

М. С. Матвеева, Е. В. Поборцева
(ГГУ им. Ф. Скорины, Гомель)

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ДИСКУРСИВНАЯ ПРАКТИКА»**

Статья посвящена изучению вопросов, связанных с формированием коммуникативной компетенции на занятиях по дисциплине «Дискурсивная практика». В статье рассмотрены такие понятия, как коммуникативная компетенция, дискурс, а также способы формирования коммуникативной компетенции на занятиях по дисциплине «Дискурсивная практика».

При подготовке студентов языковых вузов к профессиональной деятельности одним из важных компонентов содержания обучения, который необходимо развивать, является профессионально-коммуникативная компетенция. Наряду с лингвистической и межкультурной, коммуникативная компетенция представляет собой содержательный компонент компетентности будущих специалистов. Рассмотрим вышеперечисленные компетенции подробнее [1].

Лингвистическая компетенция подразумевает под собой владение системой знаний о различных разделах изучаемого языка: лексике, фонетике, морфологии, словообразовании, синтаксисе, стилистике. Сформированной данная компетенция может считаться только в том случае, если студент обладает вышеупомянутой системой знаний и может применять полученные знания на практике.

Следующая компетенция – межкультурная. Межкультурная компетенция также является важным элементом профессиональной компетентности будущего специалиста, так как его профессиональная деятельность связана с взаимодействием представителей разных культур и выполнением различных коммуникативных функций, таких как сглаживание конфликтов, поиск компромиссов, преодоление разногласий.

Третьим важным компонентом компетентности будущего специалиста является коммуникативная компетенция. Коммуникативная компетенция предполагает овладение знаниями о речи, ее функциях, а также развитие умений в различных видах речевой деятельности: говорении, чтении, письменной речи, а также восприятии и понимании речи на слух (аудировании). Сформированной

коммуникативная компетенция считается, если студент обладает умением создавать, воспринимать и понимать тексты.

Все вышеперечисленные компоненты профессиональной компетентности важны, но подробнее остановимся на формировании коммуникативной компетенции студентов на занятиях по дисциплине «Дискурсивная практика».

В самом общем смысле дискурс – это разговор, беседа, речь, поэтому на занятиях по дисциплине «Дискурсивная практика» основной акцент сделан на таком виде речевой деятельности, как говорение, овладение умениями в котором является одним из компонентов коммуникативной компетенции. Однако это не означает пренебрежение другими видами речевой деятельности. В процессе изучения данной дисциплины у студентов также развиваются умения в чтении (понимание и интерпретация прочитанного), письменной речи (написание эссе и сочинений), а также восприятию и пониманию речи на слух.

Для того чтобы овладеть умениями во всех видах речевой деятельности, перечисленных выше, а значит сформировать коммуникативную компетенцию, нужно построить учебный процесс определенным образом.

В первую очередь необходимо учитывать профессиональные потребности и интересы студентов, поддерживать мотивацию изучения иностранного языка. Необходимо показывать студентам, что иностранный язык является инструментом получения нужной информации не только в профессиональной деятельности, но и в других сферах: быт, досуг. В качестве средства усиления мотивации изучения иностранного языка на занятиях по дисциплине «Дискурсивная практика» используются аутентичные американские и британские художественные, учебные фильмы, а также короткие видеоролики различной тематики.

На занятиях по дискурсивной практике также моделируются различные жизненные ситуации, благодаря которым студенты погружаются в атмосферу иноязычного общения и имеют возможность развивать умения говорения, а также совершенствовать языковые навыки.

Эффективным средством формирования коммуникативной компетенции на занятиях по дисциплине «Дискурсивная практика» является выполнение проектов, посвященных различным темам. Проекты могут быть представлены в виде стенгазеты, сценки, спектакля, но чаще всего это презентации. Презентации могут быть выполнены как индивидуально, так и в паре, в группе. Презентации – это не только визуальное наполнение, но и прекрасный способ

активизации умений не только говорения, но и восприятия и понимания речи на слух.

При подготовке проектов немаловажную роль играет тема. Она должна быть интересной и, по возможности, близкой студентам. Приведем пример. В ходе изучения темы «Молодежная культура» студентам 3-го курса было предложено разбиться на пары и подготовить презентации, раскрывающие различные аспекты молодежи в целом и молодежной культуры в частности. Студенты подготовили презентации по следующим темам: «Молодежные субкультуры», «Проблема курения и наркомании среди молодежи», «Молодежь и образование», «Интернет-зависимость среди молодых людей» и другие. Темы очень актуальны и кто, как не представители молодежи, может лучше их раскрыть.

Выполнение проектов – это творческий процесс, а, следовательно, и действенный способ повышения мотивации студентов к изучению иностранного языка. Кроме того, выполнение проектов подразумевает самостоятельный поиск информации по той или иной проблеме, что способствует самообразованию студентов.

Обсуждение актуальных проблем, событий, происходящих в мире, способствует формированию коммуникативной компетенции, а также поддержанию интереса студентов к изучению иностранного языка.

Составление диалогов непосредственно на занятии или в качестве домашнего задания с последующим их разыгрыванием позволяет студентам стать участниками различных ситуаций, с которыми они могут столкнуться как в профессиональной деятельности, так и в повседневной жизни.

Немаловажную роль в формировании коммуникативной компетенции играет и просмотр аутентичных фильмов: учебных, художественных, а также прослушивание различного рода аудиозаписей. Что касается просмотра фильмов, то здесь можно совместить развитие умений сразу в трех видах речевой деятельности: восприятии и понимании речи на слух (непосредственно при просмотре фильма), письменной речи (написание отзыва на фильм), а также говорении (представление отзыва на фильм в группе).

При прослушивании аудиозаписей также можно совместить развитие умений в нескольких видах речевой деятельности. Например, при прослушивании песни в рамках изучения темы «Музыка», студенты не только могут выполнить ряд заданий на понимание текста песни, но и обсудить ту проблему, которую автор песни хотел донести до слушателя, а также поделиться впечатлениями от музыки, слов. Таким образом, у студентов развиваются умения в восприятии и понимании речи на слух, а также говорении.

При формировании коммуникативной компетенции студентов важным аспектом является также развитие умений чтения. При развитии этого умения немаловажную роль играет мотивация студентов. Для того чтобы поддерживать и усиливать интерес к чтению, необходимо предлагать студентам чтение произведений их любимых зарубежных авторов в оригинале, а также различные интересные и познавательные статьи зарубежных изданий. Обсуждение информации по различным проблемам, затрагиваемым в статьях, и интерпретация художественных произведений вносит большой вклад в формирование коммуникативной компетенции, а также развивает аналитическое мышление студентов.

Таким образом, такая дисциплина, как «Дискурсивная практика», предоставляет огромные возможности для формирования коммуникативной компетенции студентов. В ходе занятий по данной дисциплине студенты могут развивать умения как в каком-то одном виде речевой деятельности, так и в нескольких.

Список использованной литературы

1. Исаева, О. Н. Компетентностный подход в реализации деятельности кафедры иностранных языков факультета истории и международных отношений РГУ имени С. А. Есенина при обучении иностранным языкам / О. Н. Исаева // Концепт. – 2014. – № 08. – Режим доступа: <http://ekoncept.ru/2014/14597.htm>. – Дата доступа: 27.06.2019.