

М. Г. ВОСКОБОЙНИКОВ

**НАРОДЫ СОВЕТСКОГО КРАЙНЕГО СЕВЕРА  
О ЛЕНИНЕ И СТАЛИНЕ**

Великая Октябрьская социалистическая революция вывела на светлый и счастливый путь многочисленные народности и племена далеких северных окраин России. Этим народностям и племенам предстояло совершить гигантский исторический прыжок от разлагающегося родового строя непосредственно к эпохе социализма. Как известно, этот гигантский прыжок народы Крайнего Севера совершили благодаря правильному проведению ленинско-сталинской национальной политики, благодаря всесторонней помощи великого русского народа, под руководством партии Ленина — Сталина.

Народы, в прошлом бесправные, с исключительно примитивными формами хозяйственной жизни, обреченные колониальным режимом царизма на вымирание, стали равноправными членами великой многонациональной семьи страны социализма.

За годы советской власти совершенно преобразился Крайний Север. Где стояли стойбища охотников, оленеводов, зверобоев, возникли города — Нарьян-Мар, Игарка, Магадан. Построены культбазы, школы, клубы, санатории, больницы, радиостанции, электростанции, зоотехнические пункты, краеведческие музеи, различные детские учреждения. Неграмотные и не имевшие своей письменности народы Севера получили при советской власти свою письменность. На северных языках издается политическая, художественная, детская и учебная литература. Открыты не только сотни начальных и средних школ для детей народов Севера, но молодые северяне имеют возможность получать высшее образование на полном государственном обеспечении при северных факультетах в Ленинградском университете, Ленинградском и Хабаровском педагогических институтах. За советский период выросла многочисленная армия национальной интеллигенции — учителей, врачей, техников, агрономов, партийных, советских и хозяйственных работников. Интересы трудящихся северян представляют в Верховном Совете СССР депутаты, избранники народа, — чукча Отке, эвенк Койначонок, коряк Обухов и другие.

Большевистская партия вырастила замечательных руководителей районных и окружных партийных организаций. Окончивший два советских вуза и Высшую партийную школу при ЦК ВКП(б) эвенк В. Н. Увачан работает первым секретарем ОК ВКП(б) Эвенкийского национального округа.

Теперь у народов Крайнего Севера имеются свои поэты, писатели, художники, скульпторы, артисты. Созданы все условия для расцвета устного народного творчества<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> В этой статье я совершенно не касаюсь якутов, так как считаю, что в настоящее время якутская литература и якутский фольклор настолько выросли, кроме того, имеется большое количество публикаций по фольклору и литературе якутов, что было бы неправильным объединять все малые народы Крайнего Севера с якутами в одной статье.

\* \* \*

Одновременно с созданием письменности, с изданием первого букваря появлялись первые поэты и писатели у народов Севера. Они использовали богатейшую сокровищницу разнообразных фольклорных жанров своего народа, отшлифовывали лучшие слова-самоцветы и любовно украшали ими образы самых дорогих и близких для народа людей — образы Ленина и Сталина. Слагают песни, сказки, предания о Ленине и Сталине наиболее крупные народности на Крайнем Севере, как эвенки, эвены, нанайцы, ненцы, саамы, майси, чукчи; слагают их также самые маленькие по численности — эскимосы, юкагиры, негидальцы и др. «Нет такого народа в СССР, у которого не было бы своих даровитых, талантливых рассказчиков, певцов, с большой силой и чувством славящих и воспевающих новую жизнь, радостную и счастливую»<sup>2</sup>.

Еще в первые годы советской власти по тундре и тайге долго ехали люди в собачьих упряжках или шли с большим караваном оленей к Ревкому, чтобы узнать подробно про Ленина, про Сталина. И тогда уже на берегах Тунгуски зарождалась песня о Ленине. Эвенки с радостью, но еще с некоторой недоверчивостью воспринимали все новое, которое приходило вместе с «новым советским законом» в тайгу, на Север. Приводим одну из первых песен о Ленине, бытовавшую в кочевьях эвенков и записанную эвенком А. Салаткиным в Ербогачене.

Вот за горами рассвело,  
Ночь убавляется теперь.  
Вот подымается эвенк,  
Вот рукавицы он надел.  
Вот на все стороны глядит,  
Вот он на горы поглядел,  
Вот свое солнце видит он.  
Вот это — Ленина лучи,  
Вот это — партия его!<sup>3</sup>

Во всех народных песнях, сказках, преданиях, в художественных произведениях авторов-северян Сталин неотделим от Ленина. Их называют «двумя соколами», «двумя орлами», «двумя богатырями», «двумя братьями», «двумя солницами».

Сталин выступает «сыном Ленина».

