

низкий уровень склонности к наркотической зависимости. Респонденты не склонны к употреблению наркотических веществ. Не было выявлено различия между юношами и девушками ($t_{\text{эмп}} = 0,8 < t_{\text{кр}} = 1,97$ при $p \leq 0,05$), то есть юноши и девушки в равной степени не склонны к наркотической зависимости, и гендерные различия склонности к данной зависимости отсутствуют.

Исходя из вышеописанных результатов, можно сделать вывод, что юноши склонны к игровой и табачной зависимости. Игровая зависимость более свойственна мужскому полу, нежели женскому, так как азартные игры привлекательны для юношей тем, что они якобы позволяют получить быстрый и большой выигрыш, однако на самом деле происходит разорение финансовых средств у игрока и данный азарт «заработать», хоть и обманчив, но толкает юношей на вовлечение в азартные игры, так как социальная роль мужчины предполагает зарабатывание финансовых средств и молодые люди, даже вовлекаясь в зависимость и теряя собственные финансовые средства, поддаются аффекту желания выигрыша. Табачная зависимость на самом деле распространена также у девушек, но у девушек существуют препятствия в виде социального осуждения и будущей материнской роли, которая не предполагает демонстрацию примера для ребенка курящей матери. В социуме роль матери – это образ нежности, заботы и уюта, а дети также чаще воспринимают собственную мать. Девушки склонны к трудовой и лекарственной зависимости. Трудовая зависимость среди девушек объясняется тем, что девушкам чаще необходимо получение высшего образования, хорошей работы для стабильного заработка и получения признания со стороны общества. Стабильный заработок позволяет девушке в трудной жизненной ситуации оставаться независимой. Лекарственная зависимость среди девушек может быть выявлена в таком случае, когда девушки меньше желают терпеть болевые ощущения и поэтому стремятся их прекратить, нежели чем юноши, которым чаще диктует общество «терпеть» даже болевые ощущения.

Литература

1 Гоголева, А. В. Аддиктивное поведение и его профилактика. – 2-е изд., стер. – Москва: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2003. – 240 с.

УДК 37.091

Д. М. Катетунова

ВЗАИМОСВЯЗЬ РАЗВИТИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРОЯВЛЕНИЯ СТРАХОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Статья посвящена проблемам изучения развития игровой деятельности у дошкольников, которая является ведущим видом деятельности в данном возрасте. Изучение детских страхов не теряет своей актуальности, так как каждое новое поколение детей с ними сталкивается, что вызывает озабоченность родителей и порождает поиск адекватных способов оказания помощи. В статье представлены результаты эмпирического исследования взаимосвязи развития игровой деятельности и проявления страхов у детей старшего дошкольного возраста.

Исследование проблематики игровой деятельности занимает центральное место в отечественной педагогике и психологии. Л. С. Выготский и Д. Б. Эльконин единодушно

признавали игру ведущим видом деятельности ребенка дошкольника. Благодаря игровой деятельности совершаются центральные трансформации в психике ребенка и развиваются психические процессы и функции, подготавливающие переход ребенка к новой, высшей ступени его развития.

С точки зрения С. Л. Рубинштейна, игра человека – порождение деятельности, посредством которой человек преобразует действительность. Это высказывание достаточно четко раскрывает игру как человеческую деятельность, которая отражает стремление и формирует потребность личности вступать во взаимодействие с окружающим миром [1, с. 531]. Игра в жизни дошкольника выполняет дидактическую, развивающую и воспитательную функции.

В исследованиях А. В. Петровского феномену «страх» дается следующее определение – это эмоция, возникающая в ситуациях угрозы физическому или социальному существованию индивида и направленная на источник действительной или воображаемой опасности [2, с. 324]. Страх может выполнять «охранную функцию», предостерегая человека от рискованного поведения и обеспечивая самосохранение, но и блокировать реализацию возможности удовлетворения важных социальных и биологических потребностей.

Нами было проведено эмпирическое исследование с целью изучения взаимосвязи развития игровой деятельности и проявления страхов у детей старшего дошкольного возраста. База исследования ГУО «Санаторный детский сад г. Чечерска». Выборочную совокупность составили 72 ребенка старшего дошкольного возраста, из них 34 мальчика и 38 девочек.

