг. 20 в. Журнал “Наш край”.
17. Характер исторического краеведения в 30-е гг. 20 в.
18. Историческое краеведение в 40 - 80-е гг. 20 в.
19. Организация исторического краеведения на современном этапе.
20. Направления и школы в краеведении (90-е годы 20 в. – начало 21 в.).
21. Развитие инициатив школьного и общественного краеведения на современном этапе.
22. Краеведение Гомельщины в досоветский период.
23. Историческое краеведение Гомельщины в советское время.

В О П Р О С Ы
к зачету по курсу “Историческое краеведение” для студентов 1 курса
специальности “История отечественная и всеобщая”

1. Предмет и значение курса.
2. Общая характеристика развития исторического краеведения Беларуси до XVIII в. включительно.
3. Развитие исторического краеведения Беларуси в конце XVIII – I половине XIX в.
4. Общая характеристика исторического краеведения Беларуси II половины XIX в.
5. Развитие исторического краеведения Беларуси в начале XX в.
6. Вклад Е.Р.Романова в развитие исторического краеведения Беларуси.
7. Вклад А.П.Сапунова в развитие исторического краеведения Беларуси.
8. Вклад Н.Я.Никифоровского в развитие исторического краеведения Беларуси.
9. Вклад А.К. Сержпутовского в развитие исторического краеведения Беларуси.
10. Развитие исторического краеведения Беларуси в 20-30-е годы XX в.
11. Общая характеристика развития ИК Беларуси во II половине 40-х – 70-е годы XX в.
12. Развитие исторического краеведения Беларуси в 80-е годы XX – начале XXI в.
13. Общая характеристика памятников истории и культуры.
14. Письменные памятники.
15. Летописи как исторический памятник.
16. Привилеи, инвентари как письменный памятник. Литовская Метрика.
17. Героика прошлого в памятниках.
18. Памятники Великой Отечественной войны.
19. Памятники производственной деятельности человека.
20. Общая характеристика памятников и памятных мест культуры, науки и искусства.
21. Типология памятников архитектуры и градостроительства.
22. Памятники культовой архитектуры.
23. Памятные места захоронений жертв репрессий и террора. Кладбища.
24. Археология в краеведении.
25. Этнография в краеведении.
26. Вспомогательные исторические дисциплины в изучении истории родного края.
27. Роль архивов, музеев в изучении истории края.
28. Краеведческая работа в школе: краеведческий кружок.
29. Краеведческая работа в школе: краеведческая экскурсия.

30. Краеведческая работа в школе: организация и деятельность школьного краеведческого музея.
31. Памятники истории и культуры Гомельщины.
32. Развитие исторического краеведения на Гомельщине до 40-х годов XX в.
33. Развитие исторического краеведения на Гомельщине в 50-е годы XX – начале XXI в.
34. Общая характеристика издания: Археалогія і нумізматыка Беларусі. Энцыклапедыя. – Мн., 1993.
35. Общая характеристика издания: Этнографія Беларусі. Энцыклапедыя. – Мн., 1989.
36. Общая характеристика серии: “Беларуская народная творчасць”.
37. Общая характеристика издания “Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі”. Анализ содержания тома по Гомельской области.
38. Охрана памятников истории и культуры в советское время.
39. Охрана памятников истории и культуры на современном этапе.
40. Собственный опыт краеведческой работы.
41. Памятники истории и культуры моей малой Родины.
42. Моя малая Родина: основные вехи истории.

В О П Р О С Ы
к экзамену по курсу “Историческое краеведение” для студентов I курса
специальности «Музейное дело и охрана историко-культурного
наследия»

1. Предмет и значение курса.
2. Общая характеристика развития исторического краеведения Беларуси до XVIII в. включительно.
3. Развитие исторического краеведения Беларуси в конце XVIII – I половине XIX в.
4. Общая характеристика исторического краеведения Беларуси II половины XIX в.
5. Развитие исторического краеведения Беларуси в начале XX в.
6. Вклад Е.Р.Романова в развитие исторического краеведения Беларуси.
7. Вклад А.П.Сапунова в развитие исторического краеведения Беларуси.
8. Вклад Н.Я.Никифоровского в развитие исторического краеведения Беларуси.
9. Вклад А.К. Сержпутовского в развитие исторического краеведения Беларуси.
10. Развитие исторического краеведения Беларуси в 20-30-е годы XX в.
11. Общая характеристика развития ИК Беларуси во II половине 40-х – 70-е годы XX в.
12. Развитие исторического краеведения Беларуси в 80-е годы XX – начале XXI в.
13. Общая характеристика памятников истории и культуры.

14. Письменные памятники. Основные группы письменных памятников до XVIII в. включительно.
15. Основные письменные памятники XIX-начала XX в.
16. Публикации письменных источников в XIX – начале XX в.
17. Летописи как исторический памятник.
18. Привилеи, инвентари как письменный памятник. Литовская Метрика.
19. Публикации письменных памятников в 50-е годы XX – начале XXI в.
20. Героика прошлого в памятниках.
21. Памятники Великой Отечественной войны.
22. Памятники производственной деятельности человека.
23. Общая характеристика памятников и памятных мест культуры, науки и искусства.
24. Типология памятников архитектуры и градостроительства.
25. Памятники культовой архитектуры.
26. Памятные места захоронений жертв репрессий и террора. Кладбища.
27. Археология в краеведении.
28. Этнография в краеведении.
29. Вспомогательные исторические дисциплины в изучении истории родного края.
- 30. Роль архивов, музеев в изучении истории края.**
31. Краеведческая работа в школе: краеведческий кружок.
32. Краеведческая работа в школе: краеведческая экскурсия.
33. Краеведческая работа в школе: организация и деятельность школьного краеведческого музея.
34. Памятники истории и культуры Гомельщины.
35. Развитие исторического краеведения на Гомельщине до 40-х годов XX в.
36. Развитие исторического краеведения на Гомельщине в 50-е годы XX – начале XXI в.
37. Монография: Алексеев Л.В. Археология и краеведение Беларуси. XVI в. – 30-е годы XX в. – Мин., 1996.
38. Монография: Каҳаноўскі Г.А. Археалогія і гістарычнае краязнаўства Беларусі ў XVI - XIX стст. – Мин, 1984.
39. Монография: Рогалев А.Ф. От Гомеюка до Гомеля. Гомельская старина в фактах, именах, лицах. – Гомель, 1994.
40. Монография: Макушников О.А. В поисках древнего Гомия. – Гомель, 1994.
41. Монография: Макушников О.А. Гомель с древнейших времен до конца XVIII века. Историко-краеведческий очерк. – Гомель, 2002.
42. Монография: Яшчанка А.Р. Гомель у другой палове XIX-пачатку XX ст.: Гісторыка-этнаграфічны нарыс. - Гомель, 1997.
43. Монография: Пичуков В.П., Старовойтов М.И. Гомельщина многонациональная (20-30-е годы XX века). Выпуск I. – Гомель, 1999.
44. Монография: Зеленкова А.И., Старовойтов М.И. Гомельщина многонациональная (20-30-е годы XX века). Выпуск II. – Гомель, 2000.

45. Общая характеристика издания: Археалогія і нумізматыка Беларусі. Энцыклапедыя. – Мн., 1993.
46. Общая характеристика издания: Этнографія Беларусі. Энцыклапедыя. – Мн., 1989.
47. Общая характеристика серии: “Беларуская народная творчасць”.
48. Общая характеристика издания “Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі”. Анализ содержания тома по Гомельской области.
49. Монография: Гужалоўскі А.А. Нараджэнне беларускага музея. - Мн., 2001.
50. Монография: Гужалоўскі А.А. Музеі Беларусі (1918-1941 гг.). – Мн., 2002.
51. Анализ краеведческих материалов в издании: Краеведческие записки (к 80-летию Гомельского областного краеведческого музея). Сборник статей. – Гомель, 2000.
52. Охрана памятников истории и культуры в досоветский период.
53. Охрана памятников истории и культуры в советское время.
54. Охрана памятников истории и культуры на современном этапе.
55. «Краязнаўчая газета»: историческое краеведение Гомельщины.
56. Памятники истории и культуры моей малой Родины.
57. Моя малая Родина: основные вехи истории.
58. История и культура Гомеля в издании: Л. Виноградов. Гомель. Его прошлое и настоящее. 1142-1900. – М., 1900 (Переиздание 1992 г.).
59. Историко-краеведческий анализ издания: Живописная Россия. - Т.III. - Мн., 1993 (Репринт 1882 г.).
60. Историко-краеведческий анализ издания: Шпилевский П.М. Путешествие по Полесью и белорусскому краю. - Мн., 1992.

4.2 Задания для УСР

УСР-1. Гісторыка-культурная спадчына Гомельшчыны

Мэта – азнаёміцца з комплексам помнікаў і памятных мясцін гісторыі і культуры Гомельшчыны

Змест працы - Разгорнуты план-праспект тэмы (*на выбару*):

- Археалагічныя помнікі Гомельшчыны
- Помнікі і памятныя мясціны ваеннаі гісторыі Гомельшчыны
- Помнікі выдатным дзеячам і памятныя мясціны, звязаныя з іх дзейнасцю на Гомельшчыне
- Помнікі архітэктуры Гомельшчыны
- “Залатое кальцо Гомельшчыны”: гісторыка-краязнаўчы турызм

Літаратуру глядзі да КРС 3 **Інфармацыйнае забеспячэнне краязнаўчага працэсу**

Сайты Интэрнета:

<http://vseogomele.net>
<http://gomelstreet/.nfo>
<http://gomeltrans.net>
<http://probelarus.by>
<http://gogomel.net>
<http://odsgomel.org>
<http://gomeltut.by>
<http://nashkraj.info>
<http://www.belarus.by>
<http://hi-gomel.by>
<http://m.mirtesen.ru>

УСР-2. Арганізацыйныя формы краязнаўчай работы ў школе

Пытанні

1. Гісторыка-краязнаўчы гуртак.
2. Гісторыка-краязнаўчая экспедыція.
3. Гісторыка-краязнаўчы музей у сярэдняй школе.

Змест КРС:

- 1) Вывучэнне адзначаных пытанняў. Канспект літаратуры.
- 2) Складанне **плана работы** (гл. узор фармуляру) гісторыка-краязнаўчага гуртка, факультатыва, школьнага музея (*па выбару*) ў СШ на вучэбны год. *Па выбару*: для вучняў малодшых класаў

-“-	сярэдніх	-“-
-“-	старшых	-“-

План прадугледжвае: абаснаванне *агульнай накіраваннасці* работы гуртка, факультатыва, школьнага музея, *тэматычнае планіраванне, формы работы*. Па магчымасці выкарыстаць уласны вопыт краязнаўчай работы ў СШ.

Фармуляр

План работы ... на 201...-201... навуч. год

№№ п/п	Змест, формы работы	Тэрмін	Адказны	Мэта, задачы, чакаемы вынік

Літаратура

Историческое краеведение Белоруссии. Минск, 1980. С.221-256.

- Изучение материалов о Великой Отечественной войне (из опыта работы по военно-патриотическому воспитанию на материалах краеведения). М., 1975.
- Организация школьных выставок. Методические рекомендации. Мн., 1975.
- Родин А.Ф., Соколовский Ю.Ф. Экскурсионная работа по истории. М., 1974.
- Сергеев И.С., Сергеев В.И. Краеведческая работа в школе. М., 1974.
- Чорны Д.М. Краязнаўчая работа ў школе. Мн., 1976.
- Элькин Г.Ю., Оргызко З.А. Школьные музеи: Пособие для учителей. М., 1972.
- Катович Н.К. Идейно-нравственное воспитание школьников-подростков в краеведческой деятельности /Автореф. диссертации ... канд. пед. наук. Мн.:Мин. госпединститут им. А.М.Горького, 1988.
- Остапец А.А. Педагогика туристско-краеведческой работы в школе. М., 1985.
- Пракаповіч І. Програма курса “Спадчына” для 6 класа агульнаадукацыйнай школы (35 гадзін) //Геаграфія: праблемы выкладання. – 1997. – Вып. 8. – С.117-127.
- Пракаповіч І. Програма турысцка-краязнаўчага гуртка //Школа: авторство и творчество: Сб. программ. Витебск, 1997. – С.58-71.
- Барыс, С. Краязнаўства ў школе. Якім яму быць? /С.Барыс //Беларускі гістарычны часопіс. – 2003. – №4.
- Барыс, С. Куды паехаць на экскурсію / С.Барыс //Беларускі гістарычны часопіс. – 2004. – №5.
- Внеклассная работа по истории: Краеведение: сб. ст. – М., 1975.
- Гаравы, М. Ад пошуковой работы да краязнаўчага цэнтра /М.Гаравы //Беларускі гістарычны часопіс. – 1998. – №1.
- Дронец, А.В. Гістарычнае краязнаўства і яго роля ў грамадска-патрыятычным выхаванні дзяцей /А.В. Дронец //Пазашкольнае выхаванне. – 2002. – №4. – С. 26-28.
- Емельянов, Б.В. Основы экскурсоведения. Учебное пособие /Б.В.Емельянов. – М., 1973.
- Кажэўнікова, Н.М. Культурная спадчына ў краязнаўчай работе са школьнікамі /Н.М. Кажэўнікова. – Мн., 1998.
- Карпава, А. Краязнаўчая алімпіяды ў Рагачове /А.Карпава // Беларускі гістарычны часопіс. – 1995. – №4.
- Краеведение в учебно-воспитательном процессе школ и вузов: сб. мат. – Брест, 2003.
- Кулажэнка, Л.Я. Краязнаўства ў выхаванні нацыянальнай самасвядомасці студэнтаў /Л.Я. Кулажэнка //Фарміраванне нацыянальнай самасвядомасці студэнтаў. – Мн., 1993.
- Лыч, Л.М. Краязнаўства – крыніца ведаў і нацыянальнага сталення /Л.М.Лыч. – Мн., 2004.
- Сейненский, А.Е. Краеведение в школьном историческом образовании /А.Е.Сейненский // История и обществознание. – 2004. – №10. – С. 19-28.

- Соболевская, З.К. Краеведение как средство гражданско-патриотического воспитания учащейся молодежи /З.К.Соболевская //Пазашкольнае выхаванне. – 2007. – №12. – С. 27-31.
- Создание школьного музея /Сост. З.К. Сырицкая. – Мн., 1986.
- Методические рекомендации по организации собирательской работы, учету и хранению фондов школьных музеев /Сост. Н.И. Ганусенко, Н.И. Корнева. – Киев, 1986.
- Методические рекомендации по проведению краеведческих экскурсий. – М., 1973.
- Школьный музей: теория и практика. – М., 1983.