Вот отрывок из саамской песни:

Спасибо тебе, сын мудрого Ленина — Сталин,  
За заботы  
О кольских саамах.  
Большое спасибо тебе  
За школу,  
За книги,  
Большое спасибо  
За красивую жизнь лопарей...<sup>4</sup>

В одной из удэгейских песен народ благодарит вождей за освобождение жителей хорских лесов от японских и китайских купцов-зачинателей

...И радость свободное племя  
Гордо носит в своих сердцах.

<sup>2</sup> Из предисловия к книге «Творчество народов СССР». Изд. «Ленин». М., 1939.

<sup>3</sup> Сб. «О Ленине», т. II, М., 1939, стр. 311.

<sup>4</sup> Сб. «Ленин — Сталин в поэзии народов СССР». ГИИЛ. М., 1938, стр. 268—269.

Пусть здравствует мудрый вождь Ленин,  
Пусть здравствует Сталин в веках!  
Э-э-э-эва! Эва-а!  
Э-э-э-эва! Эва-а!<sup>5</sup>

Обращаясь к образам Ленина и Сталина, писатели Севера вспоминают свое тяжкое и невозвратимое прошлое, смотрят бодро и уверенно на счастливое и радостное будущее.

Н. С. Вылка вспоминает свое прошлое в холодной тундре в рассказе «Как мы жили при царе». В эпилоге автор пишет:

«Так жил в прошлом мой народ. Не жил, а ползал от нужды и горя.

Но вот пришли к нам новые вести. Говорят, что где-то в России война. Крупные страны напали друг на друга. Но мы ведь не знали, какие страны воюют.

Говорят, русские рабочие захватили в свои руки фабрики, заводы; земли попали в руки крестьян. Это мы поняли быстрее.

Узнали мы и еще новость: рабочие на Большой Земле поют песню «Интернационал». Говорят, Ленин во главе рабочих и руководит ими.

Я посмотрел после журналы, газеты. Верно. В журнале был нарисован портрет Ленина...

На Большой Земле началась новая жизнь.

Мы стали ждать ее прихода к нам на Новую Землю. И она пришла. Ненецкий народ навсегда освободился от векового рабства, от насилия купцов, шаманов и царской волчьей власти. Сейчас советская тундра поет песни про радость жизни, воспекает в них любимых вождей наших — Ленина и Сталина»<sup>6</sup>.

Один из эвенкийских поэтов и писателей из Читинской области Н. Сахаров, автор повести «Красный суглан», рассказа «Маленький Никита» и многих стихов, в своих произведениях рассказывает о культурной революции в самых отдаленных уголках, о благодарности народа вождю Сталину.

Пионерский дворец и клуб  
Электрическим светом горят,  
Над культурной советской тайгой  
Новой жизни сияет заря.  
На сосновом шесте без сучков  
Знамя алое вьется ввысь,  
Слово светлое, что всех ближе слов,  
Имя Сталин на нем написано<sup>7</sup>.

Так же, как на берегах Витима поют эвенки песню Никиты Сахарова, так и на Я-мале, на Новой Земле, на Таймыре поют ненцы слова из песни о великом Сталине:

В тундре прибором морским гремит,  
Сталин, имя твое!  
Слышали мы, поняли мы,  
Сталин, слово твое!  
Стало роднее нам лучших слов,  
Сталин, имя твое!  
Будет делом всех бедняков,  
Сталин, дело твое!<sup>8</sup>

<sup>5</sup> «На рубеже», кн. 4, Хабаровск, 1936, стр. 17. Песня записана П. Смирновым в колхозе «Красный удэгеец».

<sup>6</sup> «Советская Арктика», 1937, № 11, стр. 81.

<sup>7</sup> «Север поет» — стихи поэтов народов Севера, ГИХЛ, Л., 1939, стр. 38.

<sup>8</sup> «Ненецкая песня о Сталине», «Молодой колхозник», 1937, № 3, стр. 20—21.



Страшной скорбью в сердцах честных тружеников отозвалась весть о смерти Владимира Ильича Ленина. От юрты к юрте, от яранги к яранге, от стойбища к стойбищу передавали люди скорбное известие о смерти «самого большого большевика».

Оделись в траур тайга и тундра.

Автор повестей «На острове» и «Марья» — ненец Николай Вылка — в своем стихотворении «Солнце Ленина светит в тундре» вспоминает эти тяжелые дни утраты основателя советского государства:

Но вот над тундрой туман повис:  
Он умер — самый большой коммунист.  
Буран пролетел из конца в конец:  
Он умер — Ленин — отец!<sup>9</sup>

Окончившая Ленинградский университет им. А. А. Жданова манси М. Вахрушева, автор ряда песен и стихов на мансийском языке, выражает чувства своих сородичей в дни смерти вождя:

До нашего дальнего края,  
К берегам мелководной Юконды  
Докатались вести печали —  
Дедушка Ленин умер<sup>10</sup>.

Хантыйский поэт Григорий Лазарев в стихотворении «О Ленине» передает чувство тревоги своего народа после того, как в низовье Оби пришли «вести печали».