Результаты исследования уровня развития игровых умений у детей старшего дошкольного возраста, полученные в процессе наблюдения «Показатели уровня развития игровых умений у детей старшего дошкольного возраста» Т. Н. Дороновой свидетельствуют, что у 32 % детей старшего дошкольного возраста выявлен низкий уровень развития игровых умений. У 49 % детей старшего дошкольного возраста выявлен средний уровень развития игровых умений. У 19 % детей старшего дошкольного возраста выявлен высокий уровень развития игровых умений.

Результаты исследования уровня выраженности страхов у детей старшего дошкольного возраста, полученные с помощью методики «Мои страхи» А. И. Захарова, представлены на рисунке 1.

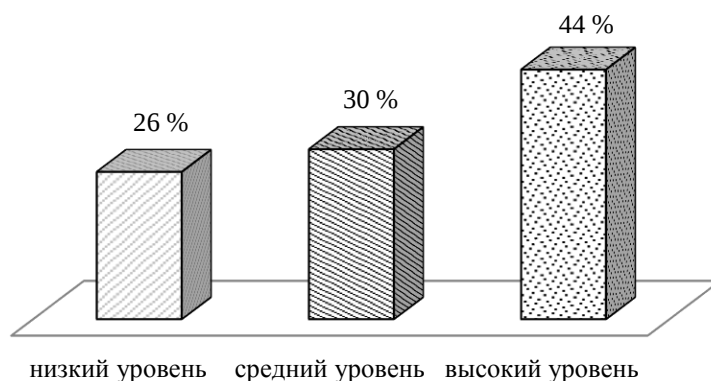


Рисунок 1 – Результаты исследования уровня выраженности страхов у детей старшего дошкольного возраста (в %)

Согласно данным, полученным с помощью методики М. А. Панфиловой «Страхи в домиках» (модификация методики А. И. Захарова), преобладающими страхами у детей старшего дошкольного возраста являются:

- страх войны (выявлен у 54 % детей старшего дошкольного возраста);
- страх болезни (выявлен у 54 % детей старшего дошкольного возраста);

- страх смерти родителей (выявлен у 53 % детей старшего дошкольного возраста);
- страх нападения (выявлен у 51 % детей старшего дошкольного возраста);
- страшных снов (выявлен у 51 % детей дошкольного возраста);
- страх собственной смерти (выявлен у 47 % детей старшего дошкольного возраста);
- страх наказания (выявлен у 47 % детей старшего дошкольного возраста);
- страх сделать что-то не так (выявлен у 40 % детей старшего дошкольного возраста);
- страх мамы или папы (выявлен у 40 % детей старшего дошкольного возраста);
- страх мистических героев (выявлен у 40 % детей старшего дошкольного возраста);
- страх темноты (выявлен у 54 % детей старшего дошкольного возраста).

Анализ данных показал, что в ходе корреляционного анализа с помощью коэффициента корреляции Спирмена выявлены следующие виды взаимосвязей игровой деятельности и проявления страхов у детей старшего дошкольного возраста:

- коэффициент корреляции показателя игровой деятельности «роли» и уровня выраженности страхов составил $r = -0,64$ при уровне достоверности $p \leq 0,01$. Данный коэффициент указывает на обратную взаимосвязь двух параметров. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что чем выше уровень развития игровых умений по показателю «роль», тем ниже уровень выраженности страхов у детей старшего дошкольного возраста, и наоборот, чем ниже уровень развития игровых умений по показателю «роль», тем выше уровень выраженности страхов у детей старшего дошкольного возраста;

- коэффициент корреляции показателя игровой деятельности «ролевые действия» и уровня выраженности страхов составил $r = -0,469$ при уровне достоверности $p \leq 0,01$. Данный коэффициент указывает на обратную взаимосвязь двух параметров. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что чем выше уровень развития игровых умений по показателю «ролевые действия», тем ниже уровень выраженности страхов у детей старшего дошкольного возраста, и наоборот, чем ниже уровень развития игровых умений по показателю «ролевые действия», тем выше уровень выраженности страхов у детей старшего дошкольного возраста;