УРС-3. Інфармацыйнае забеспячэнне краязнаўчага працэсу

Мэта – ведаць агульную характеристыку, асноўныя даведачна-інфармацыйныя выданні і даследчыцкую літаратуру. Азнаёміцца з інфармацыйным забеспячэннем краязнаўчага працэсу ў дачыненні да Гомельшчыны.

Змест працы – Складанне *анатаванага спіса літаратуры* для краязнаўцы-практыка па гістарычнаму краязнаўству Беларусі ці асобна Гомельшчыны (даведнікі, энцыклапедыі, навуковая, навукова-папуляная літаратура і г.д.). Можна зрабіць поўную версію ці па асобнаму перыяду: *дасавецкі, савецкі*, ці па асобных аспектах: *гісторыя, культура, археалогія, этнаграфія, рэлігійнае жыццё, гісторыя і культура Гомеля і г.д.*

Літаратура

- Этнографія Беларусі. Энцыклапедыя. Мн.,1989.
- Энцыклапедыя гісторыі Беларусі. ТТ.1-6. Мн.,1993-2004.
- Археалогія і нумізматыка Беларусі. Энцыклапедыя.- Мн., 1993.
- Архітэктура Беларусі. Энцыклапедычны даведнік.- Мн.,1993.
- Беларусь у Вялікай Айчыннай вайне 1941-1945. Энцыклапедыя. Мн.,1990.
- Беларусы: У 8 т. -Мн., 1995-200....
- Гомель. Энциклопедический справочник. Мн.,1991.
- Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі. (Серыя. Асобныя тамы прысвячаны абласцям і г. Мінску). У прыватнасці: Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі. Гомельская вобласць. Мн.,1985.
- Исаенко В.Ф. Археологическая карта Белоруссии. Выпуск 1. Памятники каменного века. Мн., 1968; Выпуск 3. Памятники бронзового века. Мн.,1976.
- Штыхов Г.В. Археологическая карта Белоруссии. Выпуск 2. Памятники железного века и эпохи феодализма. Мн.,1971.
- Памяць. Гісторыка-документальная хроніка. (Асобныя тамы па гарадах і раёнах Беларусі). У прыватнасці: Памяць. Гомель. У 2-х кнігах. Мн.,1998;

Памяць. Гомельскі раён. У 2-х кнігах. Мн.,1998 і іншыя кнігі хронікі “Памяць” па Гомельшчыне.

Помнік этнаграфіі. Методыка выяўлення, апісання і збірання. Мн.,1981.

Серыя “Беларуская народная творчасць” (БНТ). Розныя тамы. Абавязкова азнаёміца са зместам любога па выбару тома.

Хроніка Убарцкага Палесся. Аўтар-укладальнік А.І.Атнагулаў. Мн.,2001.

Ширяев Е.Е. Русь Белая, Русь Черная и Литва в картах.- Мн.,1991.

Гарады і вёскі Беларусі. Энцыклапедыя. Том 1. Гомельская вобласць. Кнігі 1-2. Мн., 2004-2005.

Аксамітаў А.С., Малаш Л.А. З душой славяніна. Жыццё і дзейнасць З.Даленгі-Хадакоўскага. Мн.,1991.

Бандарчык В.К. Я.Р.Раманаў. Мн.,1961.

Богомольников В.В., Макушников О.А. Археологические памятники Гомельщины. Мн.,1988.

Веткаўскі музей народнай творчасці. Рэкламнае выданне. Мн.,1991.

Виноградов Л. Гомель. Его прошлое и настоящее. 1142-1900 г. М.,1900.

Бобр А.Г. Мой Мозырь. Исторический очерк. Часть I (с древнейших времен до 1917 года). Мн.,1996.

Вяргей В.С. Археалагічная навука ў Беларускай ССР. 1919-1941. Мн.,1992.

Генаш, В.С., Смыкоўская В.І. Літаратурная Гомельшчына. Гомель, 1991.

Гомель (Фотаальбом). Мн.,1978.

Гомельщина: Археология. История. Памятники. Тезисы Второй Гомельской областной научной конференции по историческому краеведению. 1991. Гомель,1991.

Гомельшчына: старонкі мінулага. Нарысы. I выпуск. Гомель,1994.

Гомельшчына: старонкі мінулага. Нарысы. II выпуск. Гомель,1996.

Гомельшчына ў легендах і паданнях. Назвы населеных пунктаў паводле легендаў і паданняў /Складанне, запіс і апрацоўка А.М.Ненадаўца. Мн.,2001.

Живописная Россия. Т.III. Мн.,1993 (Репринт 1882 г.).

Козлов В.П. Колумбы российских древностей. М.,1985.

Краеведение – основа духовного и нравственного и нравственного возрождения общества /Материалы международной научно-практической конференции. Гомель,1997.

Краеведческие записки (к 80-летию Гомельского областного краеведческого музея). Гомель,2000. (гл: Кузьмич А.С., Кузьмич А.В. Краеведческое движение в Гомеле в 20-е годы XX в. С.196-203 і іншыя артыкулы).

Лабынцев Ю.А. В глубинном Полесье (Турово-Пинская земля). М.,1989.

Лабынцаў Ю.А. Старая казка Палесся (Турава-Пінская зямля). Мн.,1993.

Лебедев С.М. Гомель. Краткий историко-экономический очерк. Мн.,1957. (Второе испр. и дополн. изд-е. – Мн..1962).

Лебедев А., Пичуков В., кс. Славомир Лясковски. Костел и власть на Гомельщине (20 – 30-е годы XX в.). – Варшава-Люблін-Гомель, 2009.

Макушников О.А. В поисках древнего Гомия. Гомель,1994.

- Макушников О.А. Гомель с древнейших времен до конца XVIII века. Историко-краеведческий очерк. Гомель, 2002.
- Малые диаспоры Гомельщины в 20-30-е годы XX века: аналитические материалы и документы Государственного архива Гомельской области /Сост.: В.П.Пичуков, М.А.Алейникова, З.А.Александрович. Под ред. В.П.Пичукова – Гомель, 2008.
- Марозаў В.Ф. Палац у Гомелі. Гісторыка-архітэктурны нарыс. Мн., 1991.
- Морозов В.Ф. Гомель классический. Эпоха. Меценаты, Архитектура. Мн., 1997.
- Наш радавод. Ураджэнцы Гомельшчыны – дзеячы мастацкай культуры. – Гомель, 2002.
- Н.П.Румянцев и его эпоха в контексте славянской культуры. Материалы Междунар. научно-практической конференции (Гомель, 12-13 мая 2004 г.). Гомель, 2004.
- Первая Гомельская областная научная конференция по историческому краеведению. Тезисы докладов. Гомель, 1989.
- Зеленкова А.И., Старовойтов М.И. Гомельщина многонациональная (20-30-е годы XX века). Выпуск 2. Гомель, 2000.
- Пичуков В.П., Старовойтов М.И. Гомельщина многонациональная (20-30-е годы XX века). Выпуск 1. Гомель, 1999.
- Пяткевіч Часлаў. Рэчыцкае Палессе. Мн., 2004.
- Рогалев А.Ф. От Гомеюка до Гомеля. Гомельская старина в фактах, именах, лицах. Гомель, 1994.
- Рогалеў А.Ф. Сцежкі ў давніну. Мн., 1992.
- Самусік А.Ф. Помнікі гісторыі і культуры Беларусі: Вучэбны дапаможнік. Мн., 2004.
- “Старообрядчество как историко-культурный феномен”. Материалы Междунар. научно-практической конференции (Гомель, 27-28 февраля 2003 г.). Гомель, 2003.
- Улашчык Мікалай. “Краязнаўства”. Нататкі пра бадзяньні ў 1924-1929 гг. Мн., 2000.
- Хронас Палесся (Літаратурна-гістарычны альманах. Выданне суполкі “ХРОНАС” гомельскай філіі маладзёвага грамадскага аб’яднання “ГІСТОРЫКА”). (Шэраг нумароў).
- Цейкін У. Хальч. Краязнаўчы нарыс. Мн., 2000.
- Яшчанка А.Р. Гомель у другой палове XIX – пачатку XX ст.: гісторыка-этнографічны нарыс. Гомель, 1997.

РЕПОЗИТОРИЙ ГУИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

4.3 Тестовые задания

1. Что такое краеведение

- А) научное изучение определённой части страны, территории, города или деревни, других поселений.
- Б) направление в исторической науке, занимающееся рассмотрением малых территорий и популяций (городок, деревня, отдельная семья) прошлого с целью изучения повседневной жизни и ментальности «маленького человека», традиционно теряющегося в истории.
- В) наука, изучающая этнические процессы на конкретной территории

2. Историческое краеведение – это

- А) отрасль истории, занимающаяся исследованием истории края на основании этнографических источников
- Б) один из разделов общего краеведения, задача которого – познание истории края на основе письменных и вещественных источников
- В) синоним истории Беларуси

3. Принято выделять следующие формы организации исторического краеведения

- А) научное
- Б) общественное
- В) школьное
- Г) университетское
- Д) дилентантское
- Е) первичное

4. Верно ли, что первая попытка использования памятников истории и культуры при изучении края принадлежит М. Стрийковскому

- А) да
- Б) нет

5. Верно ли, что изучением истории белорусских земель занимались церковные братства

- А) да
- Б) нет

6. В 1773 г. в Беларусь была направлена российская экспедиция во главе с путешественником, натуралистом и этнографом _____

7. Этот человек являлся одним из основателей белорусской археологии, фольклористики, этнографии и диалектологии. Настоящее его имя было А. Чарноцкий. В науке он более известен как _____

8. Автором сборника «Белорусский архив древних актов» являлся священник из Гомеля
- А) С. Богуш-Сестренцевич
Б) И. Григорович
В) М. Дроздов
9. Первый в Беларуси краеведческий сборник, изданный в 1843 г. назывался
- А) «Летопись Белорусского общества сельского хозяйства»
Б) «Наш край»
В) «Спадчына»
Г) «Здабыткі»
10. Российский генерал М.О. Без-Корнилович является автором работы
- А) «Гомель у другой палове XIX – XX ст.: Гісторыка-этнаграфічны нарыс»
Б) «Вандроўкі па маіх былых ваколіцах»
В) «Исторические сведения о примечательнейших местах в Белоруссии...»
11. Соотнести авторов и их труды
- А) А. Сементовский
Б) В. Сыракомля
В) А. Сапунов
Г) А. Дембовецкий
- 1) «Опыт описания Могилевской губернии»
2) «Вандроўкі па маіх былых ваколіцах»
3) «Витебская старина»
4) «Белорусские древности»
12. Когда был открыт Северо-Западный отдел Русского географического общества
- А) 1867
Б) 1900
в) 1905
г) 1917
13. Где был открыт Северо-Западный отдел Русского географического общества
- А) Могилев
Б) Витебск
В) Минск
Г) Вильно
Д) Смоленск
14. Соотнести авторов и их труды

- А) Н. Никифоровский
- Б) П. Шейн
- В) Е. Карский
- Г) А. Богданович

- 1) «Материалы для изучения быта и языка русского населения Северо-Западного края»
- 2) «Очерк простонародного житъя-бытъя в Витебской Белоруссии...»
- 3) «Пережитки древнего миросозерцания у белорусов»
- 4) «Белорусы»

15. В начале XX в. в Беларуси существовали краеведческие общества

- А) «Общество изучения белорусского края»
- Б) Гомельская археографическая комиссия
- В) Витебская археографическая комиссия
- Г) «Общество любителей природоведения, этнографии и археологии»
- Д) Общество любителей краеведения

16. Вокруг каких периодических изданий концентрировалась краеведческая работа в начале XX в. в Беларуси

- А) Губернские ведомости
- Б) Наша ніва
- В) Спадчына
- Г) «Савецкая Беларусь»

17. Основатель Виленского музея древностей это

- А) Е. Тышкевич
- Б) В. Цыпин
- В) З. Даленга-Ходаковский
- Г) Е. Романов

18. В 1920-е гг. в БССР издавался краеведческий журнал _____

19. В каком году прошла I Всебелорусская краеведческая конференция

- А) 1917
- Б) 1920
- В) 1924
- Г) 1941

20. Во главе краеведческого кружка студентов при БГУ стоял

- А) В. Богомольников
- Б) В. Пичета
- В) Е. Карский
- Г) А. Богданович

21. Когда краеведение ввели в программу педагогических вузов

- А) 1917

- Б) 1920
- В) 1924
- Г) 1930

22. Верно ли, что в 1930-е гг. в БССР активно развивалось любительское краеведение

- А) да
- Б) нет

23. Формами школьного краеведения в послевоенные годы были

- А) походы
- Б) экскурсии
- В) школьные краеведческие кружки
- Г) путешествия
- Д) частное коллекционирование

24. Добровольное общество охраны памятников истории и культуры было создано в БССР в

- А) 1948
- Б) 1955
- В) 1965
- Г) 1975

25. Устав Добровольного общества охраны памятников истории и культуры был утверждён Правительством БССР в:

- А) 1991 г.
- Б) 1939 г.
- В) 1918 г.
- Г) 1946 г.
- Д) 1967 г.

26. Наиболее ранние письменные сведения по истории Беларуси содержатся в

- А) труды М. Стрийковского
- Б) труды М. Литвина
- В) летописи
- Г) мемуары

27. Данные по истории Беларуси, описание быта её жителей содержатся в записках и дневниках этих иностранцев

- А) Р. Гейденштейн
- Б) А. Фиоравенти
- В) А. Олеарий
- Г) С. Герберштейн

Д) Ш. Кастельмор

28. Как называется архив Великого Княжества Литовского_____

29. Известный археолог, выявивший стоянки эпохи палеолита в Бердыже и Юровичах

А) О. Макушников Б) А. Кривальцевич В) К. Поликарпович Г) Г. Штыхов

30. Орудия труда неандертальцев обнаружены в

- А) Минск
- Б) д. Обидовичи Быховского района
- В) Светиловичи Ветковского р-на
- Г) Клеевичи Костюковичского р-на
- Д) Красное Осиповичского р-на

31. Место добычи кремня на территории Беларуси было обнаружено

- А) возле д. Светиловичи Ветковского р-на
- Б) возле д. Дубовый Лог Брестского р-на
- В) возле д. Милоград Речицкого р-на
- Г) возле пос. Красносельский Волковысского р-на

32. Шкловский идол X в. – это высеченное из песчаника

- А) изображение Перуна
- Б) изображение Мокошь
- В) изображение скандинавского божества Одина
- Г) изображение неизвестного языческого божества

33. Соотнести город и его первое упоминание в летописях

- | | |
|------------|-----------------|
| 1) Туров | а) 1213 |
| 2) Полоцк | б) конец XIV в. |
| 3) Гомель | в) 980 |
| 4) Могилев | г) 862 |
| 5) Речица | д) 1142 |

34. Крест Евфросинии Полоцкой датируется

- А) 988 г.
- Б) 870 г.
- В) 1161 г.
- Г) 1156 г.