Кто в непогоду и в бурю  
Нашей ладьей будет править?  
Кто нашим солнцем будет?<sup>11</sup>

И устами поэта народ отвечает:

Лучший друг Ленина — Сталин<sup>12</sup>.

Коряки сложили легенду «Самый большой Иличич». Здесь очень ярко выражена любовь всего народа к Ленину. Народ видит, слышит и все знает о Ленине. Народ не верит в смерть Ильича («Иличича»). Легенда кончается сценой отправления охотников в большую тундру. Когда коряку-охотнику «пришлось уйти в большую тундру, он радовался и всем говорил о том, что теперь он встретит Иличича и не уйдет от него, а будет его путь освещать кострами и укрывать его мягкими шкурами»<sup>13</sup>.

У эвенков бытует много сказок и легенд о том, что Владимир (Ленин) жив. Это народное поэтическое творчество нашло свое отражение в стихотворении Н. Сахарова «Ленин».

На горах наших Ленин,  
По рекам — Ленин,  
В наших стойбищах — Ленин,  
С эвенками Ленин<sup>14</sup>.

Хантыйский поэт Г. Лазарев пишет:

Трудиться он нам помогает,  
Он в каждом из нас живет.  
И Ленин не умер, я знаю,

<sup>9</sup> Журн. «На рубеже», Петрозаводск, 1949, № 3, стр. 37.

<sup>10</sup> «Солнце над чумом», Детгиз, Л., 1948, стр. 23.

<sup>11</sup> «Хантыйская и мансийская поэзия», Омск, 1940, стр. 11.

<sup>12</sup> Там же.

<sup>13</sup> «О Ленине», ч. I, М., ГИХЛ, 1939, стр. 559.

<sup>14</sup> «Радость тайги», Сб. стихов эвенкийских поэтов под редакцией М. Воскобойникова, Л., ГИХЛ, 1938, стр. 65.

На промысел нас ведет,  
 Как солнце весь мир озаряет,  
 Так Ленина мысли сияют  
 И их не потушит никто<sup>15</sup>.

Широко известно среди нанайцев имя поэта Акима Самара, первого поэта Союза советских писателей из северян, героически погибшего под Сталинградом. А. Самар написал и издал две книги стихов и повесть «Сын бедняка». Поэт, воспевавший обновленный дальневосточный край, воспевавший свой «вторично рожденный» нанайский народ, пришел к мавзолею бессмертного Ленина. Работая у себя на родине в школе, Самар рассказывал детям про Ильича, а в день годовщины со дня смерти Ленина школьный хор исполнял в клубе на нанайском языке песню, написанную поэтом-учителем.

Я сердце свое отдал бы,  
 И жизнь свою отдал бы,—  
 Чтобы ты снова ожил,  
 Чтобы из мавзолея вышел.  
 Если бы ты жил,  
     ты бы узнал,  
 Как мы живем по твоим заветам,  
 Как мы трудимся по твоим заветам,  
 Ты узнал бы, что слово твое не умерло!<sup>16</sup>

Автору этих строк приводилось неоднократно слушать песни-импровизации эвенков в глухой тайге. Часто подобные импровизации бывают вариантами стихов и песен, авторами которых являются эвенкийские поэты: А. Салаткин, А. Платонов, Н. Сахаров и др. Зарегистрировано немало импровизаций, где рассказывается о большой дороге эвенков, проложенной для них Лениным — «Вот по этой-то дороге нас ведет великий Сталин».

Приводим вариант одной из импровизированных песен о Ленине эвенка-дальневосточника.

Объединенную жизнь свою  
 Строят по-ленински,  
 По заветам Ленина,  
 По проложенному пути идут.  
 По оставленной меже его,  
 По оставленным знакам его,  
 По засечкам идем,  
 По меткам его идем<sup>17</sup>.

\* \* \*

Известны фольклорные произведения, где рассказывается о пребывании в ссылке в с. Шушенском В. И. Ленина, о пребывании в ссылке на Крайнем Севере И. В. Сталина.

В 1903 г. товарищ Сталин был выслан на три года в Восточную Сибирь, в Балаганский уезд Иркутской губернии в с. Новая Уда. 5 января 1904 г. И. В. Сталину удалось совершить побег.

Многие местные жители — русские, буряты и эвенки — запомнили живей образ вождя во время нахождения его в с. Новая Уда. Через 30 лет Сталин получил письмо от школьников Новоудинской школы, в котором они писали:

<sup>15</sup> «Хантыйская и мансийская поэзия», Омск, 1940, стр. 11.

<sup>16</sup> А. Самар, Песни нанайца под ред. О. Суник, стих. «Ильич не умер», Учпедгиз, Л., 1946, стр. 23.

<sup>17</sup> Импровизация Н. Н. Трофимова из Аянского района Хабаровского края, «Советский фольклор», 1941, № 7, стр. 74.

