

АНАЛИЗ ФАКТОРОВ, ВЛИЯЮЩИХ НА РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ И ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ИХ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Развитие творческих способностей студентов является важным аспектом организации учебных занятий и исследовательской деятельности по следующим причинам [1]:

- адаптация к изменениям. В современном мире, где технологии и требования к профессиональным навыкам постоянно меняются, способность к творческому мышлению помогает студентам адаптироваться к новым условиям и находить нестандартные решения;
- инновации и конкурентоспособность. Творческие способности способствуют генерации новых идей и инноваций. Студенты, обладающие такими навыками, могут внести значительный вклад в развитие своей профессии и стать конкурентоспособными на рынке труда;
- критическое мышление. Развитие творчества связано с умением анализировать информацию, задавать вопросы и вырабатывать собственные суждения. Это помогает студентам лучше понимать предмет и развивать навыки критического анализа;
- умение работать в команде. Творческая деятельность часто требует сотрудничества и обмена идеями. Студенты, развивая свои творческие способности, учатся работать в команде, что является важным навыком в любой профессиональной сфере;
- личностный рост. Творчество способствует развитию уверенности в себе, самовыражению и самореализации. Студенты, которые могут проявлять свои идеи и мысли, становятся более уверенными в своих силах и способностях;
- устойчивость к неудачам. Творческий процесс часто связан с экспериментами и рисками. Развивая творческие способности, студенты учатся справляться с неудачами и воспринимать их как возможность для роста и обучения;
- междисциплинарные связи. Творческое мышление позволяет студентам соединять знания из различных областей, что способствует более глубокому пониманию материала;
- подготовка к будущей карьере. Многие работодатели ценят креативность как одну из ключевых компетенций. Студенты, развивающие свои творческие способности, становятся более привлекательными кандидатами для работодателей.

Развитие творческих способностей студентов в процессе учебных занятий и организации их научной и исследовательской деятельности зависит от применения различных методических подходов, таких как [2]:

- проектный метод. Этот подход позволяет студентам работать над реальными задачами, что способствует развитию креативности и критического мышления. Студенты учатся планировать, исследовать и представлять свои результаты, что формирует навыки самостоятельной работы и командного взаимодействия;
- проблемно-ориентированное обучение. Этот метод включает в себя решение открытых проблем, что стимулирует студентов мыслить нестандартно и искать инновационные решения. Студенты развивают аналитические способности и учатся применять теоретические знания на практике;
- кейс-метод. Использование реальных случаев из практики помогает студентам развивать навыки анализа и принятия решений. Работа с кейсами способствует формированию у студентов способности к критическому мышлению и креативному подходу к решению задач;
- интерактивные методы обучения. Дискуссии, дебаты, ролевые игры и другие интерактивные формы обучения активизируют участие студентов в учебном процессе, способствуя обмену идеями и развитию творческого мышления;

– мультимедийные технологии. Использование современных технологий (видео, презентации, виртуальная реальность) может сделать обучение более увлекательным и стимулировать интерес студентов к исследовательской деятельности;

– исследовательское обучение. Включение студентов в реальные исследовательские проекты позволяет им применять свои знания на практике, развивать навыки научного поиска, анализа данных и оформления результатов;

– кросс-дисциплинарный подход. Объединение знаний из разных областей способствует расширению кругозора студентов и позволяет им находить нестандартные решения.

Влияние этих методических подходов на развитие творческих способностей студентов проявляется в увеличении мотивации студентов, формировании критического мышления, развитии навыков, стимулировании инновационного мышления.

Развитие творческих способностей студентов в вузе зависит от множества факторов [3]. Для исследования факторов, влияющих на это развитие, эксперты проранжировали следующие показатели качества учебной работы в университете:

1. Качество преподавания (x_1) – компетентные и вдохновляющие преподаватели, способные стимулировать интерес к предмету и развивать критическое мышление.

2. Методические подходы (x_2) – использование разнообразных методов обучения (проектное обучение, проблемное обучение, интерактивные технологии), которые способствуют активному вовлечению студентов в учебный процесс.

3. Научная деятельность (x_3) – возможности для студентов участвовать в научных исследованиях, конференциях и публикациях, что развивает их исследовательские навыки и креативность.

4. Инфраструктура для творчества (x_4) – наличие лабораторий, мастерских, креативных пространств и других ресурсов, поддерживающих творческую деятельность студентов.

5. Междисциплинарный подход (x_5) – возможности для студентов изучать смежные дисциплины и работать над проектами, которые объединяют различные области знаний.

6. Обратная связь и оценка (x_6) – конструктивная обратная связь от преподавателей и возможность самооценки, что способствует развитию саморефлексии и критического мышления.