35. Как назывался укреплённый городской центр_____

36. Софийский собор в Полоцке был построен при этом князе:

- А) Изяслав Б)Брячислав В) Всеслав Чародей Г)Владимир Красное
Солнышко Д) Глеб

37. Коложская (Борисоглебская) церковь в Гродно была построена в
А)Х в. Б)XI в. Г)XIII в.

38. «Щитовка» - это:

- А) башня в Новогрудке Б) башня в Каменце В)посад в Минске Г)посад в
Бресте Д) посад в Новогрудке

39. Замки типа “кастель” были построены в Беларуси в:

- а) Гомель
б) Минск
в) Крево
г) Лида
д) Волковыск

40. В Полоцке сохранился дом, в котором во время Северной войны
останавливался этот известный человек

- А) Пётр I
Б) Карл XII
В) гетман Мазепа
Г) Лев Сапега

41. Где в Беларуси размещается музей А.В. Суворова

- А) Минск
Б) Витебск
В) Гродно
Г) Кобрин

42. Музей в честь П. Багратиона находится в

- А) Брест
Б) Слоним
В) Волковыск
Г) Гродно

43. Как до 1932 г. назывался город Дзержинск

- А) Койданово
Б) Боголюбово
В) Романово
Г) Богучарово

44. Памятник Н. Гастелло установлен в

- А) Минск

- Б) Радошковичи
- В) Молодечно
- Г) Борисов

45. Установка БМ-13 (Катюша) сделала свой первый залп на земле Беларуси в годы ВОВ. Где это произошло

- А) под Оршой
- Б) под Могилевом
- В) Брестская крепость
- Г) Лепель

46. В 1968 г. в д. Ленино Горецкого района был открыт мемориал, символизирующий нерушимую дружбу в годы ВОВ советского и....народа. Какого?

- А) польского
- Б) белорусского
- В) украинского
- Г) американского

47. Мемориал “Брестская крепость-герой” был открыт в

- А) 1945
- Б) 1951
- В) 1961
- Г) 1971

48. На станции Орша воздвигнут памятник, а в самой Орше открыт музей этому герою Великой Отечественной

- А) К. Заслонов
- Б) М. Шмырёв
- В) Марат Казей
- Г) В.И. Талаш

49. Мемориальный комплекс “Прорыв” был открыт вблизи этого населённого пункта в Беларуси

- А) Ушачи
- Б) Кличев
- В) Кричев
- Г) Орша

50. Самый крупный концлагерь на территории Беларуси назывался

- А) Треблинка
- Б) Тростенец
- В) Дрозды
- Г) Масюковщина

51. В послевоенный период в Беларуси были уничтожены
а) “Фара Витовта” в Гродно
б) Благовещенская церковь в Витебске
в) Гродненский замок
г) Могилевская ратуша

52. Этот мемориальный комплекс представляет собой имитацию части
Минского укрепрайона _____

53. Культовые сооружения в стиле классицизма в Беларуси, это
А) Иосифовский собор в Могилёве
Б) Петропавловский собор в Гомеле
В) Красный костёл в Минске

54. Соотнеси авторов и названия их трудов

1)	М. Ткачев	а) «Кривичи»
2)	Ю. Бохан	б) «Замкі Беларусі XIII-XVIIIст.»
3)	П. Лысенко	в) «Дреговичи»
4)	Г. Штыхов	г) «Вайсковая справа ў Вялікім Княстве Літоўскім

55. Как в Беларуси иначе называют курганы
А) волотовки
Б) капцы
В) детинцы

56. Под влиянием христианства захоронения в курганах прекратились
примерно в
А) 9 в.
Б) 13 в.
В) 15 в.

57. Как правило, городища были известны в Беларуси под названием
А) лысая гора
Б) ведьмин угол
В) попова гора
Г) замок

58. Специальный археологический журнал, издававшийся в СССР
А) Наследие
Б) Занимательная археология
В) Советская археология
Г) Наше прошлое

59. Крупный белорусский советский этнограф

- А) В. Севергин
- Б) Б. Греков
- В) В. Бондарчик

60. Рыболовный промысел в Беларуси специально изучал

- А) А. Сержпутовский
- Б) И. Браим
- В) И. Сербов
- Г) Н. Анимелле

61. Какие этнографические методы исследования используют краеведы

- А) стационарный
- Б) экспедиционный
- В) эмпирический
- Г) абстрагирования

62. Наука, изучающая внешние признаки памятников письменности, графику, материал, орудия письма называется_____

63. Надписи на металле, камне, дереве изучает_____

64. Мастер, изготавливший крест Евфросинии Полоцкой, это

- А) Лазарь Богша
- Б) Иоанн
- В) Кукша
- Г) Осяляя

65. Впервые берестяная грамота в Беларуси была найдена в

- А) Витебск
- Б) Минск
- В) Гомель
- Г) Брест

66. Древние надписи, процарапанные острыми предметами на стенах зданий_____

67. В каком городе вышла первая печатная книга на белорусском языке

- А) Вильно
- Б) Гродно
- В) Прага
- Г) Полоцк

68. Укажите названия книг Ф. Скорины
- А) Типикон
 - Б) Октоих
 - В) Малая подорожная книжица
 - Г) Апостол
 - Д) Екклезиаст
69. С. Будный напечатал в Несвиже
- А) Катехизис
 - Б) Часослов
 - В) Псалтирь
70. Наука, занимающаяся изучением происхождения и изменения географических названий – это _____
71. Наука, изучающая историю денежных систем и денежного обращения это _____
72. Музей валунов в Беларуси размещается в:
- А) Минск
 - Б) Гродно
 - В) Логойск
 - Г) Полоцк
 - Д) Могилев
73. В Список всемирного наследия ЮНЕСКО входит 4 объекта. Это:
- А) Беловежская пуща
 - Б) Дуга Струве
 - В) Августовский канал
 - Г) Гомельский дворцово-парковый ансамбль
 - Д) Замковый комплекс в Мире
 - Е) Архитектурно-культурный ансамбль князей Радзивиллов в Несвиже
74. Дудутки – это
- А) музей архитектуры Беларуси
 - Б) музей старинных народных ремесел и технологий
 - В) музей периода ВОВ
 - Г) музей рыболовства
75. В каком году построена Национальная библиотека Беларуси
- А) 2013
 - Б) 1991
 - В) 1995
 - Г) 2005
76. Как называется известная белорусская телепередача краеведческой направленности
- А) “Падарожжа дылетанта”

- Б) “Ваколіца”
- В) “Нашыя краявіды”

77. В предшествующие исторические эпохи ул. Советская в Гомеле называлась

- А) ул. Паскевича
- Б) Пробойная
- В) Румянцевская
- Г) Главная

78. Соотнеси современные и дореволюционные названия улиц г. Гомеля

- А) проспект В.И. Ленина
- Б) Пролетарская
- В) Кирова
- Г) Комиссарова

- 1) Могилевская
- 2) кн. Паскевича
- 3) Замковая
- 4) Фельдмаршалская

79. Как ранее называлась центральная улица Новобелицы

- А) Советская
- Б) Шоссейная
- В) Черниговская
- Г) Могилевская

80. Известный гомельский краевед, доктор филологических наук, преподаёт в ГГУ им. Ф. Скорины _____

81. Известный гомельский археолог, доктор исторических наук, преподаёт в ГГУ им. Ф. Скорины _____

82. Белорусский политик первой половины XX в., один из лидеров БПСР, родилась в г. Гомеле

- А) П. Бадунова
- Б) С. Станюта
- В) А. Пашкевич
- Г) И. Паскевич
- Д) А. Коллонтай

83. Российский революционер, убивший министра народного просвещения Боголепова. Уроженец г. Гомеля

А) П. Карпович

Б) Ланге

В) Ауэрбах

Г) Песин

84. Стрекопытовский мятеж произошёл в Гомеле в

А) 1905

Б) 1917

В) 1919

Г) 1924

85. Советский математик с мировым именем, родившийся в г. Гомеле

А) Л. Шнирельман

Б) Г. Перельман

В) К. Гаусс

Г) Л. Понтрягин

86. Талантливый белорусский математик, уроженец г. Гомеля, один из крупнейших алгебраистов XX в., являвшийся ректором ГГУ им. Ф. Скорины в 1989-2000 гг.

А) А. Рогачев

Б) Л. Шеметков

В) А. Скиба

Г) Б. Бокуть

87. Первое упоминание о Гомеле в Ипатьевской летописи

А) 1223

Б) 1242

В) 1142

Г) 980

88. В разные исторические эпохи Гомель назывался

А) Гомеюк

Б) Гомье

В) Гомий

Г) Гомъ

89. В 1648 г. Гомель был занят казацкими войсками, которыми руководил

А) Мазуров

Б) Рокоссовский

В) Хмельницкий

Г) Головацкий

90. Спасова Слобода – это

А) поселение староверов
Б) Посад Гомеля, где была Спасская церковь и жили пленные казаки

91. Кому подарила Гомель Екатерина II
А) фельдмаршал П. А. Румянцев-Задунайский
Б) граф И.Ф. Паскевич
В) князь Ф. Чарторыйский
Г) никто из них не получал в подарок

92. Когда в Гомеле появился известный памятник деревянного зодчества –
Ильинская церковь
А) 1793
Б) 1814
В) 1825
Г) 1667

93. Петропавловский собор – памятник архитектуры
А) классицизма
Б) ампир
В) романтизма
Г) барокко
Д) рококо
Е) конструктивизм

94. В каком стиле построена часовня-усыпальница кн. Паскевичей
А) псевдорусский
Б) классицизм
В) романтизм
Г) барокко

95. Когда в Гомеле был открыт краеведческий музей
А) 1917
Б) 1931
В) 1919

96. Когда Гомель вошёл в состав БССР
А) 1920
Б) 1924
В) 1926
Г) 1938

97. В 1920-е гг. изучением Гомеля и его окрестностей занимались археологи
А) И. Ющенко
Б) К. Поликарпович

- В) С. Боборыкин
- Г) Е. Калечиц
- Д) Г. Штыхов

98. Наибольшее число представителей какой национальности, не считая белорусов, проживало на Гомельщине в 20-30-е гг. ХХ в.

- А) русские
- Б) украинцы
- В) евреи
- Г) цыгане

99. Когда в Гомеле был открыт БИИЖТ (ныне БелГУТ)

- А) 1926
- Б) 1935
- В) 1953
- Г) 1967

100. Когда была образована Гомельская область

- А) 1924
- Б) 1926
- В) 1938
- Г) 1953

101. Когда немецкие оккупанты захватили Гомель

- А) 19 августа 1941 г.
- Б) сентябрь 1941 г.
- В) октябрь 1941 г.
- Д) март 1942 г.

102. Дата освобождения Гомеля от немецко-фашистских оккупантов

- А) 19 августа 1941 г.
- Б) 3 июля 1942
- В) 26 ноября 1943
- Г) 26 ноября 1944

103. Название военной операции Белорусского фронта, в результате которой был освобождён Гомель

- А) Гомельско-Речицкая
- Б) Восточнобелорусская
- В) Гомельско-Жлобинская
- Г) Гомельско-Бобруйская

104. Гомельский областной драматический театр был открыт в

- А) 1954

- Б) 1964
- В) 1974
- Г) 1984

105. Что в 1960-е – 1980-е гг. размещалось в здании бывшего Петропавловского собора

- А) планетарий
- Б) филармония
- В) дом детского и юношеского творчества
- Г) дирекция парка им. А.В. Луначарского

106. Когда был открыт Гомельский государственный университет

- А) 1959
- Б) 1969
- В) 1979

107. Белорусский советский писатель, уроженец Хойникского района

Гомельщины

- А) И. Мележ
- Б) К. Крапива
- В) И. Шамякин
- Г) А. Макаенак

108. Укажите места компактного проживания старообрядцев на территории Гомельщины

- А) Мильча
- Б) Ветка
- В) Попсуевка, Косицкое, Дубовый Лог Ветковского района
- Г) Лельчицкий район

109. Белорусский писатель, уроженец Гомельщины, автор романа «Сэрца на далоні»

- А) И. Шамякин
- Б) А. Макаёнак
- В) М. Танк
- Г) Г. Бураўкін

110. Белорусский советский драматург, уроженец Рогачёвщины

- А) И. Шамякин
- Б) А. Макаёнак
- В) Г. Бураўкін

111. Представители каких так называемых малых диаспор проживали в г. Гомеле

- А) немцы
- Б) ассирийцы
- В) баски
- Г) чехи
- Д) сербы
- Е) нганасаны
- Ж) латыши
- З) чибча-муиски

112. Кто является автором известной книги «Гомель. Его прошлое и настоящее»

- а) Макушников О.А.
- в) Рогалев А.Ф.
- б) О.Г. Ященко
- г) Виноградов Л.

113. Кто является автором монографии «Гомель у другой палове XIX – XX ст.: Гісторыка-этнаграфічны нарыс»

- а) Макушников О.А.
- в) Рогалев А.Ф.
- б) О.Г. Ященко
- г) Виноградов Л.

РЕПОЗИТОРИЙ ГУИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

5 Вспомогательный раздел

5.1 Учебная программа по дисциплине

**Учреждение образования
«Гомельский государственный университет
имени Франциска Скорины»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
УО «ГГУ им. Ф. Скорины»

И.В.Семченко
2014

Регистрационный №УД _____ /раб.

ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ
учебная программа для специальности
1-23 01 12 Музейное дело и охрана
историко-культурного наследия (по направлениям)

Факультет исторический

Кафедра истории Беларуси

Курс (курсы) 1

Семестр (семестры) 1, 2

Лекции 54 часа

Экзамен 2 семестр

Семинарские занятия 40 часов

Зачет 1 семестр

Курсовой проект (работа) нет

Всего аудиторных
часов по дисциплине 94 часов

Всего часов
по дисциплине 186 часов

Форма получения
высшего образования дневная

Составители:

Пичуков В.П. - к.и.н., доцент кафедры истории Беларуси УО «ГГУ им. Ф. Скорины».

Корникова Н.В. – ассистент кафедры истории Беларуси УО «ГГУ им. Ф. Скорины».

2014

РЕПОЗИТОРИЙ ГУИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

Учебная программа составлена на основе базовой учебной программы, утвержденной 02.09.2013 г., регистрационный номер УД-2-0913-18/баз.