«...Бабушка Литвинцева нам рассказывала, как Вы жили здесь у нас, и избушку показывала, только жаль, избушку своротили, когда была у нас война... А с бабушкой было вот так: пришла она к нам в школу, посмотрела на Ваш портрет и говорит: «А я этого мужика знаю,— это она так про Вас сказала, товарищ Сталин.— Еще помню,— говорит,— краюху хлеба дала ему, когда он отсюда убежал». И мы ее, конечно, всем отрядом за эту краюху хлеба очень благодарили»<sup>18</sup>. Новоудинские пионеры и школьники в 1933 г. побывали в Москве у товарища Сталина. Они увидели вождя народов, который согревает своей улыбкой суровый северный край. Они привезли трубку, из которой курил товарищ Сталин, находясь в изгнании, и повторяли слова: «Трубку друга курить будешь, друга не забудешь». И вот под этим впечатлением незабываемой встречи ребят со Сталиным, дети сложили песню, обработанную затем поэтом-эвенком Н. Сахаровым, про мальчика Кену, побывавшего в Москве.

К мавзолею Ленина  
Кена подошел.  
В светлом доме пионеров  
Очень хорошо.  
И встречали пионеры  
Под огнями яркими  
Нового товарища  
С разными подарками.  
А потом садился в поезд  
Кена на вокзале.  
И московские ребята  
Кену провожали,  
Вновь по рельсам застучали  
Бойкие колеса.  
Вот домой приехал Кена,  
Собрались ребята в школе,  
Задают про Сталина вопросы<sup>19</sup>.

Живут еще седовласые старцы в далеком Туруханском крае, которые запомнили на всю свою жизнь «царского изгнанника» в холодную тундру Иосифа Виссарионовича Сталина. И теперь пионеры — эвенки и кеты, дети советских полярников, приходят к домику-музею И. В. Сталина на Курейке, чтобы посмотреть на койку в углу, небольшую керосиновую лампу, на рыболовные снасти, которыми так умело пользовался друг охотников эвенков и кетов (остяков). Сохранившиеся старожилы с берегов Курейки приходят к детям на пионерские сборы и с увлечением вспоминают отдельные эпизоды жизни товарища Сталина на Курейке в маленьком домике. И во многих преданиях мы можем услышать о замечательном следопыте-охотнике и рыболове, подружившемся с местными жителями.

Под руководством Ленина — Сталина партия большевиков раскрепостила и освободила народы Крайнего Севера, закрепив эту свободу в великой хартии народов — Сталинской Конституции. Теперь чукчи на далекой Чукотке, коряки на Камчатке, нанайцы на берегах Амура, эвенки в бассейнах Енисея, Лены и Витима, ханты и манси в низовьях Оби и ненцы на широких просторах тундры приходят в библиотеки, красные чумы и красные юрты, садятся за стол и читают на своих родных языках текст Сталинской Конституции. Далеко на Север, за пределы нанайских колхозов, ушла песня «о золотой грамоте — мудром Сталинском законе», написанная Акимом Самаром:

<sup>18</sup> «Ленин и Сталин о молодежи», 1938, стр. 352.

<sup>19</sup> На русском языке это стихотворение публикуется в книге «Мы — люди Севера», изд. «Молодая Гвардия», Л.

Мы золотую грамоту свою  
Как самый светлый ценим дар,  
Народы Севера теперь  
Счастливую узнали жизнь<sup>20-22</sup>.

Ханты сложили сказку «Сталин смотрит на Север». В яркой и художественной форме повествуется о том, как Сталин, находясь в Москве, всегда видит хантов и следит за их славными делами<sup>23</sup>. В одной из эвенкийских сказок рассказывается о том, как старого охотника Баркауля везут на огненной птице-самолете в Москву к Сталину. Баркауль побывал в столице нашей Родины и затем летит обратно в тайгу. Приводим одно из мест сказки.

«Долго смотрел Баркауль на Кремль, не дрогнул ни глазом, ни телом, смотрел на звезды, смотрел на самую большую звезду, радовался и плакал от радости. Смотрел и думал: «Велики и ярки звезды. На всю землю светят звезды. Каждое сердце согревают звезды. Далеко в тайгу к эвенкам несут счастье звезды. Тут жил Ленин. Он указал нам дорогу к счастью. Тут живет великий Сталин, он указал нам звезду счастья. Он создал великий закон для счастья всех людей. Слава великому другу!»