- коэффициент корреляции показателя игровой деятельности «ролевая речь» и уровня выраженности страхов составил $r = -0,742$ при уровне достоверности $p \leq 0,01$. Данный коэффициент указывает на обратную взаимосвязь двух параметров. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что чем выше уровень развития игровых умений по показателю «ролевая речь», тем ниже уровень выраженности страхов у детей старшего дошкольного возраста, и наоборот, чем ниже уровень развития игровых умений по показателю «ролевая речь», тем выше уровень выраженности страхов у детей старшего дошкольного возраста;

- коэффициент корреляции показателя игровых умений и уровня выраженности страхов составил $r = -0,528$ при уровне достоверности $p \leq 0,01$. Данный коэффициент указывает на обратную взаимосвязь двух параметров. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что чем выше уровень развития игровых умений, тем ниже уровень выраженности страхов у детей старшего дошкольного возраста, и наоборот, чем ниже уровень развития игровых умений, тем выше уровень выраженности страхов у детей старшего дошкольного возраста;

- коэффициент корреляции показателя игровой деятельности «роли» и страха мистических героев составил $r = -0,483$ при уровне достоверности $p \leq 0,01$. Данный коэффициент указывает на обратную взаимосвязь двух параметров. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что чем выше уровень развития игровых умений по показателю «роль», тем менее выражен у детей старшего дошкольного возраста страх мистических героев, и наоборот, чем ниже уровень развития игровых умений по показателю «роль», тем более выражен страх мистических героев у детей старшего дошкольного возраста;

- коэффициент корреляции показателя игровой деятельности «ролевые действия» и страха мистических героев составил $r = -0,471$ при уровне достоверности $p \leq 0,01$. Данный коэффициент указывает на обратную взаимосвязь двух параметров. Исходя из этого,

можно сделать вывод о том, что чем выше уровень развития игровых умений по показателю «ролевые действия», тем менее выражен у детей старшего дошкольного возраста страх мистических героев, и наоборот, чем ниже уровень развития игровых умений по показателю «ролевые действия», тем более выражен страх мистических героев у детей старшего дошкольного возраста;

– коэффициент корреляции показателя игровых умений и страха мистических героев составил $r = -0,553$ при уровне достоверности $p \leq 0,01$. Данный коэффициент указывает на обратную взаимосвязь двух параметров. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что чем выше уровень развития игровых умений, тем менее выражен у детей старшего дошкольного возраста страх мистических героев, и наоборот, чем ниже уровень развития игровых умений, тем более выражен страх мистических героев у детей старшего дошкольного возраста.

Полученные в ходе эмпирического исследования данные говорят о том, что использование в процессе игры ребенком различных игровых ролей во многом способствует преодолению им страха. Преодоление страха в форме игры, как ведущего вида деятельности, для детей дошкольного возраста становится естественным и отвечает запросам возраста. Разыгрывание ситуации взаимодействия с предметом страха помогает ребенку преодолеть его в символической форме, проживая свои эмоции, что способствует переходу от состояния опасности к состоянию безопасности. Спонтанное самовыражение в игре позволяет ребенку освободиться от болезненных внутренних переживаний, связанных с негативным эмоциональным опытом, путем переживания катарсиса.

Литература

1 Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург : Питер, 2000. – 712 с.

2 Краткий психологический словарь / под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. – Ростов-на-Дону : Феникс, 1998. – 505 с.

УДК 316.614.6:159.923

Д. И. Курило

ВЗАИМОСВЯЗЬ АКЦЕНТУАЦИИ «ДИСТИМИЧНОСТЬ» С СУБЪЕКТИВНОЙ ОЦЕНКОЙ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Статья описывает теоретический анализ факторов, влияющих на формирование и развитие акцентуаций характера, а также взаимосвязь акцентуации характера «дистимичность» со всеми параметрами субъективной оценки межличностных отношений. Автором были выявлены достоверные прямые связи дистимичности и напряжённости, отчуждённости, агрессивности и общей субъективной оценки межличностных отношений.

Освещая вопрос об акцентуации «дистимичность» и её взаимосвязи с субъективной оценкой межличностных отношений, следует начать с более подробного рассмотрения следующих понятий, а именно акцентуации характера, акцентуации «дистимичность», межличностных отношений.

Изначально следует рассмотреть понятие акцентуаций характера. Актуальность такой темы как акцентуации характера, неоспорима из-за её постоянного нахождения в активном использовании многими научными деятелями современности. Данной темой занимались и занимаются представители психологии во всём мире, в различных психологических школах и направлениях.