СОСТАВИТЕЛИ:

В.П. Пичуков, доцент кафедры истории Беларуси, кандидат исторических наук, доцент;
Н.В. Корникова, ассистент кафедры истории Беларуси

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой истории Беларуси УО «ГГУ им. Ф. Скорины»
(протокол № 9 от 09.04.2014)

Заведующая кафедрой

_____ О.Г. Ященко

ОДОБРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Методическим советом исторического факультета УО «ГГУ имени
Ф.Скорины»
(протокол № 8 от 25.04.2014 г.)

Председатель
методического совета факультета

_____ С.Б. Жихарев

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и значимость дисциплины «Историческое краеведение» для обучения студентов специальности 1-23 01 12 «Музейное дело и охрана историко-культурного наследия (по направлениям)» обусловлена тем обстоятельством, что историческое краеведение – основа духовного и нравственного возрождения общества, средство сохранения и пропаганды культурно-исторического наследия. Комплекс историко-культурных знаний о родном крае является принципиально важным фактором в формировании профессиональной культуры историка. Практическая ориентированность дисциплины состоит в том, что приобретенные навыки и умения краеведческой работы должны способствовать успешному проведению культурно-просветительской, популяризаторской деятельности историка-профессионала.

Целью дисциплины «Историческое краеведение» является овладение студентами знаниями в области истории и культуры края, усвоение методики проведения краеведческой работы.

Задачи дисциплины:

- усвоение исторических явлений, событий, процессов, относящихся к различным этапам истории края на основе письменных, устных и вещественных источников;
- изучение жизни и деятельности выдающихся политических, государственных деятелей, представителей науки, литературы и искусства;
- формирование устойчивого знания об историческом краеведении как о синтезированной дисциплине;
- изучение истории развития исторического краеведения;
- формирование навыков практической работы;
- воспитание духовности, гражданственности, патриотизма.

В результате изучения дисциплины:

Студент должен знать:

- основные аспекты историко-культурного наследия;
- общую эволюцию развития исторического краеведения;
- классификацию и типологию памятников истории и культуры.

Студент должен уметь:

- владеть методикой историко-краеведческой работы, навыками организационной работы;
- использовать информационную базу для практической краеведческой работы;
- применять полученные знания в пропагандистской работе, для сохранения памятников истории и культуры.

Дисциплина «Историческое краеведение» изучается студентами 1 курса специальности 1-23 01 12 «Музейное дело и охрана историко-культурного наследия (по направлениям)» в объеме 186 часов учебных занятий (из них 54 часа лекционных, 40 часов практических занятий, 6 часов

отводится на самостоятельную работу студентов). Форма отчетности – зачет в первом семестре и экзамен во втором семестре.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Раздел 1 Введение

Тема 1 Предмет и задачи исторического краеведения

Комплексное краеведение, его методологические основы и предмет изучения. Место исторического краеведения в комплексе краеведческих дисциплин – литературном, географическом, этнографическом, топонимическом и др. Место исторического краеведения в системе специальных (археология, этнография) и вспомогательных исторических дисциплин (геральдика, топонимика, сфрагистика, нумизматика и др.). Связь исторического краеведения с охраной памятников истории и культуры. Задачи исторического краеведения: поиск, выявление памятников прошлого, сбор, систематизация, исследование письменных документов по истории края, а также предметов материальной культуры. Методы краеведческих исследований: метод исторического исследования, метод непосредственного наблюдения, экспедиционный метод и др. Государственное, общественное и школьное краеведение – общее и специфичное. Роль и место школьного краеведения в решении дидактических и воспитательных задач. Историография исторического краеведения Беларуси. Работа Н.Касперовича “Краязнаўства (Нарысы). – Mn., 1929”.

Раздел 2 История развития исторического краеведения

Тема 1 Историческое краеведение от средневековья до конца 18 в.

Периодизация развития исторического краеведения (Л.В.Алексеев). Первые упоминания об истории Беларуси в летописях, воспоминаниях путешественников и других письменных памятниках. Частные сборы магнатов (Радзивиллы). Первые исследовательские экспедиции в Беларуси (И.Лепехин, В.Севергин). Деятельность П.Кеппена. А.Меер.

Тема 2 Историческое краеведение на белорусских землях в 19 – начале 20 вв.

Белорусское вольное экономическое общество. Польская, российская и местная (“краевая”) школы краеведения. Н.П.Румянцев. Румянцевский кружок. И.И.Григорович. “Белорусский архив древних грамот”. Виленский кружок. Виленский музей древностей, Археологическая комиссия. Исследования Я.Чачота, В.Сыракомли, З.Даленга-Ходаковского. А.Киркор, К.и Е.Тышкевичи, Т.Нарбут. Русское географическое общество, его деятельность по изучению Беларуси. Работы П.Шпилевского, М.Без-

Корниловича. Формирование краеведения Беларуси как отдельной гуманитарной дисциплины. Историческое краеведение Беларуси во II половине XIX – начале XX в. Усиление идеологической, политической роли краеведения. “Западноруссизм”. Закрытие Виленского музея древностей и Археологической комиссии. Изучение Беларуси государственными учреждениями. “Материалы для географии и статистики России, собранные офицерами Генерального штаба”. Роль периодической печати в популяризации краеведческих знаний. “Памятные книжки губерний”, “Губернские ведомости”. Виленская археографическая комиссия. Северо-Западный отдел РГО. Деятельность А.Сементовский, Ю.Крачковский. Проведение этнографических, археологических и других выставок. Расширение сети музеев краеведческого профиля. А.Сапунов, Е.Р.Романов, М.Довнар-Запольский, Е.Карский, Н.Никифоровский, П.Шейн. IX Археологический съезд в Вильно (1893 г.). Создание местных центров для проведения краеведческой работы: Могилевское общество изучения Белорусского края (1902 г.), Минский церковный историко-археологический комитет и др. 1910 г. – возобновление деятельности Северо-Западного отдела РГО. И.Сербов. Журнал “Записки Северо-Западного отдела РГО”. А.Сергшутовский, А.Харузин, М.Федоровский. Совершенствование методики сбора и обработки краеведческих материалов. Массовый характер краеведения. Газета “Наша ніва” (1906-1915 гг.), ее роль в распространении краеведческих знаний.

Тема 3 Развитие исторического краеведения в советский период

Роль исторического краеведения в формировании советской политico-идеологической системы, развитии культуры. Восстановление деятельности краеведческих организаций. “Папараць-кветка” в Слуцке. Проведение краеведческих исследований: записи, зарисовки, первые фонозаписи. Расширение музейного дела (музеи в Минске, Гомеле, Могилеве). Научно-терминологическая комиссия, создание на ее базе Института белорусской культуры (1922 г.). Центральное бюро краеведения. Экспедиционная деятельность. I Всебелорусская краеведческая конференция (1924 г.). Издание журнала “Наш край” (1925 г.). Краеведческий материал на страницах газеты “Савецкая Беларусь”, журналов “Полымя”, “Маладняк”. I и II Всебелорусские краеведческие съезды (1926-1927 гг.), их решения и значение для усиления краеведческой работы. Окружные и районные общества краеведения. Работа краеведческих кружков при ВУЗах, школах. Значение школьного краеведения. В.И.Пичета, В.М.Игнатовский, К.Поликарпович, А.Лявданский, И.Сербов, П.Харлампович и др. II и III Всебелорусские краеведческие конференции (1929-1930 гг.). Спад краеведческой работы в 30-е годы. Борьба с “нацдемами”. Политические репрессии. Журнал “Савецкая краіна”. Краеведческая работа после Великой Отечественной войны. Формы краеведческой работы: путешествия, экскурсии, кружковая работа и др. Расширение сети историко-краеведческих

музеев. Создание Белорусского добровольного общества охраны памятников истории и культуры (1965 г.). Съезды общества в 1966, 1971, 1976 гг. “Помнікі гісторыі і культуры Беларусі”.

Тема 4 Историческое краеведение на современном этапе

Развитие информационно-справочного обеспечения краеведческого процесса. Краеведческие материалы на страницах журналов “Спадчына”, “Беларуская мінуўшчына”, газеты “Культура” и др. Общество “Знания”. Усиление междисциплинарного характера краеведения. Сохранение культурного наследия местностей, потерпевших от аварии на ЧАЭС. Белорусский фонд культуры. Конгрессы белорусистов. Создание культурных обществ национальных меньшинств. Научные коллективы для сбора материалов и написания серии историко-документальной хроники “Памяць”. Складывание устойчивой традиции научных конференций. Расширение направлений и школ в краеведении. Усиление регионального подхода. Развитие инициатив школьного и общественного краеведения.

Раздел 3. Памятники истории и культуры

Тема 1 Письменные памятники по истории края

Основные группы письменных памятников. Летописи: древнерусские (“Повесть временных лет”, Лаврентьевская, Ипатьевская летописи), местное летописание (“Баркулабовская летопись”, Могилевская и Витебская “Хроники”, “Хроника Быховца”).

Привилеи. “Метрика” ВКЛ. Дневники и мемуары. Диариуши. Литература путешествий. Инвентари и их значение для изучения социально-экономической истории края. Переписи. Периодическая печать. Археографическая деятельность. Вклад Виленской археографической комиссии в сохранение и популяризацию письменных памятников. “Акты, изданные Виленской археографической комиссией”. Издания Витебского археографического центра – “Историко-юридические материалы”. Издательская деятельность в годы советской власти и в последнее время.

Тема 2 Памятники и памятные места героического прошлого

Памятники и памятные места, связанные с борьбой белорусского народа за независимость и социальную свободу. Городища раннего железного века. Оборонительные сооружения городов. Укрепленные замки. Битва под Оршей. Память о русско-ливонской, Северной войнах. Памятные места войны 1812 г., Первой мировой войны. Общественно-политическое, революционное движение в памятниках и памятных местах: декабристы, революционеры-демократы. События восстания 1863 г. События 1905-1907 гг., 1917 г., гражданской войны в памятниках. Памятники В.И.Ленину. Памятники, связанные с Великой Отечественной войной.

Тема 3 Памятники и памятные места производственной деятельности, культуры, науки, искусства

Отражение в памятниках трудовой деятельности человека в различные эпохи. Красносельские шахты по добыче кремня. Водяные и ветряные мельницы. Памятники гидротехнического и дорожного строительства. Здания мануфактур, фабрик, заводов. Мемориальные памятники культуры, науки, искусства. Здания, связанные с деятельностью культурно-просветительских учреждений, здания частного и общественного характера. Усадьбы (Залесье М.Огинского). Кладбища.

Тема 4 Памятники архитектуры и градостроительства

Памятники градостроительного искусства (участки древней планировки, архитектурные ансамбли, комплексы): Полоцк, Новогрудок, Гродно, Витебск. Памятники жилой архитектуры: городские и сельские жилые дома, дворцы, особняки, усадьбы. Дворцово-замковые усадьбы: Несвиж, дворец Сапегов в Ружанах, Архитектурные стили. Памятники гражданской общественной архитектуры. Ратуши, гимназии, здания театров и др. Памятники культовой архитектуры. Памятники оборонительного зодчества. Памятники промышленной архитектуры и инженерного искусства. Архитектурные монументы.

Раздел 4 Специальные и вспомогательные исторические дисциплины в историческом краеведении

Тема 1 Роль и значение археологии и этнографии в изучении края

Основные типы археологических памятников. Значение археологического источника. Археология и охрана памятников. Проведение археологических разведок, раскопок. Обобщающие издания по археологии в краеведческой работе: “Археалогія Беларусі”, археологические карты, энциклопедия “Археалогія і нумізматыка Беларусі”. Этнография в краеведении. Традиционная народная культура: материальная и духовная. Методика этнографических исследований. Экспедиционная и камеральная работа. Основные этнографические публикации: серия “Беларуская народная творчасць”, энциклопедия “Этнаграфія Беларусі” и др.

Тема 2 Вспомогательные исторические дисциплины в краеведении

Палеография. Печати с надписями. “Борисовы камни”. Берестяные грамоты. Туровское евангелие XI в.- древнейший памятник письменности на территории Беларуси. 3 основных типа письма в истории белорусской кириллической графики. Ф.Скорина и книгопечатная традиция в Беларуси. Топонимика. Гидронимика, микротопонимика, урбонимика. Нумизматика, геральдика, сфрагистика. Специалисты в области вспомогательных исторических дисциплин: В.Рябцевич, А.Цитов.

РЕПОЗИТОРИЙ ГУИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

Раздел 5. Организационные формы краеведческой работы. Охрана памятников истории и культуры

Тема 1 Роль и значение архивов и музеев в историческом краеведении

Роль архивов в сборе, хранении, публикации документальных материалов. При канцелярии ВКЛ – “Метрика” ВКЛ (“Литовская Метрика”). Архивы магнатов, шляхты, городской администрации, организаций и учреждений. II половина XIX-начало XX в. – Виленский центральный архив древних актов. Государственные архивы (Национальный архив Республики Беларусь, Национальный исторический архив Беларуси, Центральный государственный архив кинофонодокументов РБ, Государственный архив Гомельской области, Государственный архив общественных объединений Гомельской области, Государственный зональный архив в г. Мозыре и др.). Ведомственные архивы (архив НАН РБ, архив КГБ, архив Управления внутренних дел Гомельской области и др.). Частные архивы. Материалы по истории Беларуси в зарубежных архивах: Россия (Российский государственный архив древних актов, Государственный архив Российской Федерации), Литва (Центральный государственный архив Литвы). Крупные комплексы документов по истории Беларуси в архивохранилищах Польши, Германии, США. Музеи как научно-исследовательские и культурно-просветительские учреждения по комплектованию, учету, хранению, изучению и популяризации памятников истории и культуры. Роль музеев в пропаганде исторического и духовного наследия Беларуси. Типы музеев: по форме собственности (государственные, общественные, частные), по профилю (исторические, состоящие из археологических, этнографических, военно-исторических, народной славы и т.д.; литературных, художественных и др.). Комплексный профиль краеведческих музеев. Национальный музей истории и культуры Беларуси, Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны, музей Брестская крепость-герой. Археологические музеи и др.

Тема 2 Организация школьного краеведения

Историческое краеведение в учебном процессе, дидактическая функция. Использование краеведческого материала на уроках истории. Историческое краеведение в воспитательной работе. Краеведческий кружок. Историко-краеведческие экскурсии. Создание и работа школьного краеведческого музея. Историческое краеведение в высшей школе. Краеведческая направленность курсовых работ, НИРСа. Организация и проведение студенческих краеведческих научных конференций. Организация работы студенческих научных обществ краеведческого профиля.