7. Культура сотрудничества (x_7) – создание среды, способствующей командной работе и обмену идеями между студентами, что стимулирует креативность и инновации.

Данные о влиянии рассматриваемых факторов на развитие творческих способностей студентов приводятся в матрице рангов опроса экспертов (таблица 1).

В результате построения матрицы рангов опроса экспертов в случае несвязанных рангов, расчета коэффициента конкордации, характеризующего согласованность мнений экспертов, и проверки его значимости на пятипроцентном уровне с помощью критерия Пирсона, определены ранги рассматриваемых факторов качества учебной работы в вузе по их влиянию на развитие творческих способностей студентов (рисунок 1).

Таблица 1 – Матрица рангов опроса экспертов

Эксперты	Факторы						
	x1	x2	x3	x4	x5	x6	x7
1	1	2	4	3	5	6	7
2	2	1	3	4	5	6	7
3	3	2	5	1	6	4	7
4	1	3	4	2	5	6	7
5	1	2	3	4	5	7	6

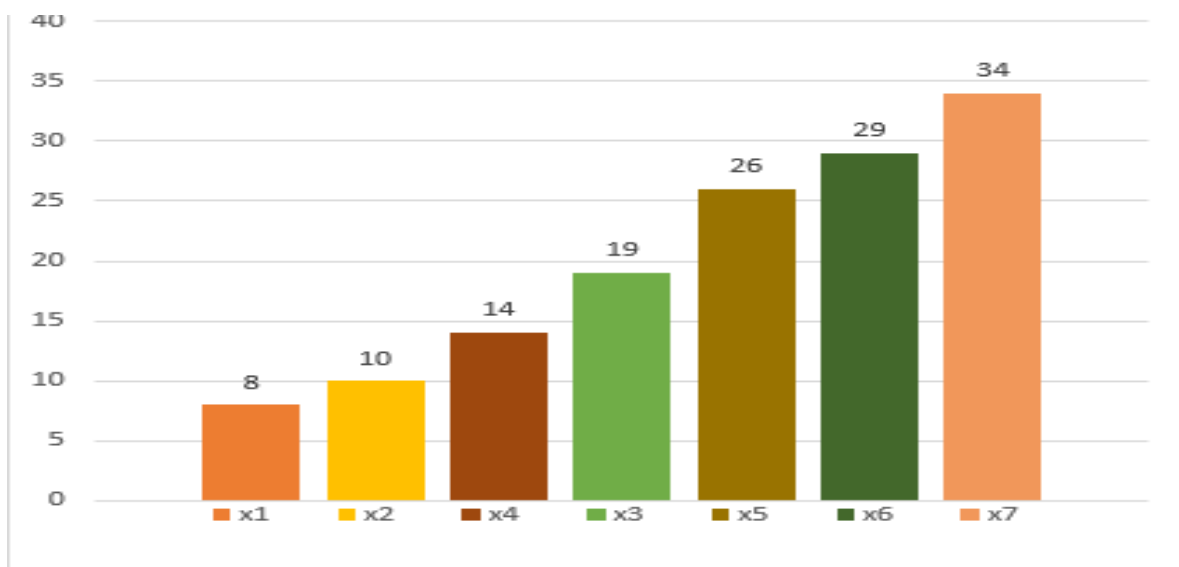


Рисунок 1 – Диаграмма рангов факторов
по их влиянию на развитие творческих способностей студентов

Таким образом, по мнению экспертов, на развитие творческих способностей студентов в университете в наибольшей степени влияет фактор x_1 (качество преподавания), за которым следует фактор x_2 (методические подходы). На третьем месте находится фактор x_4 (инфраструктура для творчества), четвертую позицию занимает фактор x_3 (научная деятельность), за ним следуют x_5 (междисциплинарный подход) и x_6 (обратная связь и оценка). Наименьшее влияние на развитие творческих способностей студентов, по мнению экспертов, оказывает фактор x_7 (культура сотрудничества).

Литература

1. Pugacheva, O. Application of information technologies in the economy and education on of the Republic of Belarus: condition, problems and prospects / O. Pugacheva. – Business management, D. A. Tsenov Academy of Economics, Svishtov, 2021, №1, – pp. 22–37.
2. Pugacheva, O. Innovative technologies in educational activities and ensuring digital security / O. Pugacheva. – «Technological innovations in digital security», international conference (1; 2025; Chişinău). Proceedings of the First Edition of the International Conference «Technological innovations in digital security», May 15-16, 2025, Chişinău / scientific committee: Stratan Alexandru. – Chişinău : SEP ASEM, 2025. – 256 p. – pp. 168–175.
3. Пугачева, О. В. Использование информационных технологий в образовательной сфере и цифровая безопасность / О. В. Пугачева. – Известия Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины, 2025, № 5 (152), – С. 155–161.