Баркауль летел на огненной птице домой в тайгу и пел песню:

Много на небе звезд,  
Ярко горят звезды,  
Ярче всех горят звезды  
На башне Кремля.  
Счастье несут звезды народу.  
Слава великому другу — Сталину!<sup>24</sup>

\* \* \*

Народы Крайнего Севера оглядываются вокруг и всюду замечают новое: строится школа, созревают богатые урожаи картофеля в Заполярье, построен зверосовхоз, где выращивают тысячи чернобурых лисиц, летят над тайгой пассажирские и почтовые самолеты, пришвартовываются к берегам суровых морей пароходы, привозящие стандартные домики для чукоч. Во всем этом люди Севера видят заботу вождя. О заботе товарища Сталина говорила на выпускных экзаменах студентка-эскимоска Вера. Автору этих строк навсегда запомнятся ее замечательные ответы экзаминаторам, которые сидели за столом в одной из аудиторий Ленинградского университета имени А. А. Жданова. О заботе товарища Сталина говорит «первый из удэге», член Союза советских писателей Джанси Кимонко, автор повести «Зарево над лесами»<sup>25</sup>. Об этой сталинской заботе поется в песнях хантэ:

Я учиться иду,  
Чтоб родной уголок  
Этой юрты моей  
Новой жизнью зацвел,  
Стал он частью счастливой  
Советской земли,  
Обновленной вождем —  
Великаном страны<sup>26</sup>.

<sup>20-22</sup> «Север поет» — стихи поэтов народов Севера, стр. 48.

<sup>23</sup> Газ. «Сталинская трибуна», от 11 января 1941 г., Ханты-Мансийск.

<sup>24</sup> Альманах «Новая Сибирь», Иркутск, 1940, № 6, стр. 27.

<sup>25</sup> Когда статья была уже написана, телеграф принес печальную весть о безвременной смерти Джанси Кимонко. См. «Литературную газету» № 45 за 1949 г.

<sup>26</sup> «Хантыйская песня о Сталине», «Молодой колхозник», 1937, № 3, стр. 21.

Далеко на Витиме по Усть-Тананде ходили по тайге девушки-охотники из охотничьей бригады колхоза им. Калинина. После богатого промысла охотники сдавали пушнину на фактории. А потом состоялся вечер самодеятельности, и в глухой тайге, в маленькой охотничьей избушке, зимой 1947 г. пелась песня поэта А. Платонова на языке эвенков:

В дальней тундре и чаще сосновой  
Светлой жизнью колхозы живут,  
Всюду слышится Сталина слово,  
Вдохновляя на песню и труд<sup>27</sup>.

Люди Севера воспевают Сталинскую Конституцию и ее творца. Хант Кирилл Посохов выражает благодарность творцу «счастья миллион людей» в своем стихотворении:

В самом мудром законе,  
Что крепче стали и скал.  
Счастье людей миллионов  
Сталин наш записал<sup>28</sup>.

У ненцев, у которых бытует так много чудесных и увлекательных сказок, записана песня «О Сталинской Конституции».

Земля!  
Конституции песню пой,  
Власть Советов, и Сталина пой —  
Отважнейшего из героев  
Слушай, Сталин,  
Тебя мы любим.  
Слово Сталина —  
Наш закон.  
Сталин вывел  
Туземцев в люди,  
Тундры этого не забудут.  
Мы за Сталина —  
Хоть в огонь!...<sup>29</sup>

Одной из особенностей всего нового, что пришло с Советами на Север, является неподкупная, искренняя дружба русского народа с народами Севера и дружественные связи между народностями в тайге и тундре. «Родина-мать» — это стало девизом для каждого гражданина Советского Севера. Любовь к Родине, сознание народов, что у него есть свое отечество — Советское государство — это одно из величайших завоеваний Октября

Русский, хантэ, ненец — братья.  
Мы в правах своих равны.  
Все мы счастливы в объятьях  
Нашей матеря-страны<sup>30</sup>.

Еще задолго до Великой отечественной войны в Ленинграде был организован «чудесный чум» — Институт народов Севера. Здесь обучались представители свыше двадцати народностей Крайнего Севера<sup>31</sup>. Это была исключительно спаянная, единая, дружная семья лучших

<sup>27</sup> «Север поет», стр. 28.

<sup>28</sup> «Хантыйская и мансийская поэзия», стр. 18.

<sup>29</sup> Юракская песня о Сталине. «Творчество народов СССР о Сталине и Красной Армии», Госвоениздат НКО СССР. М., 1939, стр. 60.

<sup>30</sup> «Хантыйская и мансийская поэзия», стр. 13.

<sup>31</sup> Подробно о расселении народов Крайнего Севера и их истории за советский период см. в статье М. А. Сергеева «Народы Севера в эпоху социализма», «Советская этнография», 1947, № 4.

кадров северной интеллигенции. Ленинград — центр научно-исследовательской, учебно-педагогической и издательской работы для народов Севера. Здесь молодежь Севера приобретает и приобретает знания из величайшей сокровищницы русской и советской науки, а затем передает их своим сородичам на далеких окраинах нашей страны.

В этом году страна отмечала славный 150-летний юбилей «солнца русской поэзии» — А. С. Пушкина. Произведения Пушкина переведены на языки народов Севера. Сбылась мечта поэта. Его голос слушал «стунгус» когда-то «дикий». Приводим отрывок из произведения манси М. Казанцева, из его повести «Рассказ о себе».