Тема 3 Формирование опыта краеведческой работы у студента

Школьный опыт краеведческой работы. Роль школьных учителей в приобщении школьника к краеведению. Историко-краеведческий ландшафт в месте проживания и учебы. Мотивация занятия краеведением в Вузе. Значение учебных дисциплин и учебных практик для формирования историко-краеведческой культуры студента. Участие в конкретных формах краеведческой работы и мероприятиях краеведческой направленности. Научно-исследовательская работа студента и историческое краеведение.

Тема 4 Информационное обеспечение краеведческого процесса

Опубликованные материалы (Описательно-этнографические материалы. Нормативно-законодательные материалы. Документы органов власти. Статистические материалы. Справочно-энциклопедические издания. Материалы периодической печати. Картографический материал. Синтезные документальные материалы. Историко-краеведческие публикации. Кино-фото-видео материалы). Архивные материалы. Устная история (Составление анкет. Анкетирование). Информационные возможности Интернета.

Тема 5 Охрана историко-культурного наследия

Законодательно-нормативная база охраны памятников истории и культуры. Постановление СНК БССР от 5 июля 1926 г. “О порядке охраны памятников старины, искусства, быта и природы, которые объявлены государственным достоянием”. Закон БССР “Об охране и использовании памятников истории и культуры” (1978 г.). Закон об охране историко-культурного наследия (1992 г.). Государственный список историко-культурного наследия Республики Беларусь. “Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі”. Деятельность по охране памятников на современном этапе: направления работы, организационная структура. Государственная инспекция по охране историко-культурного наследия. Комитет по охране историко-культурного наследия при Министерстве культуры Республики Беларусь. Белорусское добровольное общество охраны памятников истории и культуры. Проблема реституции историко-культурных ценностей.

Раздел 6 Гомельщина в историческом краеведении

Тема 1 Историко-культурное наследие Гомельщины

Памятники и памятные места истории и культуры Гомельщины: археологические памятники, памятники культового зодчества, жилой и промышленной архитектуры, памятники деятелям культуры и искусства, памятники Великой Отечественной войны. Реализация программы по сохранению памятников истории и культуры белорусского народа, находящихся в районах, пострадавших от аварии на Чернобыльской АЭС. Музеи Гомельщины: Гомельский дворцово-парковый ансамбль, Гомельский областной музей военной славы, Музей истории города Гомеля, Ветковский музей народного творчества и др. Реализация потенциала музеев по

изучению истории Гомельского региона и их роль в сохранении историко-культурного наследия белорусского народа.

Тема 2 Краеведение Гомельщины

Историческое краеведение Гомельщины в досоветский период. Гомельщина в работах П.Шпилевского, М.Без-Кониловича, в серийных изданиях «Живописная Россия», «Россия. Полное географическое описание нашего Отечества». Значение издания «Опыт описания Могилевской губернии» для краеведения Гомельщины. Выдающиеся краеведы Гомельщины З.Радченко, Е.Романов, А.Сержпутовский. Краеведческая значимость работ Л.Виноградова «Гомель. Его прошлое и настоящее», И.Сербова, Д.Довгялло, Ф.Жудро «Город Гомель. Географико-статистический очерк». Изучение истории и культуры Гомельщины в 20 – 30-е гг. XX в. Гомельское окружное краеведческое общество. Краеведение на Мозырщине. Школьное краеведение. Краеведческие материалы по региону в республиканской и местной периодической печати: журналы «Наш край», «Известия Гомельского губкома РКП(б)», газеты «Савецкая вёска», «Полесская правда». Сворачивание краеведческой работы в начале 30-х гг. Историческое краеведение Гомельщины в 40 – 80-е гг. XX в. Военно-патриотическая направленность краеведческой работы. Школьное краеведение. Краеведческое изучение Гомельщины силами Гомельского пединститута, Государственного областного краеведческого музея, Областного архива. Изучение истории и культуры Гомельщины в конце 80-х гг. XX в. – начале XXI в. Увеличение количества монографических обобщающих работ по отдельным населенным пунктам и микрорегионам Гомельщины. Повышение роли музеев, библиотек и архивов в краеведческом изучении Гомельщины. Развитие музейной инфраструктуры. Расширение направлений и школ в краеведении. Усиление регионального подхода. Развитие инициатив школьного и общественного краеведения. Краеведческая работа на историческом факультете ГГУ им. Ф.Скорины.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов		Количество аудиторных часов						Литература	Формы контроля знаний
			Всего часов	лекции	практические (семинарские) занятия	лабораторные занятия	контролируемая самостоятельная работа студента	Материальное обеспечение занятия (наглядные,		
1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1	Введение.	2	2	-	-	-	-			
1.1	Предмет и задачи исторического краеведения. 1.1.1 Предмет и задачи. Объект, предмет. 1.1.2 Типология, методы. 1.1.3 Историография исторического краеведения.	2	2	-	-	-	-	[5] [7] [49] [65]		
2	История развития исторического краеведения.	36	20	16	-	-	-			
2.1	Историческое краеведение от средневековья до конца XVIII в. 2.1.1 Первоначальный этап накопления знаний по историческому краеведению на белорусских землях. Развитие исторического краеведения до конца 15 в. 2.1.2 Развитие исторического краеведение	4	2	2	-	-	Краеведческие работы	[5] [1] [7] [4] [6] [24]		

	на белорусских землях в 16-18 вв.								
2.2	<p>Историческое краеведение на белорусских землях в 19 – начале 20 вв.</p> <p>2.2.1 Развитие исторического краеведения на белорусских землях в первой половине 19 века</p> <p>2.2.2 Развитие исторического краеведения на белорусских землях во второй половине 19 – начале 20 вв.</p> <p>2.2.3 Вклад белорусских исследователей 19 – начала 20 вв. в развитие исторического краеведения.</p>	18	8	10	-	-	<p>Материалы конференций, работы краеведов</p>	[5] [36] [48] [58] [94]	Контрольная работа
2.3	<p>Развитие исторического краеведения в советский период.</p> <p>2.3.1 Развитие исторического краеведения в 1920-е – 1930-е гг.</p> <p>2.3.2 Основные тенденции развития исторического краеведения во второй половине 1940-х – 1980-е гг.</p> <p>2.3.3 Белорусское добровольное общество охраны памятников истории и культуры</p>	8	6	2	-	-	<p>Материалы конференций, работы краеведов</p>	[38] [40] [41] [42] [67] [92]	Словарный диктант
2.4	<p>Развитие исторического краеведения на современном этапе</p> <p>2.4.1 Организация исторического краеведения.</p> <p>2.4.2 Направления и школы в краеведении.</p> <p>2.4.3 Развитие инициатив школьного и</p>	4	2	2					

	общественного краеведения.							
3	Памятники истории и культуры.		12	10		2		
3.1	Письменные памятники по истории края. 3.1.1 Основные типы. 3.1.2 Публикации письменных памятников.	6	4	2	-	-	Образцы письменных памятников	[5] [107] [111]
3.2	Памятники и памятные места героического прошлого. 3.2.1 Типология памятников группы. 3.2.2 Памятники Великой Отечественной войны.	4	2	2	-	-	Фотоальбомы	[5] [11] [57] [114]
3.3	Памятники и памятные места производственной деятельности, культуры, науки, искусства. 3.3.1 Типология памятников. 3.3.2 Характеристика основных памятников.	4	2	2	-	-	Фотоальбомы	[5] [11]
3.4	Памятники архитектуры и градостроительства. 3.4.1 Памятники градостроительного искусства. 3.4.2 Жилая и гражданская архитектура. 3.4.3 Памятники культовой архитектуры.	8	4	4	-	2	Фотоальбомы	[11] [20] [53] [113]
4	Специальные и вспомогательные исторические дисциплины в историческом краеведении.	8	4	4	-	-		Защита рефератов
4.1	Роль и значение археологии и этнографии в	4	2	2	-	-	Археоло	[2]

	изучении края. 4.1.1 Памятники археологии и этнографии в ИК. 4.1.2 Методика исследований.						ги-ческие карты	[15] [80] [139]	
4.2	Вспомогательные исторические дисциплины в краеведении. 4.2.1 Классификация. 4.2.2 Значение ВИД в ИК.	4	2	2	-	-		[12] [13] [14] [25]	
5	Организационные формы краеведческой работы. Охрана памятников истории и культуры.	22	12	10	-	-			
5.1	Роль и значение архивов и музеев в историческом краеведении. 5.1.1 Характеристика и типология. 5.2.2 Общая характеристика архивной и музейной работы.	4	2	2	-	2	Справочники по архивам, путеводители по музеям	[19] [44] [46] [47] [85]	
5.2	Организация школьного краеведения. 5.2.1 Экскурсия. 5.2.2 Краеведческий кружок, факультатив. 5.3.3 Школьный музей.	4	2	2	-	-		[26] [27] [35] [141]	
5.3	Охрана историко-культурного наследия. 5.3.1 Факторы утраты историко-культурного наследия. 5.3.2 История развития охраны историко-культурного наследия.	6	2	2	-	-	Нормативно-законодательные	[8] [39] [45] [79] [103]	

	5.3.3 Охрана памятников истории и культуры на современном этапе.						материа лы		
6	Гомельщина в историческом краеведении.	6	2	2	-	2			
6.1	Историко-культурное наследие Гомельщины. 6.1.1 Типология памятников истории и культуры на Гомельщине. 6.2.2 Популяризация, охрана и спасение историко-культурного наследия.	6	2	2	-	2	Альбомы	[29] [54] [66]	Защита рефератов
6.2	Краеведение Гомельщины. 6.2.1 Изучение истории и культуры Гомельщины в досоветский период. 6.2.2 ИК на Гомельщине в 20 – 80-е гг. 20 в. 6.2.3 Современный период ИК Гомельщины.	6	4	2	-	-	Публика-ции краеведов Гомельщины	[24] [41] [42] [63] [66]	
	Итого	94	48	40	-	6			Зачет, экзамен

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Примерный перечень практических занятий

1. Развитие исторического краеведения на белорусских землях до конца 18 века.
2. Историческое краеведение на белорусских землях в 19 – начале 20 вв.
3. Вклад белорусских исследователей 19 – начала 20 вв. в развитие исторического краеведения.
4. Развитие исторического краеведения в советский период.
5. Развитие исторического краеведения на современном этапе.
6. Письменные памятники по истории края.
7. Памятники и памятные места героического прошлого.
8. Памятники и памятные места производственной деятельности, культуры, науки, искусства.
9. Памятники архитектуры и градостроительства.
10. Роль и значение археологии и этнографии в изучении края.
11. Вспомогательные исторические дисциплины в краеведении.
12. Роль и значение архивов и музеев в историческом краеведении.
13. Организация школьного краеведения.
14. Охрана историко-культурного наследия.
15. Историко-культурное наследие Гомельщины.
16. Краеведение Гомельщины.

Формы контроля знаний

1. Реферативные работы.
2. Письменные проверочные работы.

Рекомендуемые темы реферативных работ

1. Городища раннего железного века.
2. Оборонительные сооружения городов.
3. Укрепленные замки.
4. Битва под Оршой. Память о русско-ливонской, Северной войнах.
5. Памятные места войны 1812 г.
6. Первая мировая война: памятники и памятные места.
7. События восстания 1863 г. в памятниках и памятных местах.
8. 1917 г., гражданская война в памятниках.
9. Памятники, связанные с Великой Отечественной войной.
10. Памятники Гомельщины, посвященные Великой Отечественной войне.
11. Памятники Гомельщины [Обобщенный портрет или отдельный аспект по выбору].
12. Их именами названы... [улицы и т.д. На материалах Гомеля, других городов Беларуси].

13. Экскурс по городу: памятники и памятные места.
14. Разработка занятия факультатива, исторического кружка по теме “Героика прошлого в памятниках Гомельщины”.
15. Героика прошлого в памятниках, памятных местах моей малой Родины (мой родной город, деревня, район, сельсовет).
16. Историко-краеведческий кружок в школе.
17. Историко-краеведческая экскурсия.
18. Историко-краеведческий музей в школе.
19. Учет психолого-возрастных особенностей учащихся в школьной краеведческой работе.
20. Образовательные и воспитательные задачи школьного краеведения.
21. Общее и местное в изучении истории и культуры: “Большая” и “Малая” Родина.

Перечень вопросов для письменных проверочных работ:

Перечень вопросов для контрольной работы по теме «Развитие исторического краеведения на белорусских землях в 19- начале 20 вв.»

1. Меценатская и научно-исследовательская деятельность Н.П. Румянцева. Румянцевский кружок.
2. И.И. Григорович и “Белорусский архив древних грамот”.
3. Научно-исследовательская и собирательская деятельность К.П. Тышкевича и Е.П. Тышкевича.
4. Создание и деятельность Виленского музея древностей,
5. Археологическая комиссия: создание и основные направления деятельности.
6. Научное наследие З.Даленга-Ходаковского
7. Научное наследие Т.Нарбута
8. Этнографическое наследие Я.Чачота
9. Этнографическое наследие В.Сыракомли
10. Этнографическое наследие П.Шпилевского
11. Этнографическое наследие А.Киркора
12. “Памятные книжки губерний” как
13. Виленская археографическая комиссия.
14. Северо-Западный отдел Русского географического Общества.
15. Научно-исследовательская деятельность А.Сементовского,
16. Научно-исследовательская деятельность Ю.Крачковского
17. Научно-исследовательская деятельность А.Сапунова
18. Научно-исследовательская деятельность Е.Р.Романова
19. Научно-исследовательская деятельность М.Довнар-Запольского
20. Научно-исследовательская деятельность Н.Никифоровского
21. Научно-исследовательская деятельность П.Шейна

22. Научно-исследовательская деятельность А.Сержпутовского
23. IX Археологический съезд в Вильно (1893 г.).
24. Могилевское общество изучения Белорусского края (1902 г.),
25. Краеведческая работа газеты “Наша ніва”

**Перечень понятий для написания исторического диктанта по теме
«Развитие исторического краеведения в советский период»**

Научно-терминологическая комиссия, Институт белорусской культуры, Центральное бюро краеведения, I Всебелорусская краеведческая конференция, журнала “Наш край”, I и II Всебелорусские краеведческие съезды, В.И.Пичета, В.М.Игнатовский, К.Поликарпович, А.Лявданский, И.Сербов, П.Харлампович, II и III Всебелорусские краеведческие конференции, Журнал “Савецкая краіна”, Белорусское добровольное общество охраны памятников истории и культуры, “Помнікі гісторыі і культуры Беларусі”.

Задания для выполнения СУРС

Перечень вопросов для написания рефератов по теме: «Памятники архитектуры и градостроительства».

