

ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
В ГГУ ИМЕНИ ФРАНЦИСКА СКОРИНЫ
(ИЗ ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СНИЛ «БАТАЛЬОН»)

В современном мире всё чаще встаёт необходимость борьбы с фальсификацией исторических фактов. Участились случаи искажения отдельных страниц истории белорусского народа, переименования и откровенной фальсификации исторических фактов, что подрывает патриотический базис, особенно в среде молодого поколения. Чаще всего это касается наследия Великой Отечественной войны, вклада советского народа и белорусов, в частности, в победу над нацистской Германией. Ввиду этого как никогда важно напомнить о том, что пережил советский народ и чего стоило достижение Великой Победы. На базе выставочного зала ГГУ имени Франциска Скорины проходит множество выставочных проектов, но особое место занимают проекты, посвящённые важным датам в жизни города, области и республики. Студенческая научно-исследовательская лаборатория «Батальон» при кафедре истории Беларуси факультета истории и межкультурных коммуникаций ведёт работу в данной области, что значимо для студенческой молодёжи.

Цель – характеристика выставочной деятельности в ГГУ имени Франциска Скорины студенческой научно-исследовательской лаборатории «Батальон».

Один из примеров выставочной деятельности СНИЛ «Батальон» - выставка научно-технических достижений «От идеи к внедрению», проходившая с 29 декабря по 30 января в Гомельском государственном университете имени Франциска Скорины. Данная выставка была ориентирована на коллектив преподавателей и студентов университета, а также на других посетителей.

На выставке, в секторе факультета истории и межкультурных коммуникаций, участниками СНИЛ «Батальон» была подготовлена экспозиция, посвящённая Гомельско-Речицкой операции, а именно вкладу инженерных подразделений в освобождение первого областного центра БССР от немецко-фашистских захватчиков (рисунок 1). В ходе операции инженерными подразделениями на всех уровнях была проделана колоссальная работа по восстановлению дорог и наведению переправ, что способствовало скорейшему продвижению войск Белорусского фронта, а уже после в освобождения в самом Гомеле 1 Гвардейская Краснознамённая инженерная бригада оперативно провела разминирование города, обнаружив мины замедленного действия, которые представляли из себя авиационные бомбы весом от 50 до 500 кг со специальным взрывателем. На экспозиции был представлен комплект зимней формы бойца Красной Армии образца 1943 г., состоящий из шинели образца 1941 г. с полевыми погонами и петлицами, шапки-ушанки образца 1940 г., гимнастёрки рядового состава образца 1943 г., поясного ремня из тесьмы с кожаным усилением, нагрудного патронташа, упрощённой патронной сумки и противогазной сумки обр. 1941 г. Такой вид упрощённого снаряжения характерен для частей Красной Армии, которые формировались в 1942–1943 годах. Из инженерного имущества на экспозиции были представлены малая пехотная и большая сапёрная лопаты, ножницы для резки колючей проволоки, плоскогубцы и кусачки из набора сумки связиста, а также комплект защитного снаряжения, состоящий из стального шлема образца 1940 г. и стального нагрудника образца 1942 г., который использовался инженерными подразделениями при штурме вражеских укреплений и разминировании. Подрывные средства на

экспозиции были представлены советскими противотанковой миной ТМ-35М и противопехотной деревянной миной ПМД-6.



Рисунок 1 – Общий вид сектора факультета истории и межкультурных коммуникаций

В подготовке и работе экспозиции активно участвовали студенты-участники СНИЛ, которые изучали фотоматериал, журналы боевых действий и наставления инженерных войск. Руководитель СНИЛ и студенты проводили для посетителей экскурсии, знакомя посетителей с особенностями внеучебной деятельности студентов факультета. В целях профорientации выставку посетили учащиеся средних школ № 61, 41, 74, 27, 57, 40 г. Гомеля, а также учащиеся Гомельского государственного колледжа строителей.

Можно сделать вывод, что данная деятельность имеет несколько векторов. Первый – это изучение студентами отдельных аспектов истории своей Родины, тех мест, где они живут и учатся. При подготовке к выставке студенты самостоятельно изучают боевой путь подразделений, аспекты быта красноармейцев, что позволяет им лучше понять, что пережили те люди. Второй вектор – это трансляция полученных знаний на посетителей выставки: почётных гостей, студентов и потенциальных абитуриентов. Видя заинтересованность студентов, которые ещё буквально недавно сидели за школьной партой, и широкий спектр внеучебной деятельности абитуриенты активнее интересуются историей Гомельщины в частности и историей Беларуси в целом. Таким образом историческая реконструкция является активным инструментом в реализации государственной идеологической политики и направлена на вовлечение молодёжи в углубленное изучение героического прошлого Беларуси.

Литература

1. От идеи к внедрению: выставка научно-технических достижений открылась в ГГУ : [сайт]. – Гомель, 2026. – URL: <https://gsu.by/ru/node/9409> (дата обращения: 02.02.2026).
2. В ГГУ имени Ф. Скорины завершилась выставка «От идеи к внедрению» : [сайт]. – Гомель, 2026. – URL: <https://gsu.by/ru/node/9494> (дата обращения: 02.02.2026).