«Я готовился в Институт народов Севера и жил под Ленинградом, в Пушкине. Помню, когда я в четвертом классе учил говорить наизусть «Памятник», я все старался себе представить, какой он был великий Пушкин. А теперь я его вижу: вот он сидит бронзовый на скамейке, подперев кулаком щеку, и около памятника не зарастает тропинка. Сюда приходят все народы, как сам Пушкин предсказывал, и я, манси, пришел к нему, по этой народной тропинке, и мой друг эвенк Сумрин пришел, и ульчи Ван пришел. Мы садимся около памятника и готовимся к экзамену по Конституции народов СССР. Я поднимаю голову и мне кажется, что бронзовый Пушкин слушает, как мы разговариваем»<sup>32</sup>.

Над голосами многих поэтов из народов Севера возвышается звучный голос Акима Самара. Его слышат не только нанайцы, его слышат и любят все трудящиеся Севера, озаренные солнцем Сталинской Конституции. Приводим строфы из послания Акима Самара своим землякам из Ленинграда в день выборов в Верховный Совет СССР в 1938 г.:

Я пишу, товарищи, вам  
На нанайском родном языке  
Светлой грамотой золотой,  
Что доступна нам всем теперь.  
Ты расцвел, молодой мой народ.  
Ты идешь дорогой прямой.  
Путь указывает вперед  
Солнце Сталина над тобой<sup>33</sup>.

\* \* \*

В молодой поэзии северян и особенно в их фольклоре образ Сталина украшается самыми яркими и красочными изобразительными средствами родного языка. Народ старается найти сравнения с образом вождя, но нет таких слов, которые могли бы отыскать поэты, певцы и сказители для сравнения с гением Сталина.

Вот отрывок из стихотворения «Сталин» Акима Самара:

Ум его широк,  
Как поля-луга широки.  
Ум его глубок,  
Как синее море глубоко.  
Сердце его так крепко,  
С чем сравнить его — не найти.  
Голова его так велика,  
С чем сравнить ее — не найти<sup>34</sup>.

Такие же сравнения мы встречаем в стихотворениях, посвященных Сталину у А. Платонова, Г. Лазарева, Н. Вылка и Д. Кимонко. В на-

<sup>32</sup> «Звезда». Л., 1949, № 6, стр. 168.

<sup>33</sup> «Север поет», стр. 44.

<sup>34</sup> Аким Самар, Песни нанайца, стр. 43.

родных песнях воспеваются величие, мудрость, твердость, честность и доброта Сталина.

Он велик и мудр, как Ленин,  
Он велик — утес гранитный.  
Он такой же, как и Ленин,  
И приветливый и добрый.  
Он саамов, он и ненцев —  
Всех, кто чист душой и телом,  
Кто работать честно любит,  
Называет первым другом,  
Он и прост и мудр, как Ленин <sup>35</sup>.

В Баунтовском районе Бурят-Монгольской АССР пользуется широкой популярностью имя сказителя эвенка Найканчина (Малунчи). Когда собираются к нему гости, они просят сказителя спеть или рассказать сказку. Малунча знает много былин о древних богатырях, сказания о межродовых и племенных столкновениях. Он сложил былинку о новой жизни своего колхоза. Весной 1947 г. во время колхозной самодеятельности была записана от Малунчи песня-импровизация «Приезжай, родной Сталин».

Приводим полностью записанный текст:

Мы за нашим вождем  
К светлой жизни идем.  
Ого-го-ло-ой!  
Богатырь исполни  
Выше горных вершин,  
Ого-го-ло-ой!  
Смотрит он из Кремля,  
Перед ним вся земля.  
Ого-го-ло-ой!  
Эвенкийский Хойгот <sup>36</sup>.  
Тебя в гости зовет,  
Ого-го-ло-ой!  
Приезжай к нам, мы ждем,  
Посмотри, как живем.  
Ого-го-ло-ой!  
Твой закон золотой  
Управляет тайгой,  
Ого-го-ло-ой!  
Ого-го-ло-ой! <sup>37</sup>

В день двадцатипятилетия Бурят-Монгольской республики эвенки Баунта выделили лучших ковровщиц, которые расшили бисером в подарок товарищу Сталину ковер из кабарожьих лапок. В Москве, в Музее революции, хранится ковер с расшитой национальной орнаментикой с надписью: «Сталину! Нашему любимому учителю от учеников Навангалбинской нанайской Н. С. Ш. Комсомольского района». Чукотские косторезы на моржовом клыке изобразили «Чукотскую легенду о Ленине» и «Песню о Сталине». Эти исключительно тонкой работы изделия чукчи прислали в подарок товарищу Сталину.

\* \* \*

Любовь народов Крайнего Севера к своей могучей советской Родине, к товарищу Сталину была особенно ярко выражена в дни Великой Отечественной войны советского народа против немецких захватчиков.