1. Софийский собор в Полоцке
2. Каменецкая башня
3. Борисоглебская церковь в Гродно
4. Свято-Михайловская церковь в д. Сынковичи
5. Костел Св. Иоанна Крестителя в д. Камаи
6. Костёл Святого Симеона и Святой Елены
7. Свято-Никольский женский монастырь в Могилёве
8. Собор Петра и Павла в Гомеле
9. Свято-Покровский кафедральный собор в Гродно
10. Свято-Воскресенский собор в Борисове
11. Свято-Воскресенская церковь в Витебске
12. Костел Св. Михаила Архангела в ГнезноКостел Святого Франциска Ксаверия в Минске
13. Несвижский Фарный костел Божьего тела
14. Дворцово-парковый комплекс Радзивиллов в Несвиже
15. Мирский замок
16. Замок в Любче
17. Коссовский замок (дворец Пусловских)
18. Дворец Бутримовича в Пинске
19. Сновский дворцово-парковый ансамбль
20. Жиличский дворцово-парковый ансамбль

21. Ружанский дворцово-парковый комплекс
22. Дворец Тузенгаузов в п. Поставы
23. Лошицкий усадебно-парковый комплекс
24. Дом губернатора в Витебске
25. Городская ратуша в Витебске
26. Брестская крепость
27. Бобруйская крепость

Перечень вопросов для контрольной работы по теме: «Историко-культурное наследие Гомельщины».

Археологические памятники Гомельщины.
Памятники культового зодчества Гомельщины.
Памятники жилой и промышленной архитектуры Гомельщины.
Памятники деятелям культуры и искусства Гомельщины.,
Памятники Великой Отечественной войны Гомельщины.
Памятники производственной деятельности Гомельщины.
Гомельский дворцово-парковый ансамбль
Гомельский областной музей военной славы.
Музей истории города Гомеля.
Ветковский музей народного творчества и др.
Картинная галерея Г.Х. Ващенко.
Мемориальный комплекс в «Красном берег».
Мозырьский объединенный краеведческий музей.
Лоевский музей «Битвы за Днепр».
Буда-Кошелевская картинная галерея им. Е.Е. Моисеенко.
Речицкий краеведческий музей.

Перечень вопросов для контрольной работы по теме «Роль и значение архивов и музеев в историческом краеведении»

- 1 Роль архивов в сборе, хранении, публикации документальных материалов.
- 2 «Литовская Метрика».
- 3 Виленский центральный архив древних актов.
- 4 Национальный архив Республики Беларусь,
- 5 Национальный исторический архив Беларуси,
- 6 Центральный государственный архив кинофонодокументов РБ,
- 7 Государственный архив Гомельской области,
- 8 Государственный архив общественных объединений Гомельской области, Государственный зональный архив в г. Мозыре и др.).

- 9 Ведомственные архивы (архив НАН РБ, архив КГБ, архив Управления внутренних дел Гомельской области и др.). Общая характеристика музея как научно-исследовательского и культурно-просветительского учреждения
- 10 Классификация музеев
- 11 Художественные музеи Беларуси
- 12 Литературные музеи Беларуси
- 13 Музеи исторического профиля в Беларуси
- 14 Военно-исторические музеи Беларуси
- 15 Историко-мемориальные комплексы Беларуси
- 16 Музеи-усадьбы Беларуси
- 17 Этнографические музеи Беларуси
- 18 Археологические музеи Беларуси
- 19 Ведомственные музеи Беларуси
- 20 Комплексный профиль краеведческих музеев.

РЕПОЗИТОРИЙ ГУМИЕНИ Ф. СКС

РЕПОЗИТОРИЙ ГУИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

ЛИТЕРАТУРА

ОСНОВНАЯ

- 1 Алексеев, Л.В. Археология и краеведение Беларуси. XVI в. – 30-е годы XX в. / Л.В. Алексеев. - Мн.: "Беларуская навука", 1996. – 206 с.
- 2 Археалогія і нумізматыка Беларусі. Энцыклапедыя.- Мн., 1993.
- 3 Архітэктурা Беларусі. Энцыклапедычны даведнік.- Мн., 1993.
- 4 Беларусы. Т.3. Гісторыя этналагічнага вывучэння. – Мн., 1999.
- 5 Историческое краеведение Беларуси: Учебное пособие /Под ред. Э.М.Загорульского. - Мн., БГУ, 1980. – 264 с.
- 6 Каханоўскі, Г.А. Археалогія і гістарычнае краязнаўства Беларусі ў XVI – XIX ст. / Г.А. Каханоўскі. - Мн.: Навука і тэхніка, 1984. – 120 с.
- 7 Касьпяровіч, М.І. Краязнаўства (Нарысы) /М.І. Касьпяровіч.– Мн.: Беларускае дзяржаўнае выдавецтва, 1929. – 159 с.
- 8 Несцярчук, Л.М. Ахова гісторыка-культурнай спадчыны Беларусі: Асновныя этапы фаміравання, сучасны стан і перспектывы /Л.М. Несцярчук. – Мн.: БЕЛТА, 2003. – 286 с.
- 9 Рябцевич, В.Н. О чем рассказывают монеты. Изд-е 2-е /В.Н.Рябцевич. - Мн., 1977.
- 10 Рябцевич, В.Н. Нумизматика Беларуси - /В.Н.Рябцевич. - Мн., 1995.
- 11 Самусік, А.Ф. Помнікі гісторыі і культуры Беларусі: Вучэбны дапаможнік / А.Ф. Самусік. - Мн.: БДЭУ, 2004. – 209 с.
- 12 Цітоў, А. Гарадская геральдыка Беларусі /А.Цітоў.- Мн., 1989.
- 13 Цітоў, А. Пячаткі старажытнай Беларусі. Нарысы сфрагістыкі /А.Цітоў. - Мн., 1993.
- 14 Цітоў, А. Сфрагістыка і геральдыка Беларусі (ілюстраваны курс лекций) /А.Цітоў. - Мн., 1999.
- 15 Этнографія Беларусі. Энцыклапедыя.- Мн., 1989.
- 16 Энцыклапедыя гісторыі Беларусі.- ТТ.1-6. - Мн., 1993-2004.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

- 17 Аксамітаў, А.С. З душой славяніна. Жыщё і дзейнасць З.Даленгі-Хадакоўскага / А.С.Аксамітаў, Л.А. Малаш. - Мн., 1991.
- 18 Аркадьевич, А.В. Этнографическое краеведение. Ч. II /А.В.Аркадьевич. – М., 2003.
- 19 Архивное дело в БССР. (1918–1968). – Мн., 1972.
- 20 Атлас памятников архитектуры и мемориальных комплексов Белоруссии. – Мн., 1988.
- 21 Бандарчык, В.К. Гісторыя беларускай этнаграфіі XIX ст. / В.К.Бандарчык. - Мн., 1964.
- 22 Бандарчык, В.К. Гісторыя беларускай этнаграфіі. Пачатак XX ст. /В.К.Бандарчык. - Мн., 1970.
- 23 Бандарчык, В.К. Гісторыя беларускай савецкай этнаграфіі. - /В.К.Бандарчык. - Мн., 1972.

- 24 Бандарчык, В.К. Я.Р.Раманаў. - /В.К.Бандарчык. - Mn., 1961.
- 25 Барыс, С. Гістарычныя крыніцы і спецыяльныя навукі /С.Барыс //Беларускі гістарычны часопіс. – 1994. – №2.
- 26 Барыс, С. Краязнаўства ў школе. Якім яму быць? /С.Барыс //Беларускі гістарычны часопіс. – 2003. – №4.
- 27 Барыс, С. Куды паехаць на экспкурсію / С.Барыс //Беларускі гістарычны часопіс. – 2004. – №5.
- 28 Беларусь у Вялікай Айчыннай вайне. – Mn., 1990.
- 29 Богомольников, В.В. Археологические памятники Гомельщины /В.В.Богомольников, О.А.Макушников - Mn., 1988.
- 30 Бондарчик, В. А.К. Сержпутовский /В.Бондарчик. – Mn., 1966.
- 31 Бондарчик, В. Н.Я. Никифоровский /В.Бондарчик. – Mn., 1962.
- 32 Брэсцкая крэпасць-герой. – Mn., 1980.
- 33 Булахов, М.Г. Е.Ф.Карский. Жизнь. Научная и общественная деятельность /М.Г.Булахов. - Mn., 1981.
- 34 Васілевіч, У.А. Збіральнікі /У.А.Васілевіч. - Mn., 1991.
- 35 Внеклассная работа по истории: Краеведение: сб. ст. – М., 1975.
- 36 Вяргей, В.С. Археалагічная навука ў Беларускай ССР. 1919-1941 /В.С.Вяргей. - Mn., 1992.
- 37 Гаравы, М. Ад пошуковай работы да краязнаўчага цэнтра /М.Гаравы //Беларускі гістарычны часопіс. – 1998. – №1.
- 38 Генаш, В.С. Літаратурная Гомельщына /В.С.Генаш, В.І.Смыкоўская. – Гомель, 1991.
- Гомель. Энциклопедический справочник. – Mn., 1990.
- 39 Вяртанне: Дакументы і архіўныя матэрыялы па праблеме пошуку і вяртання нацыянальных каштоўнасцяў, якія знаходзяцца за межамі Рэспублікі Беларусь /Беларускі фонд культуры. – Mn., 1992.
- 40 Гомельщина: Археология. История. Памятники. Тезисы Второй Гомельской областной научной конференции по историческому краеведению. 1991. - Гомель, 1991.
- 41 Гомельщына: старонкі мінулага. Нарысы. I выпуск.- Гомель,1994.
- 42 Гомельщына: старонкі мінулага. Нарысы. II выпуск.- Гомель,1996.
- 43 Города-музеи: Путеводитель. – 2-е изд., доп. – Mn., 2008.
- 44 Государственные архивы Гомельской и Могилёвской областей (1917-1941). – Mn., 1970.
- 45 Гужалоўскі, А.А. Як рабавалі беларускія музеі /А.А. Гужалоўскі // Спадчына. – 1992. – № 5.
- 46 Гужалоўскі, А.А. Нараджэнне беларускага музея /А.А.Гужалоўскі. - Mn.: НАРБ, 2001. – 124 с.
- 47 Гужалоўскі, А.А. Музеі Беларусі (1918-1941 гг.) /А.А. Гужалоўскі. - Mn.: НАРБ, 2002. – 176 с.
- 48 Дзянісаў, А.У. Развіцце краязнаўчага руху ў БССР у 1920-1930-я гг. /А.У.Дзянісаў // БГЧ. – №4. – С. 24-32.

- 49 Дронец, А.В. Гістарычнае краязнаўства і яго роля ў грамадска-патрыятычным выхаванні дзяцей /А.В. Дронец //Пазашкольнае выхаванне. – 2002. – №4. – С. 26-28.
- 50 Егоров, Ю. Градостроительство Белоруссии /Ю. Егоров. - Мн., 1954.
- 51 Емельянов, Б.В. Основы экскурсоведения. Учебное пособие /Б.В.Емельянов. – М., 1973.
- 52 Жучкевич, В.А. Общая топонимика /В.А.Жучкевич. – Мн., 1980.
- 53 Зайцев, А. Мемориальные ансамбли в городах-героях /А.Зайцев. – М., 1985.
- 54 Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі. Гомельская вобласць. – Мн., 1985.
- 55 Зелянкова, А.І. Гісторыя культуры Беларусі. Даведачны дапаможнік /А.І.Зелянкова. – Мн., 2004.
- 56 Зеленкова, А.И. Гомельщина многонациональная (20-30-е годы XX века). Выпуск 2 / А.И.Зеленкова, М.И.Старовойтов. - Гомель, 2000.
- 57 Их именами названы...: Энцикл. справ. – Мн., 1987.
- 58 Інстытут беларускай культуры / М.П. Касцюк, П.Ц. Петрыкаў, М.У. Токараў і інш. – Мн., 1993.
- 59 Кажэунікава, Н.М. Культурная спадчина ў краязнаўчай работе са школьнікамі /Н.М. Кажэунікава. – Мн., 1998.
- 60 Карпава, А. Краязнаўчая алімпіяды ў Рагачове /А.Карпава // Беларускі гістарычны часопіс. – 1995. – №4.
- 61 Каханоўскі, Г.А. Руплівец нашай старасветчыны. Я.Тышкевіч. /Г.А.Каханоўскі, А.Г.Каханоўскі. – Мн., 1991.
- 62 Козлов, В.Г. Колумбы российских древностей. - /В.Г. Козлов. - М., 1981.
- 63 Краеведение – основа духовного и нравственного возрождения общества /Материалы международной научно-практической конференции. – Гомель, 1997.
- 64 Краеведение / Под ред А.В. Доринского. – М., 1987.
- 65 Краеведение в учебно-воспитательном процессе школ и вузов: сб. мат. – Брест, 2003.
- 66 Краеведческие записки. (К 80-летию Гомел. обл. краевед. музея). – Гомель, 2000.
- 67 Краязнаўчая дзейнасць бібліятэк. – Мн., 1994.
- 68 Кулагин, А.Н. Архитектура дворцово-усадебных ансамблей Белоруссии. Вторая половина XVIII – начало XX в. /А.Н.Кулагин - Мн., 1981.
- 69 Кулажэнка, Л.Я. Краязнаўства ў выхаванні нацыянальнай самасвядомасці студэнтаў /Л.Я. Кулажэнка //Фарміраванне нацыянальнай самасвядомасці студэнтаў. – Мн., 1993.
- 70 Лабынцев, Ю.А. «На благое просвещение...» /Ю.А.Лабынцев. – Мн., 1999.
- 71 Лабынцев, Ю.А. Завещано Отечеству: (Кол. Графа Н.П. Румянцева и их судьба) / Ю.А.Лабынцев. – М., 1994.
- 72 Лебедев, С.М. Гомель. Краткий историко-экономический очерк /С.М.Лебедев. - Мн., 1957.

