

## ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ СТРУКТУР ПРИ ПОМОЩИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ КАРТ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Современная лингводидактика находится в постоянном поиске методов, способных преодолеть трудности в усвоении системных аспектов иностранного языка, например, его грамматического строя. Несмотря на обилие подходов, проблемы фрагментарности знаний, слабой систематизации правил и их отрыва от коммуникативного контекста остаются актуальными для учащихся. Следовательно, особый интерес в усвоении и репродуцировании грамматического материала представляет техника визуализации, которая помогает перевести абстрактные лингвистические категории в наглядные, структурированные формы.

Визуализация представляет собой когнитивную деятельность на основе анализа и синтеза [3, с. 260]: образное представление материала способствует быстрому и легкому воспроизведению пройденного материала или же наоборот – запоминанию нового, что влияет на формирование грамматических навыков и их использование как в устной, так и в письменной речи. Представим преимущества визуализации в обучении грамматике:

- создание условий для чувственного восприятия информации, что особенно актуально для учащихся с визуальным типом восприятия;

- стимулирование к изучению иностранного языка, делая урок интересным и креативным;

- снижение утомления и уровня стресса;

- развитие воображения;

- облегчение процесса усвоения и систематизации сложного грамматического материала;

- формирование и развитие критического, логического и визуального мышления.

Рассмотрим основные виды визуализации, которые используются преподавателями при обучении грамматике:

1. Диаграммные и схематические модели:

- интеллектуальные карты (далее ИК) (Mind Maps) применяются для систематизации какой-либо грамматической темы, например, “Structural classification of sentences”, демонстрирую иерархию: определение, виды, маркеры, случаи употребления и исключения, если таковые имеются;

- блок-схемы (Flowcharts) подходят для визуализации алгоритмов выбора, например, схема принятия решения: “Which article is correct?” – “Is this the first time the item is mentioned?” – “Is it unique?”;

- синтаксические деревья являются традиционными вариантами отображения структуры предложения;

- диаграммы Венна и матрицы сравнения подходят для выявления схожестей и различий грамматических структур, например, круг Past Simple и круг Past Perfect с пересечением общего и областями различия.

2. Графические и образные модели, способствующие усвоению грамматического материала через образы:

- линия времени позволяет представить времена английского языка на оси прошлое–настоящее–будущее, где аспекты, например, длительность или завершенность, показываются как разные «слои» или «перспективы».

3. Структурные и формульные модели делают невидимые структуры явными:

– цветное кодирование помогает закрепить цвет за частью речи, например, синий – существительное, красный – глагол и т. д., что способствует в дальнейшем правильно проанализировать предложение и построить свое по аналогии;

– формулы показывают грамматический материал через математическую формулу, например, страдательный залог можно представить так: S + to be + V<sub>3/ed</sub>, а условное предложение 3 типа – If + Past Perfect, S + would (could, might) + have + V<sub>3/ed</sub>. Такой способ визуализации актуален для студентов с аналитическим или математическим складом ума.

4. Мультимедийная презентация с применением различных программ (Power Point, Canva, Prezi, Figma, Genially) представляют информацию с применением мультимедийных технологий, таких как текст, графика, анимация, аудио- и видеотрегменты и картинки [3, с. 261]. Основное преимущество – это динамичный визуальный ряд, способствующий быстрому усвоению грамматического материала [2, с. 74].

В нашей работе мы бы хотели остановиться подробнее именно на интеллектуальных картах. Эффективность ИК как способа визуализации грамматических структур иностранного языка базируется на конвергенции таких научных подходов как когнитивная психология, лингводидактика и теория визуального мышления. С точки зрения когнитивной психологии, ИК способствуют радиантной структуре человеческой памяти и ассоциативному характеру мышления [1, с. 15]. Так, процесс создания студентами ИК активизирует нелинейное мышление, позволяя устанавливать множественные связи между новым грамматическим явлением и уже изученным.

В свою очередь теория двойного кодирования [4, с. 150] объясняет эффективность ИК одновременной обработкой вербальной (термины, примеры) и невербальной (цвет, символы, пространственное расположение) информации, что значительно повышает вероятность извлечения информации из долговременной памяти.

С точки зрения лингводидактики, ИК отвечают принципу системности, т. к. грамматика представляет собой иерархическую систему взаимосвязанных элементов. Следовательно, ИК позволяют представить тему на одной плоскости, например, типы сказуемого, рисунок 1, сделав видимыми отношения часть-целое и причина-следствие. Таким образом, ИК формируют у студента целостную грамматическую концептосферу вместо набора разрозненных правил.



Рисунок 1 – Типы сказуемого в английском языке

Методологический принцип применения ИК заключается в переходе от абстрактного описания к структурно-образной модели. Грамматическая структура перестает быть текстовой инструкцией и становится объектом пространственного моделирования, что соответствует деятельностному подходу в обучении.

Таким образом, применение интеллектуальных карт для визуализации грамматических структур доказывает свою дидактическую эффективность в обучении иностранному языку. ИК позволяют трансформировать правила в целостные, нелинейные и лично-ориентированные модели. Создание и использование ИК на различных этапах учебного процесса (введения или закрепления) способствует быстрому усвоению материала, развивает навыки анализа и синтеза информации, а также служит инструментом для повторения и самоконтроля обучающихся.

### Литература

1. Бьюзен, Т. Карты памяти: уникальная методика запоминания информации / Т. Бьюзен, Д. Г. Вуд. – Москва : Росмэн, 2007. – 117.
2. Кодзова, З. Н. Визуальные средства в обучении иностранным языкам / З. Н. Кодзова // Вестник Майкопского гос. тех. ун-а. – 2018. – № 4. – С. 73–79.
3. Соловьева, Т. А. Использование средств визуализации при обучении грамматике на уроках английского языка / Т. А. Соловьева // Молодой ученый. – 2023. – № 6 (453). – С. 260–265.
4. Pavio, A. Dual coding theory and education / A. Pavio, J. M. Clark // Educational Psychology Review. – 1991. – Vol. 3 (3). – P. 149–210.