<sup>35</sup> Из саамской «Песни о Сталине». «Творчество народов СССР о Сталине и Красной Армии», Госвоениздат НКО СССР, М., 1938, стр. 63.

<sup>36</sup> Хойгот — селение.

<sup>37</sup> «Великие батыры». Бурмонгиз, Улан-Удэ, 1948 г., стр. 30.

В эту священную войну впервые в своей истории народы Крайнего Севера с оружием в руках сражались в подразделениях и частях Советской Армии. Автоматчики и танкисты, связисты и следопыты-разведчики из тайги и тундры стояли «на-смерть» вместе с русскими братьями у стен Ленинграда, под Москвой, Сталинградом, форсировали Днепр и брали штурмом Берлин.

Еще не написано ни одной повести о бесстрашных делах воинов ненцев и манси, участвовавших в оленных отрядах на Северном фронте. Еще не воспеты героические подвиги народных богатырей нанайца Максима Пассара и эвенка Иннокентия Увачана. Но народ на берегах Амура и на Таймыре, на Колыме и в Олекме, в Сале-Харде и Нарьян-Маре слагает песни и сказы о тех, кто прославил своими подвигами Крайний Север, кто отдал свою жизнь за прекрасное будущее всего человечества.

Нанайский народ послал на фронт Максима Пассара, который пал смертью героя в боях за Родину. Правительство присвоило Максиму Пассару посмертно звание героя Советского Союза. В ответ на это нанайские колхозники провожают на фронт младшего брата Максима — Александра Пассара. Автору довелось встречаться в 1944 г. со старшим сержантом в одной из частей нашей армии. Это был поистине чудобогатырь, грудь которого украшали многие ордена и медали и ярко горела золотая звезда — знак Героя Советского Союза. От батальона к батальону, от полка к полку, от дивизии к дивизии воины разносили славу о бесстрашных подвигах разведчика Александра Пассара.

Бывший учитель эвенк Михаил Савин, приобретший хорошую офицерскую выправку, вдохновлял советских воинов на героические подвиги. Майор Савин, находясь на ответственной политической работе, личным примером храбрости и геройства увлекал подразделения на штурм вражеских группировок. Два брата — эвенки Савины Михаил и Петр — удостоены правительством многими боевыми наградами и теперь работают по своей специальности. С именем Сталина на устах защищали город Ленина подразделения майора эвенка Комбагира. С громовым «ура!», с возгласами: «за Родину, за Сталина!» бросился в атаку у деревни Кряково Волосовского района Ленинградской области бывший студент Института народов Севера парторг пехотного подразделения эвенк Паша Алексеев. Неувядаемой славой покрыл себя эвенк-комсомолец Иннокентий Увачан, погибший смертью героя при форсировании Днепра. Школа, где учился мальчик Кена, названа именем Героя Советского Союза Иннокентия Увачана. Лучшему ученику предоставляется теперь право сидеть на окаймленной кумачом парте, где когда-то сидел Кена Увачан. От рядового солдата до капитана Советской Армии дошел манси Михаил Казанцев, воевавший против немецких фашистов и японских империалистов. Да можно ли всех этих героев будней войны, отдававших все свои силы горячо любимой Родине, перечислить! На мемориальной доске в Ленинградском Доме писателей «Памяти погибших писателей Ленинграда на фронтах в дни Великой Отечественной войны» рядом с другими именами высечено золотыми буквами имя нанайца Акима Самара. Нам приходилось неоднократно встречаться на фронте с рядовыми, сержантами, офицерами — представителями многих народностей Севера. Демобилизованные офицеры — нанец Оненко, долган Попов, ульчи Ван, манси Казанцев скоро закончат различные факультеты Ленинградского университета.

Весьма трогательные встречи устраивали колхозники тайги и тундры при возвращении земляков-победителей из Советской Армии.

Где бы ни находился советский человек, он всегда думает о своей Родине. Еще до Великой отечественной войны японские самураи и немецкие фашисты совершали провокационные вылазки и диверсии в отдаленные районы СССР.

В ответ на потопление фашистами советских пароходов один из алеутов на дальних Командорских островах заявил: «Если будет нужно, мы по первому сигналу партии и правительства дадим наших сынов на защиту Родины. Мы сами пойдем защищать свою родную страну!»<sup>38</sup>

В трудные дни для нашего народа люди Севера, по примеру русского колхозника Ферапонта Головатого, отдавали свои сбережения, часть своего промысла в фонд победы Советской Армии. Матери и жены, сестры и невесты провожали мужское население на фронт, сами брали берданки, «тозовки» и уходили на промысел «мягкого золота», а оставшиеся дома шили парки, дошки, унты, шапки и рукавицы для раненых воинов-фронтовиков. В районных и окружных газетах написано много интересного о фактах гражданских подвигов советских патриотов в суровые времена войны. Для сбора средств на постройку самолетов, танков все шире разрасталось патриотическое движение среди охотников и оленеводов. Люди, сидя у костра в глухомани, пробираясь по забуренной тундре, отсчитывали шкурки песцов в фонд победы. По вечерам собирались все семьи в школы или клубы, чтобы приложить свою руку, подписать письмо великому полководцу Сталину. Товарищ Сталин получал эти письма и в Заполярье приходили радиogramмы с ответом вождя.