- 73 Локотко А.И. Историко-культурные ландшафты Беларуси /А.И.Локотко. – Мн.: Белорус. Наука, 2006. – 470 с.
- 74 Лыч, Л.М. Краязнаўства – крыніца ведаў і нацыянальнага сталення /Л.М.Лыч. – Мн., 2004.
- 75 Макушников, О.А. В поисках древнего Гомия /О.А.Макушников - Гомель, 1994.
- 76 Макушников, О.А. Гомель с древнейших времен до конца XVIII века. Историко-краеведческий очерк /О.А.Макушников. - Гомель, 2002.
- 77 Малые диаспоры Гомельщины в 20-20-е гг. XX в.: науч. изд.: аналитические материалы и документы Государственного архива Гомельской области /сост. В.П. Пичуков, М.А. Алейникова, З.А. Александрович. – Гомель, 2008.
- 78 Марозаў, В.Ф. Палац у Гомелі. Гісторыка-архітэктурны нарыс /В.Ф. Марозаў. – Мн., 1991.
- 79 Мартыненка, І.Э. Праблемы прававой аховы гісторыка-культурнай спадчыны Беларусі / І.Э.Мартыненка //Беларускі гістарычны часопіс. – 2002. – №4.
- 80 Мартынов, А.И. Методы археологического исследования /А.И.Мартынов, Я.А. Шер. – М., 1989.
- 81 Матюшин, Г.Н. Историческое краеведение /Г.Н.Матюшин. – М., 1987.
- 82 Мікалай Пятровіч Румянцаў на Гомельскай зямлі. Бібліографічны паказальнік да 250-годдзя з дня нараджэння. – Гомель, 2004.
- 83 Морозов, В.Ф. Гомель классический. Эпоха. Меценаты, Архитектура /В.Ф. Морозов. - Мн., 1997.
- 84 Музей Беларусі / Склад. А.Б. Сташкевіч, В.М. Котава і інш. – Мн., 2001.
- 85 Музей Беларусі: даведачнае выданне / Рэд. С.Ф. Дубянецкі [і інш.]. – Мн., 2008.
- 86 Музей беларускага народнага мастацтва; Фотаальбом. – Мн., 1983.
- 87 Музей і развіццё гістарычнага краязнаўства: Матэрыялы рэспубл. навук.-практ. канф. – Гродна, 1990.
- 88 Музей старажытнабеларускай культуры. – Мн., 2004.
- 89 Наш радавод. Ураджэнцы Гомельшчыны – дзеячы мастацкай культуры. – Гомель, 2002.
- 90 Ненадавец, А.М. Тэадор Нарбут.- /А.М.Ненадавец. - Мн., 1996.
- 91 Очерки по археологии Белоруссии. Ч.1, 2. – Мн., 1970-1972.
- 92 Первая Гомельская областная научная конференция по историческому краеведению. Тезисы докладов.- Гомель, 1989.
- 93 Падліпскі, А. Летапісец Віцебшчыны / А.Падліпскі. - Мн., 1993.
- 94 Півавар, М. Гісторыя краязнаўства ў Беларусі ў другой палове ХХ ст. /М.Півавар // БГЧ. – 2005. – №3. – С. 46-52.
- 95 Пичуков, В.П. Гомельщина многонациональная (20-30-е годы ХХ века). Выпуск 1. /В.П.Пичуков, М.И.Старовойтов. - Гомель, 1999.
- 96 Проблемы картографирования в языкоznании и этнографии. – Л., 1974.

- 97 Рогалев, А.Ф. От Гомеюка до Гомеля. Гомельская старина в фактах, именах, лицах /А.Ф. Рогалев. - Гомель, 1994.
- 98 Рогалеў, А.Ф. Сцежкі ў дауніну /А.Ф. Рогалев. - Mn., 1992.
- 99 Рябцева, Н.А. История Гомеля /Н.А.Рябцева. - Гомель, 2003.
- 100 Сейненский, А.Е. Краеведение в школьном историческом образовании /А.Е.Сейненский // История и обществознание. – 2004. – №10. – С. 19-28.
- 101 Соболевская, З.К. Краеведение как средство гражданско-патриотического воспитания учащейся молодежи /З.К.Соболевская //Пазашкольнае выхаванне. – 2007. – №12. – С. 27-31.
- 102 Создание школьного музея /Сост. З.К. Сырицкая. – Mn., 1986.
- 103 Страчаная спадчына. – Mn., 2003.
- 104 Титов, В.С. Историко-этнографическое районирование материальной культуры белорусов. XIX – начало XX в. / В.С. Титов. – Mn., 1983.
- 105 Трусаў, А.А. Старонкі мураванай кнігі: Манументальная архітэктура эпохі феадалізму і капіталізму /А.А.Трусаў. – Mn., 1990.
- 106 Трусов, О.А. Памятники монументального зодчества Белоруссии XI – XVII вв.: Архит.-археол. анализ /О.А.Трусов. – Mn., 1988.
- 107 Улащик, Н.Н. Очерки по археографии и источниковедению истории Белоруссии феодального периода /Н.Н.Улащик. - M., 1973.
- 108 Улащик, Н.Н. Введение в изучение белорусско-литовского летописания /Н.Н.Улащик. - M., 1980.
- 109 Хатынь. – Mn., 1981.
- 110 Хмяльніцкая, Л. Гісторык з Віцебска (жыццяпіс Аляксея Сапунова) /Л.Хмяльніцкая. - Mn., 2001.
- 111 Ходзін, С.М. Крыніцы гісторыі Беларусі (гісторыка-генетычнае і кампаратыўнае вывучэнне): Вучэбны дапаможнік /С.М. Ходзін. – Mn., 1999.
- 112 Чамярыцкі, В.А. Беларускія летапісы як помнікі літаратуры: Узнікненне і літаратурная гісторыя першых зводаў /В.А.Чамярыцкі. - Mn., 1969.
- 113 Чантuria, В.А. Архитектурные памятники Белоруссии /В.А.Чантuria. – Mn., 1982.
- 114 Чернатов, В.М. Памятники военно-исторической и боевой славы /В.М.Чернатов. – Mn., 1990.
- 115 Цішchanка, І.К. Да народных вытокаў. Збіранне і вывучэнне беларускага фальклору ў 50-60-я гады XIX ст. / І.К.Цішchanка. - Mn., 1986.
- 116 Шарова, Н. Літаратурна-гістарычнае кампазіцыя «Мы – беларусы» (XI клас) /Н.Шарова // Беларускі гістарычны часопіс. – 2003. – №7.
- 117 Шорац, Л.Ф. Школьнае гістарычнае краязнаўства Беларусі ў 20-30-я гг. XX ст. /Л.Ф.Шорац // Веснік Віцебскага дзяржаўнага універсітэта. – 2005. – №4. – С. 36-39.
- 118 Яшchanка, А.Р. Гомель у другой палове XIX – пачатку XX ст.: гісторыка-этнографічны нарыс /А.Р.Яшchanка. - Гомель, 1997.

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Первоисточники как наглядные пособия

- 119 Беларускія летапісы і хронікі. - Mn., 1997.
- 120 Полное собрание русских летописей. - Т.32. - M., 1975.
- 121 Полное собрание русских летописей. - Т.35. - M., 1980.
- 122 Серия “Беларуская народная творчасць”. Различные тома.
- 123 Баршчэўскі, Ян. Выбраныя творы /Я.Баршчэўскі. - Mn., 1998.
- 124 Богданович, А.Е. Пережитки древнего миросозерцания у белорусов. Этнографический очерк /А.Е.Богданович. - Mn., 1995 (Репринт 1895 г.).
- 125 Виноградов, Л. Гомель. Его прошлое и настоящее. 1142-1900 г. /Л.Виноградов. - M., 1900.
- 126 Живописная Россия. - Т.III. - Mn., 1993 (Репринт 1882 г.).
- 127 Сыракомля, У. Вандроўкі па маіх былых ваколіцах /У.Сыракомля. - Mn., 1992.
- 128 Улашчык, Мікалай. Выбранае /М.Улашчык. - Mn., 2001.
- 129 Улашчык, Мікалай. “Краязнаўства”. Нататкі пра бадзяньні ў 1924-1929 гг. /М.Улашчык. - Mn., 2000.
- 130 Федароўскі, М. Люд беларускі. Вяселле /М. Федароўскі. – Mn., 1991.
- 131 Чачот, Я. Наваградскі замак. Творы /Я.Чачот. - Mn., 1989.
- 132 Чачот, Ян. Выбраныя творы /Я.Чачот. - Mn., 1996.
- 133 Шпилевский, П.М. Путешествие по Полесью и белорусскому краю /П.М. Шпилевский. - Mn., 1992.

Картографический материал

- 134 Беларусы: Этнагеографія. Дэмографія. Дыяспара. Канфесіі. Атлас /Рэд. кал.: С.А. Польскі і інш. – Mn., 1996.
- 135 Ширяев, Е.Е. Русь Белая, Русь Черная и Литва в картах /Е.Е.Ширяев. - Mn., 1991.

Изобразительный материал

- 136 Альбомы, наборы открыток, каталоги выставок и экспозиций музеев.

Работы методического характера

- 137 Методические рекомендации по организации собирательской работы, учету и хранению фондов школьных музеев /Сост. Н.И. Ганусенко, Н.И. Корнева. – Киев, 1986.
- 138 Методические рекомендации по проведению краеведческих экскурсий. – M., 1973.
- 139 Помнікі этнографії: Методыка выяўлення, апісання і зборання. - Mn, 1981.
- 140 Торхова, А.В. Художественное краеведение в воспитании школьников: Пособие для педагогов /А.В. Торхова. – Mn., 2000.
- 141 Школьный музей: теория и практика. – M., 1983.

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
История Беларуси	Кафедра истории Беларуси		Рекомендовать к утверждению учебную программу в представленном варианте протокол № ____ от _____._____.200____
Этнография Беларуси	Кафедра истории Беларуси		Рекомендовать к утверждению учебную программу в представленном варианте протокол № ____ от _____._____.200____
История культуры Беларуси	Кафедра истории Беларуси		Рекомендовать к утверждению учебную программу в представленном варианте протокол № ____ от _____._____.200____
Археология Беларуси	Кафедра истории славян и специальных исторических дисциплин		Рекомендовать к утверждению учебную программу в представленном варианте

			протокол № ____ от _____._____.200____
Спецкурс «Гомельщина в краеведческом аспекте»	Кафедра истории Беларуси		Рекомендовать к утверждению учебную программу в представленном варианте протокол № ____ от _____._____.200____

РЕПОЗИТОРИЙ ГУМИНЕЦ Ф. СКОРЫНІВА

**ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**
на _____ / _____ учебный год

№ № пп	Дополнения и изменения	Основание

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры
истории Беларуси
(протокол № 9 от 09.04.2014)
Заведующий кафедрой
истории Беларуси

к. и.н., доцент

_____ О.Г. Ященко

УТВЕРЖДАЮ

Декан исторического факультета УО «ГГУ им. Ф. Скорины»

к.и.н., доцент

_____ Н.Н. Мезга

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

6 Информационно-методическая часть

6.1 Литература

ОСНОВНАЯ

- Алексеев, Л.В. Археология и краеведение Беларуси. XVI в. – 30-е годы XX в. / Л.В. Алексеев. - Мн.: "Беларуская навука", 1996. – 206 с.
- Археалогія і нумізматыка Беларусі. Энцыклапедыя.- Мн., 1993.
- Архітэктура Беларусі. Энцыклапедычны даведнік.- Мн., 1993.
- Беларусы. Т.3. Гісторыя этналагічнага вывучэння. – Мн., 1999.
- Историческое краеведение Беларуси: Учебное пособие /Под ред. Э.М.Загорульского. - Мн., БГУ, 1980. – 264 с.
- Каханоўскі, Г.А. Археалогія і гістарычнае краязнаўства Беларусі ў XVI –XIX ст. / Г.А. Каханоўскі. - Мн.: Навука і тэхніка, 1984. – 120 с.
- Касьпяровіч, М.І. Краязнаўства (Нарысы) /М.І. Касьпяровіч.– Мн.: Беларускае дзяржаўнае выдавецтва, 1929. – 159 с.
- Несцярчук, Л.М. Ахова гісторыка-культурнай спадчыны Беларусі: Асновныя этапы фаміравання, сучасны стан і перспектывы /Л.М. Несцярчук. – Мн.: БЕЛТА, 2003. – 286 с.
- Рябцевич, В.Н. О чем рассказывают монеты. Изд-е 2-е /В.Н.Рябцевич. - Мн., 1977.
- Рябцевич, В.Н. Нумизматика Беларуси - /В.Н.Рябцевич. - Мн., 1995.
- Самусік, А.Ф. Помнікі гісторыі і культуры Беларусі: Вучэбны дапаможнік / А.Ф. Самусік. - Мн.: БДЭУ, 2004. – 209 с.
- Цітоў, А. Гарадская геральдыка Беларусі /А.Цітоў.- Мн., 1989.
- Цітоў, А. Пячаткі старажытнай Беларусі. Нарысы сфрагістыкі /А.Цітоў. - Мн., 1993.
- Цітоў, А. Сфрагістыка і геральдыка Беларусі (ілюстраваны курс лекций) /А.Цітоў. - Мн., 1999.
- Этнографія Беларусі. Энцыклапедыя.- Мн., 1989.
- Энцыклапедыя гісторыі Беларусі.- ТТ.1-6. - Мн., 1993-2004.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

- Аксамітаў, А.С. З душой славяніна. Жыщё і дзейнасць З.Даленгі-Хадакоўскага / А.С.Аксамітаў, Л.А. Малаш. - Мн., 1991.
- Аркадьевич, А.В. Этнографическое краеведение. Ч. II /А.В.Аркадьевич. – М., 2003.
- Архивное дело в БССР. (1918–1968). – Мн., 1972.
- Атлас памятников архитектуры и мемориальных комплексов Белоруссии. – Мн., 1988.
- Бандарчык, В.К. Гісторыя беларускай этнографіі XIX ст. / В.К.Бандарчык. - Мн, 1964.
- Бандарчык, В.К. Гісторыя беларускай этнографіі. Пачатак XX ст. /В.К.Бандарчык. - Мн., 1970.

- Бандарчык, В.К. Гісторыя беларускай савецкай этнаграфіі. - /В.К.Бандарчык. - Mn., 1972.
- Бандарчык, В.К. Я.Р.Раманаў. - /В.К.Бандарчык. - Mn., 1961.
- Барыс, С. Гістарычныя крыніцы і спецыяльныя навукі /С.Барыс //Беларускі гістарычны часопіс. – 1994. – №2.
- Барыс, С. Краязнаўства ў школе. Якім яму быць? /С.Барыс //Беларускі гістарычны часопіс. – 2003. – №4.
- Барыс, С. Куды паехаць на экспкурсію / С.Барыс //Беларускі гістарычны часопіс. – 2004. – №5.
- Беларусь у Вялікай Айчыннай вайне. – Mn., 1990.
- Богомольников, В.В. Археологические памятники Гомельщины /В.В.Богомольников, О.А.Макушников - Mn., 1988.
- Бондарчик, В. А.К. Сержпутовский /В.Бондарчик. – Mn., 1966.
- Бондарчик, В. Н.Я. Никифоровский /В.Бондарчик. – Mn., 1962.
- Брэсцкая крэпасць-герой. – Mn., 1980.
- Булахов, М.Г. Е.Ф.Карский. Жизнь. Научная и общественная деятельность /М.Г.Булахов. - Mn., 1981.
- Васілевіч, У.А. Збіральнікі /У.А.Васілевіч. - Mn., 1991.
- Внеклассная работа по истории: Краеведение: сб. ст. – M., 1975.
- Вяргей, В.С. Археалагічная навука ў Беларускай ССР. 1919-1941 /В.С.Вяргей. - Mn., 1992.
- Гаравы, М. Ад пошуковай работы да краязнаўчага цэнтра /М.Гаравы //Беларускі гістарычны часопіс. – 1998. – №1.
- Генаш, В.С. Літаратурная Гомельшчына /В.С.Генаш, В.І.Смыкоўская. – Гомель, 1991.
- Гомель. Энциклопедический справочник. – Mn., 1990.
- Вяртанне: Документы і архіўныя матэрыялы па праблеме пошуку і вяртання нацыянальных каштоўнасцяў, якія знаходзяцца за межамі Рэспублікі Беларусь /Беларускі фонд культуры. – Mn., 1992.
- Гомельщина: Археология. История. Памятники. Тезисы Второй Гомельской областной научной конференции по историческому краеведению. 1991. - Гомель, 1991.
- Гомельшчына: старонкі мінулага. Нарысы. I выпуск.- Гомель,1994.
- Гомельшчына: старонкі мінулага. Нарысы. II выпуск.- Гомель,1996.
- Города-музеи: Путеводитель. – 2-е изд., доп. – Mn., 2008.
- Государственные архивы Гомельской и Могилёвской областей (1917-1941). – Mn., 1970.
- Гужалоўскі, А.А. Як рабавалі беларускія музеі /А.А. Гужалоўскі // Спадчына. – 1992. – № 5.
- Гужалоўскі, А.А. Нараджэнне беларускага музея /А.А.Гужалоўскі. - Mn.: НАРБ, 2001. – 124 с.
- Гужалоўскі, А.А. Музеі Беларусі (1918-1941 гг.) /А.А. Гужалоўскі. - Mn.: НАРБ, 2002. – 176 с.

- Дзянісаў, А.У. Развіцце краязнаўчага руху ў БССР у 1920-1930-я гг. /А.У.Дзянісаў // БГЧ. – №4. – С. 24-32.
- Дронец, А.В. Гістарычнае краязнаўства і яго роля ў грамадска-патрыятычным выхаванні дзяцей /А.В. Дронец //Пазашкольнае выхаванне. – 2002. – №4. – С. 26-28.
- Егоров, Ю. Градостроительство Белоруссии /Ю. Егоров. - Мн., 1954.
- Емельянов, Б.В. Основы экскурсоведения. Учебное пособие /Б.В.Емельянов. – М., 1973.
- Жучкевич, В.А. Общая топонимика /В.А.Жучкевич. – Мн., 1980.
- Зайцев, А. Мемориальные ансамбли в городах-героях /А.Зайцев. – М., 1985.
- Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі. Гомельская вобласць. – Мн., 1985.
- Зелянкова, А.І. Гісторыя культуры Беларусі. Даведачны дапаможнік /А.І.Зелянкова. – Мн., 2004.
- Зеленкова, А.И. Гомельщина многонациональная (20-30-е годы XX века). Выпуск 2 / А.И.Зеленкова, М.И.Старовойтов. - Гомель, 2000.
- Их именами названы...: Энцикл. справ. – Мн., 1987.
- Інстытут беларускай культуры / М.П. Касцюк, П.Ц. Петрыкаў, М.У. Токараў і інш. – Мн., 1993.
- Кажэўнікава, Н.М. Культурная спадчына ў краязнаўчай работе са школьнікамі /Н.М. Кажэўнікава. – Мн., 1998.
- Карпава, А. Краязнаўчая алімпіяды ў Рагачове /А.Карпава // Беларускі гістарычны часопіс. – 1995. – №4.
- Каханоўскі, Г.А. Руплівец нашай старасветчыны. Я.Тышкевіч. /Г.А.Каханоўскі, А.Г.Каханоўскі. – Мн., 1991.
- Козлов, В.Г. Колумбы российских древностей. - /В.Г. Козлов. - М., 1981.
- Краеведение – основа духовного и нравственного возрождения общества /Материалы международной научно-практической конференции. – Гомель, 1997.
- Краеведение / Под ред А.В. Доринского. – М., 1987.
- Краеведение в учебно-воспитательном процессе школ и вузов: сб. мат. – Брест, 2003.
- Краеведческие записки. (К 80-летию Гомел. обл. краевед. музея). – Гомель, 2000.
- Краязнаўчая дзейнасць бібліятэк. – Мн., 1994.
- Кулагин, А.Н. Архитектура дворцово-усадебных ансамблей Белоруссии. Вторая половина XVIII – начало XX в. /А.Н.Кулагин - Мн., 1981.
- Кулажэнка, Л.Я. Краязнаўства ў выхаванні нацыянальнай самасвядомасці студэнтаў /Л.Я. Кулажэнка //Фарміраванне нацыянальнай самасвядомасці студэнтаў. – Мн., 1993.
- Лабынцев, Ю.А. «На благое просвещение...» /Ю.А.Лабынцев. – Мн., 1999.
- Лабынцев, Ю.А. Завещано Отечеству: (Кол. Графа Н.П. Румянцева и их судьба) / Ю.А.Лабынцев. – М., 1994.

- Лебедев, С.М. Гомель. Краткий историко-экономический очерк /С.М.Лебедев. - Мн., 1957.
- Локотко А.И. Историко-культурные ландшафты Беларуси /А.И.Локотко. – Мн.: Белорус. Наука, 2006. – 470 с.
- Лыч, Л.М. Краязнаўства – крэйніца ведаў і нацыянальнага сталення /Л.М.Лыч. – Мн., 2004.
- Макушников, О.А. В поисках древнего Гомия /О.А.Макушников - Гомель, 1994.
- Макушников, О.А. Гомель с древнейших времен до конца XVIII века. Историко-краеведческий очерк /О.А.Макушников. - Гомель, 2002.
- Малые диаспоры Гомельщины в 20-20-е гг. XX в.: науч. изд.: аналитические материалы и документы Государственного архива Гомельской области /сост. В.П. Пичуков, М.А. Алейникова, З.А. Александрович. – Гомель, 2008.
- Марозаў, В.Ф. Палац у Гомелі. Гісторыка-архітэктурны нарыс /В.Ф. Марозаў. – Мн., 1991.
- Мартыненка, І.Э. Праблемы прававой аховы гісторыка-культурнай спадчыны Беларусі / І.Э.Мартыненка //Беларускі гістарычны часопіс. – 2002. – №4.
- Мартынов, А.И. Методы археологического исследования /А.И.Мартынов, Я.А. Шер. – М., 1989.
- Матюшин, Г.Н. Историческое краеведение /Г.Н.Матюшин. – М., 1987.
- Мікалай Пятровіч Румянцаў на Гомельскай зямлі. Бібліографічны паказальнік да 250-годдзя з дня нараджэння. – Гомель, 2004.
- Морозов, В.Ф. Гомель классический. Эпоха. Меценаты, Архитектура /В.Ф. Морозов. - Мн., 1997.
- Музеі Беларусі / Склад. А.Б. Сташкевіч, В.М. Котава і інш. – Мн., 2001.
- Музеі Беларусі: даведачнае выданне / Рэд. С.Ф. Дубянецкі [і інш.]. – Мн., 2008.
- Музей беларускага народнага мастацтва; Фотаальбом. – Мн., 1983.
- Музей і развіццё гістарычнага краязнаўства: Матэрыялы рэспубл. навук.-практ. канф. – Гродна, 1990.
- Музей старажытнабеларускай культуры. – Мн., 2004.
- Наш радавод. Ураджэнцы Гомельшчыны – дзеячы мастацкай культуры. – Гомель, 2002.
- Ненадавец, А.М. Тэадор Нарбут.- /А.М.Ненадавец. - Мн., 1996.
- Очерки по археологии Белоруссии. Ч.1, 2. – Мн., 1970-1972.
- Первая Гомельская областная научная конференция по историческому краеведению. Тезисы докладов.- Гомель, 1989.
- Падліпскі, А. Летапісец Віцебшчыны / А.Падліпскі. - Мн., 1993.
- Півавар, М. Гісторыя краязнаўства ў Беларусі ў другой палове ХХ ст. /М.Півавар // БГЧ. – 2005. – №3. – С. 46-52.
- Пичуков, В.П. Гомельщина многонациональная (20-30-е годы ХХ века). Выпуск 1. /В.П.Пичуков, М.И.Старовойтов. - Гомель, 1999.
- Проблемы картографирования в языкоznании и этнографии. – Л., 1974.

- Рогалев, А.Ф. От Гомеюка до Гомеля. Гомельская старина в фактах, именах, лицах /А.Ф. Рогалев. - Гомель, 1994.
- Рогалеў, А.Ф. Сцежкі ў даўніну /А.Ф. Рогалев. - Мн., 1992.
- Рябцева, Н.А. История Гомеля /Н.А.Рябцева. - Гомель, 2003.
- Сейненский, А.Е. Краеведение в школьном историческом образовании /А.Е.Сейненский // История и обществознание. – 2004. – №10. – С. 19-28.
- Соболевская, З.К. Краеведение как средство гражданско-патриотического воспитания учащейся молодежи /З.К.Соболевская //Пазашкольнае выхаванне. – 2007. – №12. – С. 27-31.
- Создание школьного музея /Сост. З.К. Сырицкая. – Мн., 1986.
- Страчаная спадчына. – Мн., 2003.
- Титов, В.С. Историко-этнографическое районирование материальной культуры белорусов. XIX – начало XX в. / В.С. Титов. – Мн., 1983.
- Трусаў, А.А. Старонкі мураванай кнігі: Манументальная архітэктура эпохі феадалізму і капіталізму /А.А.Трусаў. – Мн., 1990.
- Трусов, О.А. Памятники монументального зодчества Белоруссии XI – XVII вв.: Архит.-археол. анализ /О.А.Трусов. – Мн., 1988.
- Улащик, Н.Н. Очерки по археографии и источниковедению истории Белоруссии феодального периода /Н.Н.Улащик. - М., 1973.
- Улащик, Н.Н. Введение в изучение белорусско-литовского летописания /Н.Н.Улащик. - М., 1980.
- Хатынь. – Мн., 1981.
- Хмяльніцкая, Л. Гісторык з Віцебска (жыццяпіс Аляксея Сапунова) /Л.Хмяльніцкая. - Мн., 2001.
- Ходзін, С.М. Крыніцы гісторыі Беларусі (гісторыка-генетычнае і кампаратыўнае вывучэнне): Вучэбны дапаможнік /С.М. Ходзін. – Мн., 1999.
- Чамярыцкі, В.А. Беларускія летапісы як помнікі літаратуры: Узнікненне і літаратурная гісторыя першых зводаў /В.А.Чамярыцкі. - Мн., 1969.
- Чантuria, B.A. Архитектурные памятники Белоруссии /B.A.Чантuria. – Мн., 1982.
- Чернатов, В.М. Памятники военно-исторической и боевой славы /В.М.Чернатов. – Мн., 1990.
- Цішчанка, І.К. Да народных вытокай. Збіранне і вывучэнне беларускага фальклору ў 50-60-я гады XIX ст. / І.К.Цішчанка. - Мн., 1986.
- Шарова, Н. Літаратурна-гістарычнае кампазіцый «Мы – беларусы» (XI клас) /Н.Шарова // Беларускі гістарычны часопіс. – 2003. – №7.
- Шорац, Л.Ф. Школьнае гістарычнае краязнаўства Беларусі ў 20-30-я гг. XX ст. /Л.Ф.Шорац // Веснік Віцебскага дзяржаўнага універсітэта. – 2005. – №4. – С. 36-39.
- Яшчанка, А.Р. Гомель у другой палове XIX – пачатку XX ст.: гісторыка-этнографічны нарыс /А.Р.Яшчанка. - Гомель, 1997.

6.2 Научно-методические материалы

Первоисточники как наглядные пособия

- Беларускія летапісы і хронікі. - Mn., 1997.
- Полное собрание русских летописей. - Т.32. - M., 1975.
- Полное собрание русских летописей. - Т.35. - M., 1980.
- Серия “Беларуская народная творчасць”. Различные тома.
- Баршчэўскі, Ян. Выбраныя творы /Я.Баршчэўскі. - Mn., 1998.
- Богданович, А.Е. Пережитки древнего миросозерцания у белорусов. Этнографический очерк /А.Е.Богданович. - Mn., 1995 (Репринт 1895 г.).
- Виноградов, Л. Гомель. Его прошлое и настоящее. 1142-1900 г. /Л.Виноградов. - M., 1900.
- Живописная Россия. - Т.ІІІ. - Mn., 1993 (Репринт 1882 г.).
- Сыракомля, У. Вандроўкі па маіх былых ваколіцах /У.Сыракомля. - Mn., 1992.
- Улашчык, Мікалай. Выбранае /М.Улашчык. - Mn., 2001.
- Улашчык, Мікалай. “Краязнаўства”. Нататкі пра бадзяньні ў 1924-1929 гг. /М.Улашчык. - Mn., 2000.
- Федароўскі, М. Люд беларускі. Вяселле /М. Федароўскі. – Mn., 1991.
- Чачот, Я. Наваградскі замак. Творы /Я.Чачот. - Mn., 1989.
- Чачот, Ян. Выбраныя творы /Я.Чачот. - Mn., 1996.
- Шпилевский, П.М. Путешествие по Полесью и белорусскому краю /П.М. Шпилевский. - Mn., 1992.

Картографический материал

- Беларусы: Этнагеографія. Дэмографія. Дыяспара. Канфесіі. Атлас /Рэд. кал.: С.А. Польскі і інш. – Mn., 1996.
- Ширяев, Е.Е. Русь Белая, Русь Черная и Литва в картах /Е.Е.Ширяев. - Mn., 1991.

Изобразительный материал

Альбомы, наборы открыток, каталоги выставок и экспозиций музеев.

Работы методического характера

- Методические рекомендации по организации собираательской работы, учету и хранению фондов школьных музеев /Сост. Н.И. Ганусенко, Н.И. Корнева. – Киев, 1986.
- Методические рекомендации по проведению краеведческих экскурсий. – M., 1973.
- Помнікі этнаграфії: Методыка выяўлення, апісання і збірання. - Mn, 1981.
- Торхова, А.В. Художественное краеведение в воспитании школьников: Пособие для педагогов /А.В. Торхова. – Mn., 2000.
- Школьный музей: теория и практика. – M., 1983.

РЕПОЗИТОРИЙ ГУИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