Приводим здесь одно из многих писем товарищу Сталину от трудящихся Крайнего Севера, письмо чукотского народа.

«Дорогой Иосиф Виссарионович!

Трудящиеся Чукотки, воодушевленные патриотическим подъемом колхозного крестьянства, героическим наступлением Красной Армии на решающих фронтах Отечественной войны и успешным разгромом многих вражеских дивизий, горя желанием быстрее очистить советскую землю от фашистской нечисти, внесли на текущий счет Госбанка из личных сбережений на строительство вооружения Красной Армии 2.261.719 рублей.

Трудящиеся Чукотки в далеком тылу самоотверженным трудом помогают Красной Армии. Государственный план пушнины в четвертом квартале по округу выполнен на 128 процентов. Идеи защиты нашей социалистической Родины проникли в сердца оленеводов, охотников самых отдаленных кочевых стойбищ. Только при Советской власти суровый Чукотский край стал родным и счастливым уголком нашей Родины для каждого чукчи, эскимоса, он согрет яркими и теплыми лучами Сталинской Конституции, повседневной заботой партии большевиков и советского правительства.

Трудящиеся Чукотки передают Вам, товарищ Сталин, пламенный привет и желают доброго здоровья. Живите многие годы на радость советского народа, на страх ненавистным врагам человечества»<sup>39</sup>.

Нам посчастливилось услышать исполнение патриотических песен, сочиненных в дни войны народными певцами. Эти песни исполняли учащиеся эвенкийской семилетней школы в г. Улан-Удэ, их исполняли в эвенкийских колхозах на Витиме в 1946—1947 гг.

Студенты-ненцы читают песню сказителя и художника Тыко-Вылка о товарище Сталине, написанную Вылка в дни борьбы трудящихся ненцев с немецко-фашистскими армиями.

<sup>38</sup> «Советская Арктика», 1937, № 11, стр. 83.

<sup>39</sup> Николай Шундик, На далекой Чукотке. «Звезда», 1949, № 3, стр. 117.

Песни, сложенные в дни войны о Сталине и Советской Армии, передаются из уст в уста и до сих пор. На эти мотивы слагаются новые варианты<sup>40-41</sup>.

Пусть по тундре сегодня мой голос плывет;  
Будьте зорче людского добра сторожа!  
Чтоб к любимым стадам в этот тягостный год  
Не подкрались голодные звери, дрожа;  
И чтоб было в моей полнокровной стране  
Много вкусного мяса и теплых мехов,  
Чтобы братья-бойцы отвечали втрое  
Смертоносным огнем на удары врагов.  
...Я оленей от волчьих клыков стерегу,  
Крепко тундру обняв напряжением глаз.  
Ни за что, ни за что не удастся врагу  
Победить в этом грозном сражении нас!<sup>42</sup>

В Восточной Сибири широко распространена песня, сложенная во время войны на Ленинградском фронте бойцом Моноконовым и переведенная с эвенкийского сибирским поэтом Анатолием Ольхоном:

В семье народов  
Земли советской  
Святое право — солдатский долг.  
Якут, эвенк, бурят и русский  
Соединились в сибирский полк.  
Мы — уроженцы  
Тайги и тундры  
Давно сроднились в краю отцов.  
И здесь на фронте, в бою как братья,  
Идут на подвиг сердца бойцов...<sup>43</sup>

\* \* \*

Великий Советский Союз является светочем для угнетенных трудящихся всего мира. На примере малых народов советского Крайнего Севера ярко и убедительно видна единственно правильная ленинско-сталинская политика в разрешении национального вопроса. В противоположность империалистам из англо-саксонского лагеря, проводящим политику агрессии и дискриминации малых и «цветных» народов, все народы страны социализма в нерушимой дружбе идут по пути мира, прогресса и цивилизации. При повседневной поддержке и помощи великого русского народа, под руководством партии большевиков, сплоченные вокруг друга, вождя и учителя Иосифа Виссарионовича Сталина, народы Крайнего Севера идут уверенно вперед к сияющим вершинам коммунизма.

<sup>40-41</sup> См. статью М. Воскобойникова «Эвенкийская народная песня», «Сибирские огни», Новосибирск, 1948, № 4.

<sup>42</sup> «Из венецкой паслушеской песни», «Омский альманах», кн. четвертая, Омск, 1944, стр. 97—98.

<sup>43</sup> «Селнце над чумом». Л. Детгиз, 1948, стр. 92.